



Народная Газета

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ
ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

№ 13 (170), 29 марта 2017 г.

ЦЕНТР



<http://ulpravda.ru/narodka>

«Лицедей» нашёл своих героев

В Ульяновске
завершился
XI традиционный
театральный
фестиваль.



Фото Павла ШАЛАГИНА

► стр. 25

↘ Новости одной строкой

- С 29 марта по 1 апреля в областном Дворце творчества детей и молодежи пройдет седьмой географический фестиваль «Фрегат «Паллада».
- 1 апреля стартует весенний призыв в Вооруженные силы Российской Федерации.
- 15 тысяч человек посетили сельхозярмарки в Ишеевке и Димитровграде.
- 141 место продажи кваса в летний период определено в Ульяновске.
- Более 600 жителей региона получили с начала 2017 года высокотехнологичную медпомощь.

↘ КОНКУРС



Поймай новость-утку и получи приз

«Народная газета» никогда не публикует непроверенные факты, но 1 апреля - особый случай. Чтобы вам было интереснее, к настоящим новостям мы добавили «утки», которые не имеют никакого отношения к реальности.

Читатель, который угадает, какие из новостей вымышленные, получит пригласительный билет на концерт Стаса Старовойтова, который состоится 2 апреля. Звезда телеканала ТНТ представит свою сольную программу на сцене ЦНК «Губернаторский».

Ждем ваших звонков в день выхода газеты, 29 апреля, с 13.00 до 14.00 по телефону редакции 30-17-00.

↘ О главном

Самое страшное для дороги – это пробки



Щебень, песок, битум и другие «ингредиенты» асфальтобетонной смеси в преддверии строительного сезона ежедневно проходят испытания в Ульяновской лаборатории по контролю качества. Соответствуют ли материалы нормам ГОСТа и почему качество дорог все еще оставляет желать лучшего, выяснил корреспондент «НГ».

► стр. 2 - 3



ТВ-ПРОГРАММА НА ВСЮ НЕДЕЛЮ!

► стр. 13 - 20

ЦИТАТА НЕДЕЛИ

66

Олег АСМУС, зампред правительства Ульяновской области:

- По итогам 2016 года достигнутые успехи превзошли все ожидания. Ульяновская область сегодня является одним из немногих субъектов РФ, где за последние 10 лет ни разу не упали показатели промышленного производства. При этом актуальными остаются несколько серьезных проблем: снижение за два последних года реальных доходов населения, низкий уровень роста заработной платы, значительный разрыв в доходах 10% наиболее богатых и 10% самых бедных ульяновцев.



Мы помним вас, Маэстро...

Татьяна ФОМИНА

Свое знакомство с Ульяновским драматическим театром почти тридцать лет назад я начала с интервью с главным режиссером Юрием Семеновичем Копыловым. А потом он подарил мне своими удивительными спектаклями целый мир.

В этом мире, созданном Копыловым, все было настоящим, истинным - и жизнь, и слезы, и любовь. Трагедии очищали души. Герои заставляли чувствовать и мыслить. Спектакли покоряли мощью и глубиной, тяготили душу, не давали ей заснуть и успокоиться. А Юрий Семенович говорил: «Все-таки сцена - загадочная штука, правда? Только там - настоящая жизнь. В жизни реальной надо жить с закрытыми глазами».

Заслуженный деятель искусств РСФСР, народный артист России, лауреат Государственной премии РФ и международной премии

имени К.С. Станиславского в номинации «Строитель театра» Юрий Семенович Копылов ушел из жизни пять лет назад. В Международный день театра на доме на улице Гончарова, где он жил, открыли мемориальную доску. Пришли актеры, которых любил и воспитал режиссер, которые сыграли в его спектаклях свои главные роли.

«Театр я бы назвал первом общества. Сюда люди должны приходить не развлекаться, а думать, чувствовать, трудиться - душой, головой», - сказал мне в одном из интервью Юрий Семенович. - Мы пытались создать свой театр, в который люди приходили «духовной жаждой томимы». Если о нас так скажут, то жизнь прожита не зря».

Как его не хватает театру, который он построил... И мы уже не увидим того Шекспира, которого так любил и так понимал Юрий Семенович. Но отзвуки мыслей, идей, исканий, взлетов Копылова живут в театральных стенах. Спасибо, Маэстро.

ПОГОДА НА ВСЮ НЕДЕЛЮ

29 марта	среда		с3	9 м/с	0	-3
30 марта	четверг		с3	6 м/с	-4	-9
31 марта	пятница		с3	7 м/с	-5	-11
1 апреля	суббота		юз	6 м/с	-1	-11
2 апреля	воскресенье		с3	5 м/с	-3	-4
3 апреля	понедельник		с3	3 м/с	-2	-10
4 апреля	вторник		юз	6 м/с	0	-7



ЦИФРА НЕДЕЛИ

10 331

многодетная семья

проживала в Ульяновской области на конец 2016 года.
Это на 1 105 семей больше, чем в 2015-м.

Самое страшное для

Юлия ДЕГТЯРЕВА

Все мы привыкли обсуждать качество асфальта, но только в этой лаборатории знают, какой в Ульяновске будет асфальт.

Кружки, банки, глыбы асфальтобетона и громоздкая аппаратура занимают два помещения лаборатории департамента автомобильных дорог. Сегодня здесь ведутся испытания дорожно-строительных материалов, собранных с 14 асфальтобетонных заводов со всей области. Рядом с огромными шумящими баками находит гид по «кухне асфальта» - ведущий инженер Анастасия Кочедыкова.

АСФАЛЬТ ПО ГОСТУ

- Для начала расскажу вам, из чего делается асфальт, - указывает она на пенетрационные чашки, наполненные нагретым веществом. - В основе песок, щебень, битум, известковый порошок. Самый износостойкий асфальт - конечно, тот, в котором больше всего щебня (до 80 процентов), а вместо песка - отсев гранитного производства.

В лаборатории несколько сотрудников в рабочих халатах тестируют асфальт. Берут небольшой цилиндр готовой асфальтовой смеси и на специальном оборудовании проверяют, соответствует ли состав ГОСТу. Если есть малейшее несоответствие, вся партия материала бракуется.

На ульяновские дороги должен попасть только качественный асфальт!

Поэтому в лаборатории ему спуску не дают - мучают, как инквизиция ведьм: растягивают, жгут, придавливают.

В помещении мы видим для этого серую металлическую коробку для сжатия, предназначенную для определения предела прочности при расколе и так называемой сдвигогустоустойчивости. Насколько асфальт «промокает», а вернее, водонасыщается, проверяют в круглой вакуумной установке. Битумную смесь даже протыкают иглой на специальном аппарате-пенетрометре, чтобы проверить глубину проникновения и оценить качество материала.

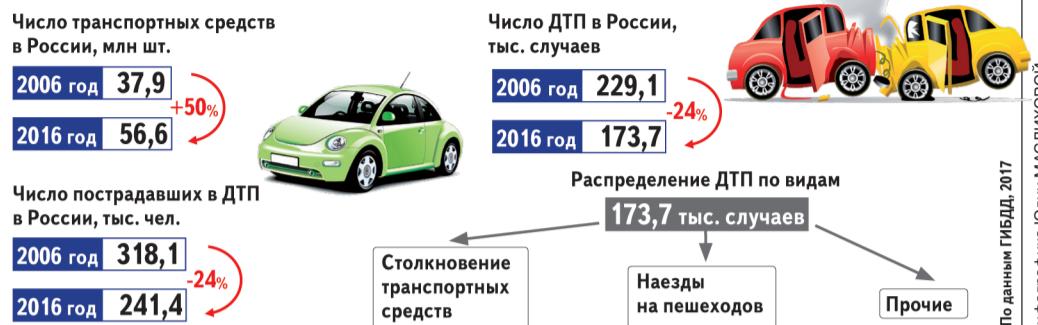
В ПОИСКАХ ЭТАЛОННОГО ПОЛОТНА

Расслабиться после таких мучений материалу все же дают: ему предстоит попариться в баньке. Так назы-



STATISTIKA

На дорогах стало безопаснее



КОРОТКО

26 лучших

В понедельник, 27 марта, в детском оздоровительно-образовательном центре «Юность» в Мелекесском районе стартовал межрегиональный конкурс «Ученик года». В статусе межрегионального он проходит уже в седьмой раз. В этом году в «Юность» съехались учащиеся 9 - 11-х классов из 26 субъектов Российской Федерации. До 31 марта они будут выявлять лучшего, выполняя разные задания, связанные с темой Года экологии. Победитель получит 100 тысяч рублей.

Уполномочен помочь

В апреле на территории Ульяновской области начнет действовать институт общественных уполномоченных, которые будут оказывать помощь участковым и инспекторам по делам несовершеннолетних.

Главные по инвесторам

На прошлой неделе в Ульяновской области подвели итоги работы муниципалитетов с инвесторами за 2016 год. Лучшими были названы Карсунский, Кузоватовский, Мелекесский и Старомайнский районы.

дороги - это пробки

вается стальная коробка, в которой вещества все-таки продолжают прорваться: в этот раз изменяют физико-химические свойства.

- Весь выпущенный асфальт проверяется, поэтому ульяновские дороги укрыты только ковром из асфальта, соответствующего заданным нормам, - заверяет ведущий инженер. Примерно половина материалов уже прошла проверку. В лаборатории заявили, что проблем с анализами пока нет - все по ГОСТу. И это неудивительно. Подрядчики на смесях не скрупятся.

- Мы закупаем только лучшие материалы, поэтому лабораторные проверки нам не страшны, - уверяет главный инженер ООО «Ульяновсктрансстрой» Владимир Иванов.

Помимо контроля качества материалов, специалисты разрабатывают формулу оптимального состава для приготовления смеси - своеобразный эталон. В «рецепт» смеси специалисты нередко вносят корректировки. Ведь некогда незыблемое дорожное полотно теперь приходится менять практически ежегодно.

ЧЕМ ДОЛЬШЕ,
ТЕМ ЛУЧШЕ

Машин в мире становится больше. Плотность и интенсивность движения возрастают, поэтому над разработкой все новых и новых формул асфальта активно работают не только у нас в регионе.

- Конечно, главная проблема - это возрастающая с годами нагрузка на асфальт, - говорит Вадим Никольский, ведущий научный сотрудник лаборатории Института химической физики Российской академии наук. - Но самое страшное для дороги - это пробки. Когда машина стоит на асфальте, она оставляет мельчайшую ямку, а затем трогается и как бы бороздит его. Из-за этого асфальт трескается. Это общемировая проблема.

Выход лаборатория нашла следующий, можно сказать, нанотехнологический.

- Мы решили, что для большей долговечности состава асфальта нужно добавить туда мельчайшие частицы резины, - поясняет Никольский. - В совсем крошечном соотношении они позволяют делать прекрасный асфальт. Понимаете, в горячем битуме такая частица распадается на элементы, которые придают материалу необычные свойства, он практически перестает

66

Директор ОГКУ «Департамент автомобильных дорог Ульяновской области» Сергей ХОЛТОБИН:

- Основная «изюминка» асфальта - марка щебня максимальная, 1400. До этого укладывалась марка 1000. Это очень износостойкий щебень, самый крепкий, который есть в природе. Кроме того, в ЦМА процент щебня больше (более 60%) по сравнению с обычным асфальтом. Битум с полимерными добавками более устойчив к появлению трещин, менее подвержен воздействию ультрафиолетовых лучей. Хотя для России актуален износ дорог штами, особенно на мостах, где присутствует тоннельный эффект: влево-вправо не свернешь, едешь конкретно по колее.

трескаться. Мы, по сути, приближаемся к созданию технологии самого долговечного асфальта.

Но все же технологию внедрить не так просто. Мешает большая конкуренция на рынке как со стороны отечественных производителей, так и зарубежных. Так что долговечный асфальт мы увидим, только когда он докажет свое право быть на наших дорогах.

ЦИФРА

Более 9 миллиардов рублей будет направлено на ремонт дорог в регионе в 2017 году.

- Проблема не только в конкуренции, но и в том, что для дорог мы собираемся использовать резину из покрышек, которые выбрасывают тоннами, - говорит научный сотрудник. - Покрышки сами изношены, но резина в них настоящая и хорошего качества. На Западе нашей технологии интересуются и активно пользуются, а вот на родине сомневаются: укоренились стереотипы, что покрышки - это отходы, и использовать их в дороге нельзя. Вот поэтому за рубежом успех имеем, а в России все пытаются пробиться.

«ХОЛОДНОМУ» АСФАЛЬТУ ЛУЖИ НИПОЧЁМ

Контроль качества материалов, как мы убедились, ведется строгий, но ульяновские водители продолжают жаловаться на состояние дорог в городе и районах области. Ведь с наступлением весны дорожные дефекты вылезают, словно сорняки на грядке. Возмущенные автолюбители винят во всех бедах если не качество материалов, то нарушение технологии укладки асфальтобетона. Так, например, в строительный сезон 2016 года нередко можно было увидеть рабочих, реконструирующих дороги в дождливую погоду. Прохожие, наблюдая, как дорожники, борясь со стихией, ведут ремонт, вертели пальцем у виска: «Кто же работает в дождь?». Но начальник отдела контроля качества департамента автомобильных дорог области Надежда Чернокрылова уверяет, что нарушение технологии укладки асфальта тут ни при чем.

- В экстремальных погодных условиях рабочие укладывают «холодный» асфальт, ему, в отличие от «горячего», не страшны ни дождь, ни град, - поясняет Надежда. - А вот основной причиной плохого качества дорог, на мой взгляд, является несовершенство системы водоотвода. Срок службы и прочность дорожных покрытий просто сокращаются под воздействием влаги.

ОБСУДИТЬ ТЕМУ НА САЙТЕ

<http://ulpravda.ru/narodka>

На санкции «оборонка» отвечает ростом объёмов производства

Правительство США приняло решение ввести санкции в отношении еще восьми российских организаций, инкриминировав им нарушение национального законодательства США о нераспространении оружия в отношении Ирана, КНДР и Сирии.

В новый «черный список» попал и Ульяновский институт гражданской авиации имени главного маршала авиации Б.П. Бугаева.

Известно, что санкции введены еще 21 марта, конкретных претензий или обвинений предъявлено не было.

В России считают, что новые санкции не слишком повлияют на работу отечественных предприятий и не помешают «Рособоронэкспорту» продавать оружие зарубежным покупателям. Многие наши компании оборонного сектора уже давно находятся под санкциями США. Но, как отметил президент России Владимир Путин на недавнем заседании комиссии по военно-техническому сотрудничеству с иностранными государствами, наша страна по итогам 2016 года удержала второе место в мире по объемам военного экспорта, продав оружия более чем на 15 миллиардов долларов. Да и свою армию и флот российская «оборонка» перевооружает сейчас ускоренными темпами - заказов хватает.

Стальные руки

Ульяновец Алексей Абраменко стал победителем чемпионата мира по скрапрестлингу (соревнования по скручиванию и завязыванию лома). В финале мирового первенства наш спортсмен смог завязать в два узла лом толщиной в пять сантиметров.



► По словам директора МБУ «Городской центр по благоустройству и озеленению» Геннадия Моргунова, с начала года снесено 133 сухих и аварийно опасных дерева, план на год составляет 742 объекта.

Онлайн-кассы - в массы

Предпринимательские инициативы, поступившие от Ульяновского сообщества предпринимателей, губернатор Сергей Морозов направил в органы федеральной исполнительной власти. Среди них - предложение о применении онлайн-касс.

Председатель совета директоров Корпорации развития предпринимательства Ульяновской области Руслан Гайнетдинов пояснил, что предпринимательское сообщество региона выступило с инициативой о внесении изменений в Федеральный закон от 22.05.2013 № 54-ФЗ «О применении контрольно-кассовой техники» с целью увеличения срока, рекомендуемого для установки (замены, модернизации) контрольно-кассовой техники на федеральном уровне, т.к. существует ряд проблем:

- отсутствие доступного по цене оборудования (т.е. его нужно заказывать и ждать);
- высокая ценовая категория оборудования (не каждый индивидуальный предприниматель сможет позволить себе приобретение техники и вынужден будет закрыть бизнес, что приведет к существенному снижению субъектов малого и среднего предпринимательства);
- отсутствие точки подключения к сети Интернет на объектах торговли (временные затраты на обработку заявления компаний «Ростелеком», поиск возможности подключения к линии), проблема низкой скорости подключения к сети Интернет ввиду слабой зоны покрытия.

Предприниматели и организации на УСН (упрощенная система налогообложения) и ОСНО (общая система налогообложения) все затраты на приобретение и подключение онлайн-касс могут включить в состав расходов, уменьшающих налогооблагаемую базу при исчислении дохода от основного вида деятельности. Согласно Налоговому кодексу, не амортизировать и сразу списывать на расходы можно основные средства стоимостью до 40 000 рублей (ст. 256, 257 НК РФ).

Данную норму закона не могут применить ИП и организации, применяющие ЕНВД, так как при исчислении налога учитываются только суммы страховых взносов, платежей и расходов, предусмотренных пунктом 2 статьи 346.2 НК РФ (расходы на больничный лист - первые три дня, страховые взносы на страховую часть трудовой пенсии, ФФОМС, материнство и травматизм: список исчерпывающий). Именно эта категория предпринимателей почувствует на себе все прелести онлайн-касс, потому что минимальная стоимость нового кассового аппарата под ключ составляет около 40 000 рублей.

31 марта 2017 года первыми под удар попадают все индивидуальные предприниматели, которые продают в розницу пиво и пивные напитки, сидр, пуре, медовуху, независимо от системы налогообложения.

В целях снижения налоговой нагрузки предпринимателей, соблюдения принципа налогообложения предложено включить расходы на приобретение онлайн-касс в пределах 40 тысяч рублей в статьи затрат при применении ЕНВД.



Старокулаткинцы платят лучше всех

На дворе заканчивается март. Одной из тем аппаратного совещания стало завершение отопительного сезона.

Как отметил министр промышленности, строительства, ЖКХ и транспорта Дмитрий Вавилин, одним из главных проблемных вопросов продолжают оставаться неплатежи за полученные коммунальные услуги.

- В настоящее время жители области задолжали 2 миллиарда 985 миллионов рублей за потребленные ресурсы. Стоит отметить, что только за прошедшие два месяца года образовалось 297 миллионов рублей долга, - подвел неутешительные итоги глава минпромстроя.

Лидером по платежам оказался Старокулаткинский район - всего 400 тысяч рублей, что в переводе значит две неоплаченные недели. В аутсайдерах списка Новоульяновск, жители этого города должны в общей сложности 83 миллиона рублей. Плохо обстоит дело также в Инзенском, Мелекесском, Новомалыклинском, Чердаклинском и Сенгилеевском районах.

Долги есть не только у жителей области, но и у муниципальных образований. Два года назад губернатор Сергей Морозов распорядился взять районные долги на область. Но с тех пор муниципалитеты вновь успели отличиться неплатежами. Общая сумма задолженности составляет больше миллиарда рублей.

Победителем со знаком минус своеобразного антирейтинга стал Димитровград (330 миллионов рублей), следом идут Ульяновск, Мелекесский, Ульяновский районы и Новоульяновск. Председатель правительства Александр Смекалин отметил, что платежная дисциплина влияет на подготовку к новому отопительному сезону и долги ни к чему хорошему не приводят.



Быстрее, чем в прошлом году

Оценку ходу подготовки к весенним полевым работам дал на аппаратном совещании министр сельского, лесного хозяйства и природных ресурсов Михаил Семенкин.

- С 8 марта началась подкормка озимых культур. В настоящее время она прошла на 5 тысячах 603 гектарах. Подкормкой уже занимаются крестьянские фермерские хозяйства в Вешкаймском, Инзенском, Николаевском, Новоспасском и Цильниковском районах, - рассказал руководитель аграрного ведомства.

Согласно проведенным специалистами проверкам, самым лучшим качеством отличаются озимые на 21,4% площадей. В неудовлетворительном состоянии находится лишь 1% посаженных в зиму культур, а на 0,4% площадей они не дали всходов.

- В настоящее время сельхозпредприятия закупают минеральные удобрения. По состоянию на начало марта в хозяйствах области имеется в наличии 51 309 тонн минеральных удобрений, или 96% от запланированных на весенние полевые работы. Продолжается подготовка машино-тракторного парка - 97% техники уже готово. Все работы должны быть завершены к 14 апреля, - поставил задачу Михаил Семенкин.

По словам руководителя минсельхоза, подготовка к весенним полевым работам идет ударным темпом. Специалисты оценивают, что работы проводятся на 1 - 2% быстрее, чем в аналогичный период прошлого года. Всего же общая посевная площадь в хозяйствах региона в 2017 году должна составить не менее 987,5 тысячи га, с учетом личных подсобных хозяйств - около 1 миллиона 12 тысяч га.



Пенсии повысят

Пенсии неработающих пенсионеров будут дополнительно проиндексированы с 1 апреля на 0,38 процента. Об этом рассказал министр труда и социальной защиты Максим Топилин.

- Повышение пенсий произойдет автоматически, для этого не нужно будет принимать дополнительное решение правительства. Пенсионный фонд приступил к перерасчету. Дело в том, что эта индексация изначально была заложена законом о бюджете. При этом в феврале пенсия неработающих пенсионеров уже была проиндексирована на 5,4 процента, а на дополнительную индексацию Пенсионный фонд России планирует направить 14 миллиардов рублей, - уточнил глава минтруда Максим Топилин.

Напомним, что, кроме увеличения пенсий для неработающих пенсионеров, 16 марта председателем Правительства России Дмитрием Медведевым было подписано постановление, в котором утвержден коэффициент индексации социальных пенсий с 1 апреля 2017 года в размере 1,015. Таким образом, они вырастут на 1,5 процента. Как и в прошлом году, когда рост социальных пенсий составил 4 процента, увеличение в 2017 году коснется детей-инвалидов, людей, которые потеряли кормильца, круглых сирот и других социально незащищенных слоев населения.

«Индексация с 1 апреля 2017 года позволит повысить уровень пенсионного обеспечения около 3,9 миллиона пенсионеров, из которых около 3,1 миллиона человек - получатели социальных пенсий», - уточнялось в документах Министерства труда и соцзащиты к этому законопроекту в феврале, когда он был внесен в Государственную думу.

Подготовил Марк КРОЛЬСКИЙ

Ульяновцы обсуждают в соцсетях



Кристина Преображенская

Я плачу - сезон закрыт! Закрыт весело, драйвово, шикарно!!! Склон был идеальный!!!!!! Я буду скучать по тебе и ждать нового горнолыжного сезона!

Екатерина Нейфельд @neufeld.katy

Очереди в клиниках - это не так плохо. Есть время и тишина для чтения. Вторая книга уже за два месяца прочитана только здесь.

Юлия Володина @uoqm2

29 марта в 15.00 в музее И.А. Гончарова состоится открытие выставки «Театральная жизнь Обыкновенной истории», приуроченной к 205-летию И.А. Гончарова.

Елена Айзатуллова

И чего мы ругаемся на нынешних школьников, что они не учатся. Вот мой школьный дневник сентября 1989 года. Во вторник я шила на швейной фабрике, в среду намывала грязные тарелки в школьной столовой, а в четверг в колхозе тягала с одноклассниками свеклу. Сплошные полезные навыки. А я все думаю, почему терпеть не могу шить и мыть посуду).

Дмитрий Федоров @ecolog73?

Сегодня утром (пост от 26 марта. - Ред.) на Венце в районе «краеведческой» лестницы видел лису.

Оксана Кузнецова @Kuznetsova_Oks

Сельхозпроизводителям Ульяновской области Корпорация развития предпринимательства начала представлять займы на посевные работы под 7%.

Дарья Рябикова

Как приятно читать хорошие новости! Скоро в регионе появится два очень интересных производства: одно в Инзенском районе, другое в Димитровграде. Причем один из заводов будет выпускать ну очень милую продукцию.

Максим Арышев @m.aryshev

Мы не можем запретить птицам пролетать над нашей головой, но мы не позволим им садиться нам на голову и вить на ней свои гнезда. Подобно этому мы не можем запретить дурным мыслям иногда приходить к нам в голову, но мы можем не позволять им гнездиться в нашем мозгу.

► Для повышения качества работы школьных педагогов-психологов в Ульяновской области планируют создать областную психолого-методическую службу, которая охватит все школы региона.



**Иван ПОРФИРЬЕВ,
Ева НЕВСКАЯ**

Судя по всему, это понимает и губернатор Сергей Морозов. Именно поэтому на прием приглашены руководители ведомств и районов, причастные к решению проблем. И, конечно же, главный федеральный инспектор по региону Владимир Козин. При губернаторе и при «оке государевом», как говорится, не забалуешь. Во всяком случае, вряд ли кто отважится на пустые «обещалки».

ДОМА В ИНЗЕ

Пенсионерка Галина Ш. обратилась к главе государства с довольно простой просьбой - выделить ее матери, вдове ветерана Великой Отечественной войны, сертификат на новое жилье. Что и было сделано - Сергей Морозов вручил жилищный сертификат дочери вдовы участника ВОВ, проживающей в Инзе. Напомним, в рамках исполнения Указа Президента Российской Федерации «Об обеспечении жильем ветеранов Великой Отечественной войны 1941 - 1945 годов» в регионе выдано свыше 5,5 тысячи сертификатов фронтовикам и вдовам участников войны. В начале года уже поступили средства на предоставление 50 документов.

А вот ее земляк Владимир З. просил уже не только за себя, но и за своих соседей, которые живут в 16-квартирной двухэтажке.

- Наш дом - это, можно сказать, лицо Инзы. Он стоит на трассе, по которой проезжают все машины, въезжающие в наш город. Но в каком состоянии находится крыша у нашего дома - это просто ужас, душа-то болит. За родной дом, за всех его обитателей, - рассказал мужчина.

Кстати сказать, вот это «душа болит» привело на прием к губернатору всех трех посетителей. У кого-то вроде бы и личное дело, но, если вдуматься, нет - общественное оно, поскольку многих касается. Хорошо, что не перевелись у нас неравнодушные люди, которые могут вот так собраться в одночасье и отправиться в путь-дорогу, постараться за общество.

Это люди особые, и потому с таким вниманием относятся к ним Сергей Морозов. Каждая проблема решается по существу,

Личный приём

На прием к губернатору записались ходатай из Ульяновска и Инзы - всего четыре человека. Четыре проблемы, которые для каждого посетителя в этот момент, наверняка, являются самыми болезненными и требующими обязательного решения.

коротко, что называется «без сиропа», и максимально конкретно. Это уже въевшаяся в плоть и кровь привычка губернатора не рассусоливать понапрасну.

По словам заявителя, из 35 лет существования дома 15 лет жильцы дома пытаются добиться ремонта кровли и не только. Например, на ремонт системы водоотведения они сбросились сами. Но на крышу, которая износилась из-за неправильного устройства дымоходов, нужны слишком большие затраты. В 2012 году они пытались добиться ремонта через суд и даже выиграли его. Но за эти пять лет судебное решение так и не было исполнено.

- Когда же, наконец, отремонтируем кровлю многострадального дома? - переспрашивает у присутствующих на встрече представителей инзенской администрации губернатор, и в голосе его появляется нехорошая ласковость. Учитывая, что весть о нем дошла до президента.

Инзенские чиновники заверили, что уже в мае разыграют конкурс на выбор подрядчика.

- Так не пойдет! - ласковость из голоса Сергея Морозова исчезает, вместо нее звякает металл. - Если уж делать дело, то до конца. Тем более здесь дети. До конца июня надлежит выполнить все необходимые работы. Поручаю, чтобы на крыше одного дома дело не останавливалось.

Дело в том, что в Инзе центральный квартал таких двухэтажек.

Глава региона потребовал обследовать сами дома, дворы, прилегающую территорию вообще и провести там работы по благоустройству.

А вот Александр Г. - многодетный отец из рабочего поселка Сурское. Приехал к губернатору на прием. Дело важнейшее: после рождения четвертого ребенка семья воспользовалась материнским капиталом для улучшения жилищных условий и подведения газа к плите. А вот средств для отопления пристроя к дому у них нет...

КСТАТИ

Ко Дню Победы дети войны получат дополнительную выплату к пенсии в размере 1 000 рублей. Эта выплата не будет включаться в перечень мер социальной поддержки, а соответственно, не скажется на официальном размере пенсии получателей, от которого, в частности, зависят субсидии на ЖКХ. В общей сложности детям войны, проживающим в Ульяновской области, будет выплачено более 90 миллионов рублей.

Разговор с тем же Александром занимает буквально считанные минуты. Выслушав суть, губернатор поднимает министра здравоохранения, семьи и социального благополучия Павла Дегтяря. Тот докладывает, что Александру Г. выделят 50 тысяч рублей на приобретение оборудования. Этих денег, по словам министра, должно хватить.

В свою очередь, Сергей Морозов обратился к руководству Сурского района найти для про-

сителя работу с более высоким заработком, чем есть у него сейчас. По словам мужчины, в данный момент он трудится на автозаправке, и вдвоем с женой они зарабатывают около 35 тысяч рублей. Губернатор предложил найти ему работу на действующем в Сурском районе животноводческом комплексе, чтобы впредь у этой семьи не возникало финансовых проблем.

Александр после приема долго сидит на диванчике в холле, покрутив голову.

- Вы что загрустили? Кажется, радоваться надо - ведь сдвинули дело.

- Все не могу прийти в себя, - вздыхает он. - Мы столько времени бились за этот котел, а тут - три минуты, и все решилось.

- Ну, еще погодите с «решилось». А вдруг опять ничего не получится?

- Нет! - решительно отвечает мужчина, и в голосе его вдруг звонит тот же металл, что и у губернатора. - Теперь у нас все получится.

То, что такие приемы на самом высоком региональном уровне необходимы, сомнения ни у кого нет, во всяком случае, у жителей области нет точно. А вот у чиновников, наверняка, такие сомнения имеются, потому что подобные приемы заставляют их быстрее думать, быстрее делать дело, быстрее шагать в общем строю. Ведь люди, пришедшие к губернатору, прошли через многие приемные, многие высокие кабинеты, получили множество равнодушных отписок и на себе ощутили последствия бюрократического отношения к делу и людям. Приемы проводятся по поручению президента, а значит, приобретают особый статус. Повторимся, они эффективны и результативны.

Напомним, что в 2016 году в приемной главы государства побывали 11 человек, всем оказана необходимая поддержка.

Кто в авторитетах?

Анатолий МАРИЕНГОФ

Вот уже неделю в Ульяновске не утихает скандал вокруг детского сада № 221. Напомним, родители нескольких ребят обратились в прессу с сообщением о том, что их детей бьет воспитатель.

С фотографиями было передано заявление в полицию. Другие родители встали в защиту дошкольных педагогов - на флешмоб в поддержку ДОУ в воскресенье собралось около сотни человек.

Было ли в действительности избиение или нет, разбираются компетентные органы. Куда интереснее другой вопрос: почему за последние годы количество родителей дошкольников, школьников и даже призывников, идущих на открытый конфликт с педагогами, выросло в разы?

Лидия Сергеевна К. работает учителем математики в одной из школ Димитровграда уже более 30 лет. По ее мнению, ситуация свидетельствует исключительно о катастрофическом падении авторитета профессии воспитателя.

- Вы мою фамилию не называйте, они (родители) найдут статью и первые начнут жаловаться, что я очерняю их и их детей, - попросила женщина по телефону. - Поймите, раньше было как? Учитель сообщает родителю, что ребенок ведет себя плохо, и родитель наказывает его. Теперь ребенок сообщает что-то родителю (многие и просто выдумывают, а их одноклассники подхватывают ложь) и мы получаем выговор. Учитель должен быть безусловным, непрекращающим авторитетом, иначе как он сможет воспитывать? Но в нынешней ситуации авторитет получает сам ребенок.

Между тем один из программных пунктов движения «За советскую школу» - это возврат к традиционным отношениям подчинения в парадигме учитель - ученик. Современная западная школа этого не предполагает - в Европе учитель и ученик стоят на одной социальной ступени. То есть человечек, пока не имеющий представления о том, что можно говорить, а чего говорить не стоит, почему врать плохо, что шутки могут привести к увольнению взрослого, оказывается с ним на одной ступени.

К сожалению, провокации со стороны школьников - далеко не редкость. По Сети гуляют тысячи видео, на которых педагог унижен, доведен до бессилия или отчаяния. Это настоящая власть ребенка, который не осознает ответственности за свои поступки. Родители, впрочем, по-своему правы: ведь и педагог, который действительно бьет детей, спуску быть не должно. Классический вопрос «Кто виноват?» даже и задавать неудобно, но попробуем все-таки разобраться.

Итак, педагог советской школы - это человек фантастически образованный, который имеет громадный авторитет, которому позволено все, но только для того, чтобы воспитать и научить. Плата? Высокая профессиональная планка: учитель «нашего» образца - это громадный набор компетенций, влияния и профессионализма. Он знает, как использовать вверенную власть. Соответствуют ли этому уровню нынешние воспитатели?

Случайно ли главным героем скандала в садике № 221 стал именно молодой, начинающий педагог? Который, давайте будем честны, не научился быть для детей авторитетом, потому как если бы авторитетом он был, то такая ситуация (будь это ложью детей или родителей или действительным избиением) была бы невозможна в принципе. Может быть, стоит не в очередной раз обсуждать «возрождение традиций» и клеймить отчаявшегося учителя, а дать молодым воспитателям нужный уровень компетентности и знаний? Насилие возможно только там, где нет власти.

► На прошлой неделе в Ульяновской области стартовал сезон сельскохозяйственных ярмарок. Ближайшая – «Фестиваль солений и маринадов» – будет проходить 1 апреля на улице Минаева с 7.00 до 13.00.

БРОЗГА НЕДЕЛИ

Доктор-полицейский

Иван СОНИН

В марте этого года снова заговорили о том, что наказание за нападение на медиков может стать таким же, как за нападение на полицейских. Поводом тому стал в том числе и случай, произошедший в Ульяновске.

В конце февраля областные СМИ писали об очередном происшествии, случившемся с ульяновским медработником: фельдшеру скорой помощи пьяный пациент сломал челюсть. В этом году подобный случай стал первым. Но если посмотреть на статистику за прошлый год, то выяснится, что медики становятся жертвами пациентов-выпивох систематически. И Ульяновск здесь не одинок. Только за начало года Россию облетели новости о подобных случаях из Саратова и Мурманска.

В начале марта федеральный Минздрав объявил, что в течение месяца постараётся направить на рассмотрение правительства законопроект, согласно которому за нападение на врачей ввели бы наказание, подобное тому, которое ждет за нападение на полицейских. В законопроекте даже примерно прописано, как нужно наказывать пациентов-дрячунов. Например, максимальным наказанием потенциально может стать 20 лет лишения свободы.

Представители медицины, естественно, только за такие меры. Глава областного минздрава Павел Дегтярь довольно доходчиво объясняет почему. По словам ministra, лишь некоторые из нападавших получают административное наказание. Кто-то вообще остается безнаказанным.

Заговорили в марте и о том, что, возможно, стоило бы вернуть в ведомство МВД медвытрезвители, которые отдали Минздраву около семи лет назад. Я поинтересовался и у врачей, и у полицейских, как они к этому относятся. Медики только за, потому что по закону полицейские должны людей с алкогольной интоксикацией везти в больницу. В идеале - в наркологическую, в реальности - везут в ближайшую. И там пьяные, прия в себя, начинают периодически распускать руки.

В УМВД России по Ульяновской области нам дали ответ, что они ориентируются на указ от 18 февраля 2010 г. Тот самый, согласно которому Минздрав и передали вытрезвители.

А вот сами полицейские, если с ними говорить без диктофона, выражают противоположные мнения. Одни считают, что это не поможет. Мол, сейчас нападают на врачей и фельдшеров, а если вернуть вытрезвители в МВД, то будут на полицейских. Другие считают, что вытрезвители все-таки стоило бы отдать силовым органам. Хотя бы для того, чтобы пьяные люди не возвращались в ту же ночь к родным и не начинали им мстить за три часа, проведенные в отделении. В этом споре я, пожалуй, все-таки встану на сторону медиков и тех полицейских, которые заозвращение вытрезвителей силовикам. Как бы то ни было, но фраза «Сдам тебя в вытрезвитель», простите за тавтологию, действовала на советских пьяниц отрезвляющее именно потому, что они знали - там их ждет именно милиционер, а не беззащитный медик.

Если у вас есть вопросы к исполнительной, законодательной и судебной власти, вы можете задавать их на страницах нашей газеты

Егор ТИТОВ

Представьте себе такую ситуацию. Вы покупаете в магазине хлеб, и вам предлагают взять еще в дополнение молоко.

Вы недоуменно отвечаете, что молоко не нужно по той причине, что вы его не пьете. Продавец парирует: «Все, кто покупает хлеб, всегда вместе с буханкой берут пакет молока». И поэтому заплатить за богатый витаминами напиток придется на общих основаниях. Иначе продавец вам ничего не отдаст, даже покупки, которые нужны.

Ситуация выглядит абсурдно, не правда ли? А ведь в некоторых областях нашей жизни это выглядит вполне нормально и не вызывает никаких вопросов.

В редакцию «Народной газеты» позвонила жительница улицы Варейкиса Светлана Матвеева. Читательница жаловалась, что управляющая компания заставляет ее оплачивать проведенный в подъезде домофон.

- У меня даже трубы в коридоре нет, не нужна она мне. Если ко мне приходят гости, сама спускаюсь, встречаю их. Так что домофон мне совсем не нужен, - рассказала позвонившая.

По словам Светланы Матвеевой, проблемы с оплатой технического устройства начались не сразу. Раньше в платежках счет за домофон не выставлялся. Раньше - это до того, как не сменилась в конце прошлого года управляющая компания.

За разъяснениями мы обратились в министерство промышленности, строительства, ЖКХ и транспорта Ульянов-

Кому платить за домофон?



Если же запирающее устройство не входит в перечень общего имущества в многоквартирном доме, то, следовательно, оплачивать все жильцы его не обязаны. Но в любом случае должно быть решение общего собрания собственников жилья - доказательство того, что они готовы вносить плату за свою безопасность и удобство.

ской области. В ответ в редакцию было переслано письмо федерального Минстроя от 11 апреля 2016 года, где четко расписан порядок взимания платы за пользование домофоном. Итак, несколько цитат.

«В случае если техническое обслуживание запирающих устройств (домофона) предусмотрено договором управле-

ния многоквартирным домом, то оплата данного вида работ производится из состава платы за содержание и ремонт жилого помещения, которая устанавливается в порядке, предусмотренным статьей 157 ЖК РФ.

В случае же если договором управления многоквартирным домом в составе работ по содержанию и ремонту общего

ног, но будете ли вы его брать, если вы его не пьете. Правда, если все сделано по правилам и домофон относится к имуществу общего пользования, а заодно было решение общего собрания собственников, платить все же придется. И здесь уже не важно - пользуется обратившейся в редакцию им женщина или нет. Закон есть закон.

Вниманию руководителей промышленных и сельскохозяйственных предприятий, организаций и населения!

По территории вашего района проходят газопроводы высокого давления.

На основании требований «Правил охраны магистральных трубопроводов», утвержденных Постановлением Госгортехнадзора России от 22 апреля 1992 г. №9 (п. 4.1), для исключения возможности повреждения трубопроводов вдоль трасс газопроводов устанавливаются ОХРАННЫЕ ЗОНЫ, проходящие в 25 метрах от оси трубопровода с каждой стороны, которые обозначены специальными знаками.

Запрещается производить всякого рода действия, которые могут привести к повреждению газопроводов.

В охранных зонах трубопроводов запрещается без письменного разрешения предприятий трубопроводного транспорта возводить любые постройки и сооружения, вести хозяйственную деятель-

ность, сооружать проезды через трассы трубопроводов, устраивать стоянки транспорта, производить мелиоративные, земляные, горные, строительные, монтажные и взрывные работы, планировку грунта, производить геологосъемочные, геологоразведочные, поисковые, геодезические и другие изыскательские работы.

Полевые сельскохозяйственные работы в охранных зонах трубопроводов производятся землепользователями с предварительным уведомлением предприятия трубопроводного транспорта об их начале.

В случае обнаружения утечек газа в местах прохождения газопроводов необходимо немедленно прекратить любые работы и сообщить диспетчеру ООО «Газпром трансгаз Самара» по тел. (846) 332-04-28 (круглосуточно) или в филиал Ульяновское ЛПУМГ по тел. (8422) 34-83-04 (круглосуточно).

► В 2016 году в Ульяновской области заключено 48 энергосервисных контрактов на 254,2 миллиона рублей. Основные работы по ним включают погодное регулирование, модернизацию котельных и уличного освещения.

Марк КРОЛЬСКИЙ

С января в платежках россиян должна была исчезнуть строчка «Общедомовые нужды». Но за три месяца года в результате нововведения проблем не убавилось, а, наоборот, стало больше.

Камнем преткновения стало Постановление Правительства РФ № 1498 от 26 ноября 2016 года, согласно которому ОДН перекочевал из разряда коммунальных услуг в жилищные. Сама же графа «Общедомовые нужды» почила в бозе. По логике разработчиков, документ должен был сделать платежи более понятными и прозрачными. Но, по известному меткому выражению Виктора Черномырдина, хотели как лучше, а вышло как всегда.

ПЛАТУ ПЕРЕСЧИТАЮТ

Дело в том, что в плату жильцов за содержание жилого помещения не только включили плату за воду, электроэнергию, отведение сточных вод, потребляемые при содержании общего имущества дома (освещение подъездов, вода для их уборки и пр.), которые раньше значились в платеже за коммунальные услуги.

Но и собственников фактически лишили возможности оплачивать общедомовые нужды по коллективным счетчикам, обязав расчитываться строго по региональному нормативу. При этом плату поставили в зависимость от площади квартиры. Межрегиональный форум «ЖКХ - новое качество» констатировал в своей резолюции, что постановление правительства приводит к «исчезновению мотивации для проведения энергосберегающих мероприятий собственниками помещений в многоквартирных домах».

В итоге, получив январские квитанции за услуги ЖКХ, ульяновцы ахнули: в некоторых домах плата за то, что прежде называлось ОДН, увеличилась на 70%. Сходная ситуация сложилась и в других регионах страны.

Положение оказалось настолько серьезным, что в него вынужден был вмешаться губернатор Сергей Морозов. Глава области договорился с крупнейшими управляющими компаниями региона, что они станут взимать плату на основании показаний общедомовых счетчиков, но не выше норматива, даже если дом потребил больше. А завышенную плату в результате скачка цен пересчитывают.

ПОДДЕРЖАЛИ НЕ ВСЕ

Однако эти меры держатся на авторитете губернатора и законодательно в общефедеральном масштабе никак не прописаны. Некоторые управляющие компании, в том числе ООО «СМУ», ТСЖ «Весна» и ООО «Со-



Фото Владимира ЛАМЗИНА

ОДН умер. Да здравствует ОДН?

звездие», продолжили начислять жителям ряда домов плату в соответствии с правительственным постановлением.

На минувшей неделе прошло расширенное заседание комитета Заксобрания по жилищной политике, ЖКХ и энергетике. В нем приняли участие старшие домов и руководители управляющих компаний. На повестке дня, по сути, стоял один главный вопрос: «Что делать с платой за содержание мест общего пользования в домах?».

- ОДН фактически никуда не исчез, просто растворился в плате за жилищные услуги. Появится в платежках ульяновцев он и в марте. Пугаться этого не надо, внесение ОДН связано с проводимым перерасчетом, - рассказал директор ульяновского филиала «РИЦ» Виктор Сакун.

Кстати, областных парламентариев и простых жителей в недовольстве правительственный постановлением поддерживают многие руководители управляющих компаний. Этую позициюзвучил председатель совета УК Руслан Сеюков:

- С точки зрения людей, ситуация выглядит абсурдной: есть дома, активно занимающиеся энергосбережением, а заставляют их платить, как тех, кто этого не делает. Мы считаем совершенно справедливым размер ОДН в пределах суммы поставленных ресурсов снабжающими организациями.

“ Председатель комитета ЗСО Ульяновской области по жилищной политике, ЖКХ и энергетике Геннадий АНТОНЦЕВ:

К нам поступают обращения людей, у которых за 30-метровые квартиры начисляется по 145 и больше рублей за содержание дома. Просто потому, что методика расчета включает подвалы, чердаки и так далее, что многократно увеличивает эту плату. В реальности это превращается в сотни рублей.

ПАРАДОКСЫ ЧЕРДАКОВ И ПОДВАЛОВ

Позиция региональных управляющих компаний не может не вызывать уважения, но... Ко всем прочим недостаткам, злополучное постановление оставляет большой простор для махинаций этих самых управляющих компаний.

- Основное завышение платы идет из-за применения неправильных расчетов площадей общего пользования в многоквартирных домах. Они зачастую не подтверждены никакими документами, - обозначила проблему директор департамента жилищной политики и регионального жилищного надзора Татьяна Картузова.

Специалисты жилинадзора провели в феврале проверку и выявили основные причины нарушений в применении постановления. Оказалось, что жильцам иногда выставляются двойные платежи - ОДН дублируется в разных строках платежки. Встречается это в малоэтажных домах (например, барабанного типа), где мест общего пользования почти нет.

Но главная беда - это та самая разница площадей. У поставщиков услуг они одни, у управляющих компаний - другие, да и меняются они месяц от месяца.

- Я выяснял на примере собственного дома, какова площадь чердака, подвала, лестничных клеток, причисляемых к местам общего пользования. Вышло, что она превышает всю жилую площадь дома. Как такое может получиться? Это парадокс, - рассказал директор контакт-центра при главе Ульяновска Денис Седов.

Но вот за такие парадоксальные вещи приходится расплачиваться обычным жителям многоквартирных домов.

НОРМАТИВЫ НЕ ПОМЕНЯЮТСЯ?

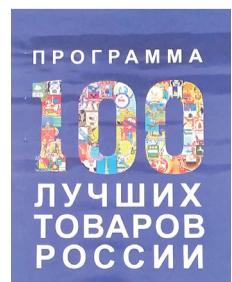
До 1 июня регионы страны должны определиться с нормативом потребления услуг на общедомовые нужды. В настоящее время расчеты производятся по критериям, установленным в прошлом году. Но вот пересмотр норматива в сторону сильного уменьшения ждать не стоит, считает директор Департамента регулирования цен и тарифов Минэкономразвития Сергей Ципровский.

- Мы проводили мониторинг нормативов по ПФО, результаты Ульяновской области оказались в середине сводной таблицы. Хочу отметить, что сходные проблемы с платежами за содержание общих мест пользования возникли у всех поволжских регионов, - подытожил Сергей Ципровский.

А это значит, что изменения в постановление нужно вносить на федеральном уровне. По словам главы комитета Геннадия Антонцева, Минстрой ждет реакции от регионов. И пока она в основном негативная. Во всяком случае, со своими предложениями, в основе которых лежат принципы начисления платежей, ныне действующие в регионе, ульяновские законодатели уже выступили.

ЦСМ ИНФОРМИРУЕТ

ФБУ «Ульяновский ЦСМ» продолжает принимать заявки на участие в 20-м юбилейном ежегодном конкурсе «100 лучших товаров России».



Всероссийский конкурс проходит в два этапа. На первом - региональном - этапе от участников принимаются документы и проводится оценка товаров (услуг) региональной комиссией по качеству, по итогам которой определяются победители регионального этапа. На втором - федеральном - этапе определяется статус победителей регионального этапа: лауреаты конкурса с присвоением права маркировки золотым знаком «100 лучших товаров России» или дипломантами, получающими право использовать серебряный знак.

В конкурсе могут принять участие товары и услуги предприятий и предпринимателей области.

Предусмотрены следующие номинации:

- Продовольственные товары.
- Промышленные товары для населения.
- Товары производственно-технического назначения.
- Услуги для населения.
- Услуги производственно-технического назначения.
- Микробизнес (производство товаров).
- Изделия народных и художественных промыслов.

На сайте ФБУ «Ульяновский ЦСМ» www.ulcsm.ru размещены вся необходимая для участия информация и документы. Чтобы принять участие в конкурсе, нужно ответить на вопросы анкеты, выбрав подходящий для конкурсanta вариант ответа и приложить подтверждающие документы. Все вопросы участия в конкурсе можно уточнить по телефону (8422) 46-28-29.

Благоустройство: в регионе - спрос на идеи формирования комфортной городской среды

Марк КРОЛЬСКИЙ

Предложения жителей Ульяновской области по обустройству дворов и парков возьмут за основу при реализации в регионе национального проекта по формированию комфортной городской среды, сообщили журналистам.

«Люди будут сами решать, что именно они хотели бы видеть на дворовой территории, чего не хватает в парках, скверах, на набережных и в других любимых для них местах. Эти инициативы затем оформят в качестве заявок, из числа которых составят программу по благоустройству, после чего начнется ее реализация. Важно, что ни одна копейка не будет расходоваться без участия граждан», - сказал начальник управления по развитию моногородов и формированию комфортной городской среды администрации губернатора Олег Мидленко.

Он напомнил, что Ульяновская область вошла в число регионов, где стартует приоритетный федеральный проект «Формирование комфортной городской среды». Соответствующее соглашение уже подписано между правительством региона и Минстром РФ. «Сумма федеральной субсидии формировалась исходя из бюджетной обеспеченности и количества жителей в регионе. Из федерального бюджета региону в апреле будет выделено 314 миллионов рублей - 223 миллиона даст федеральная казна, а 91 миллион выделит область», - уточнил Мидленко.

СУББОТНИКИ В ПОМОЩЬ

Человек бросает окурок с балкона и советует дворнику: дескать, смети его, что он валяется. Другие жильцы тащат старенький диван на контейнерную площадку, но не доносят - то ли силенок не хватило, то ли лень просто стало. В детском городке

обосновались совсем не те, для кого он построен. Любители горячительных напитков оставляют после себя пустые бутылки и прочий мусор, а то и вовсе крашат и ломают все, что под руку попадется.

Эти примеры придуманы не мной ради внесения назидательного смысла в текст. Их привел на заседании рабочей группы глава администрации Ульяновска Алексей Гаев. Взяты они из практики - по распоряжению губернатора сити-менеджер персонально отвечает за приведение в порядок Нижней Террасы. И такие инциденты случаются сплошь и рядом.

ЦИФРА
**в Ульяновске
на конец прошлой
недели было подано
всего 6 заявок
на благоустройство.
В Димитровграде
чуть больше - 14.**

Жители домов должны твердо понимать, что территория комфорта не ограничивается стенами их квартир. Ухаживать нужно и за дворами - для этого и задуман президентом и правительством приоритетный проект.

- Кардинально меняется подход: первую скрипку в программе будут играть не чиновники, а люди, которые сами определяют территории, на которых пройдет благоустройство. В этом и заключается цель проекта: способствовать тому, чтобы жильцы относились к дворам как настоящие собственники, хозяева, - подчеркнул Олег Мидленко.

Какой двор попадет в программу, зависит от воли самих жителей домов. Но на этом их участие не закончится. За право воспользоваться благами проекта жильцы должны будут выходить на субботники и посильно по-

могать наведению порядка. К сделанному собственными руками люди относятся более бережно, а значит, и приведенных выше случаев станет намного меньше.

ТИШЕ ЕДЕШЬ - ДАЛЬШЕ БУДЕШЬ

- Одним из самых главных обстоятельств программы благоустройства является стремительность запускаемого процесса. Мы не привыкли к таким темпам, и времени на раскачку нет, - сказал в начале заседания сопредседатель регионального штаба ОНФ Геннадий Антонцев.

Времени действительно мало. Вся база необходимых нормативно-правовых документов в области формировалась в течение двадцати дней. Заявки же на улучшение вида дворов принимаются до 15 апреля сего года. Это неудивительно, ведь успеть отремонтировать придомовые дороги, лавочки, систему освещения (а именно эти работы попадают в перечень по формированию комфортной среды) можно только в летний период, до начала осенней распутицы.

Так, например, в Ульяновске на конец прошлой недели было подано всего шесть заявок на благоустройство. В Димитровграде чуть больше - 14. А чтобы оформить заявку, нужно еще провести общее собрание жильцов дома, подготовить все необходимые документы. Дело это хлопотное и отнюдь не быстрое.

Однако стремительность программы (по определению Геннадия Антонцева) - это скорее не минус, а плюс. Проект разбит на два больших этапа - первый пройдет в 2017 году, второй продлится до 2022 года.

- Совершенно необязательно всем стремиться попасть в программу в этом году, - успокоил заместитель министра промышленности, строительства, ЖКХ и транспорта Дмитрий Дудинцев. - У тех, кто придет позже, появится целый ряд преимуществ. Они будут точно знать, как правильно оформить заявку, потому что, скорее всего, на федеральном уровне пакет



документов типизируют в ближайшее время. Ну и правила, гласящего, что на чужих ошибках учатся, тоже никто не отменял.

По словам Олега Мидленко, в программу 2018 - 2022 годов войдет в обязательном порядке минимальный перечень всех дворовых территорий, где необходимо провести благоустроительные работы. Это наиболее проблемные городские участки, вопиющие о необходимости переустройства. Остальные же заявки, составленные старшими домов, внесут в дополнительный список.

ВСЁ ПОЙДЕТ ПО ПЛАНУ

Видов работ во дворах будет проведено несколько. А вот отвечать за их выполнение поручат одной организации или каждый получит свою делянку? На этот вопрос ответил глава администрации Ульяновска Алексей Гаев:

- Мы планируем работать с генподрядчиками, которые определятся во время конкурсного аукциона. На них будет возложено выполнение всех благоустроительных работ на территории двора. Предполагается, что за каждый район города станет отвечать одна подрядная организация.

По словам Алексея Гаева, такой подход имеет несколько преимуществ и неоднократно уже опробовался в городе. Если на одной территории работают несколько подрядчиков, то практика показывает, что не избежать конфликтов. К тому же останутся и свободные зоны, за которые никто не несет ответственности, а

значит, и спросить будет не с кого. Обеспечит генподрядчик и планомерное проведение благоустройства.

С необходимостью планомерности согласен и заместитель городского Центра по благоустройству и озеленению Сергей Нагаткин. Сравнивать ему есть с чем - на благо комфортной городской среды он трудится уже 35 лет и прошел путь от обычного мастера до нынешней высокой должности.

- Когда я только начал работать, строился Новый город. Много внимания уделялось озеленению микрорайона. Во дворах высаживалось по 150 - 200 деревьев и по 3 - 5 тысяч кустарников. Такие же работы велись в микрорайоне «Свияга». Сейчас же во дворе посадят пару деревьев, а о кустах даже никто и не думает, - посетовал Сергей Нагаткин.

По мнению специалиста, это связано с отсутствием плана в работах по превращению дворов в комфортные территории. При этом усовершенствовалась техника и значительно улучшился набор и качество семян. А вот отдача...

Будем надеяться, что программа поможет исправить этот изъян и способствует превращению дворов в красочные уголки для отдыха и общих праздников всех жителей домов. Но лишь надеяться - этого мало. Ведь, как уже упоминалось выше, главная цель проекта - мотивировать людей на появление инициативы в благоустроительных делах. Все в конечном итоге зависит от нас с вами, простых горожан.

**Начальник управления по развитию моногородов и формированию комфортной городской среды администрации губернатора Ульяновской области
Олег МИДЛЕНКО:**

- По сложности программа «Формирование комфортной городской среды» сравнима с национальным проектом «Образование». В городах должны произойти системные изменения, территории качественно преобразятся. Важно, что программа включает в себя совершенно новый подход, учитывающий все поступающие инициативы снизу, от жильцов многоквартирных домов.



фото Павла ШАЛАГИНА

В Ульяновской области может появиться третий мост через Волгу.

На днях федеральные СМИ распространили сообщение о планах по строительству очередного моста через Волгу. Так, издание «Новостная правда», ссылаясь на высокопоставленные источники в Минмостострое,

ТРЕТИЙ МОСТ

назвало даже предположительное место возведения новой переправы - между Радищевским районом Ульяновской области и Хворостянским районом Самарской области. Цель строительства нового моста - сократить путь движения автотранспорта

от Москвы до Самары, который сейчас пролегает через Куйбышевскую ГЭС. Если планам суждено осуществиться, то это будет первый в Ульяновской области мост, пересекающий не Куйбышевское, а Саратовское водохранилище.

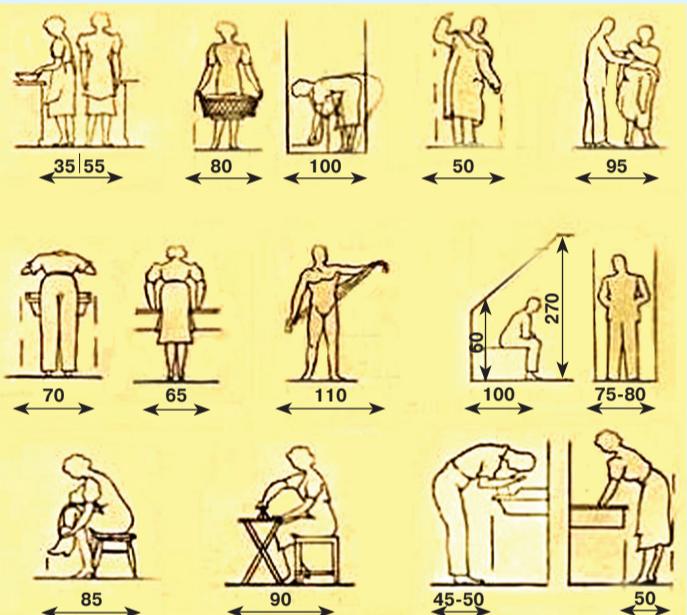
Жителей «хрущёвок» переселят не точечно, а комплексно

Новая программа по сносу пятиэтажек в Москве даст начало общероссийской стратегии модернизации городских пространств, говорит Вячеслав Володин

ИСТОРИЯ ВОПРОСА

ГИГИЕНИЧЕСКИЙ МИНИМУМ

4 ноября 1955 года стало переломом в истории отечественной архитектуры, который не сросся до сих пор. Никита Хрущев и Николай Булганин подписали постановление Центрального Комитета КПСС и Совета Министров СССР №1871 «Об устранении излишеств в проектировании и строительстве», закрывшее эпоху «сталинского ампира». О дубовых ветвях и прочих украшательствах, даже бетонных, велено было забыть. Строители оказались важнее и почетнее архитекторов.



■ Сколько пространства нужно советскому человеку для определенных действий, гигиенисты рассчитали до сантиметра.

огромного количества рабочих мест, развитию малого и среднего бизнеса, добавил спикер.

Пока что пятиэтажки сносят исключительно по решениям властей регионов. Иногда это вызывает вопросы у прокуратуры, объяснил зампредседателя Комитета Госдумы по жилищной политике Александр Сидякин. «Как минимум нужны изменения в Земельный, Градостроительный и Жилищный кодексы в части расселения граждан, развития территорий существующих домов, а также управления вновь возводимыми домами», - отметил он.

Глава того же комитета Галина Хованская с большой осторожностью относится к изменениям в законодательстве, о которых просит Сергей Собянин: «Если это будет работать на умаление жилищных прав граждан, то я стану всячески сопротивляться, поскольку в нашей Конституции прописано, что не должны приниматься такие законы». Депутат обратила внимание на то, что сотни тысяч обитателей прогнивших бараков и другого действительно аварийного фонда по всей России нуждаются

в переселении не меньше, чем жители пятиэтажек.

Все владельцы жилья должны нести расходы по их эксплуатации и не надеяться на то, что за счет налогоплательщиков им кто-то обязан дать новую квартиру, считает ведущий юрист консульт направления «Городское хозяйство» НИИ экономики города Дмитрий Гордеев:

- Обязанность переселить граждан из старых домов в новые в Жилищном кодексе сейчас не установлена ни для муниципалитетов, ни для субъектов Федерации. Зато в нем зафиксировано, что все собственники помещений обязаны содержать свой дом, и когда тот изнашивается, они должны принять решение, что делать. Теоретически собственники могут заплатить за его снос и построить на его месте новый. Если мы скажем, что всех собственников индивидуальных домов в России публичная власть обязана переселить в новенькие коттеджи, то люди будут смеяться. А чем отличается собственник квартиры от собственника жилого дома? Только тем, что квартир в доме много, надо принимать общее решение.

► Следственное управление СК России по Ульяновской области в марте уже возбудило два уголовных дела, связанных со склонением подростков к самоубийствам через группы смерти в социальных сетях, сообщили в следственном управлении.

ОТСУТСТВИЕ КНИГИ ЖАЛОБ ПОДВЕДУТ ПОД СТАТЬЮ

В КоАП может появиться отдельная статья, по которой будут наказывать продавцов за отсутствие книги жалоб и предложений. Соответствующие поправки в законодательство уже готовят в Совете Федерации, и сенаторы сочли необходимым привлечь к разработке специалистов Роспотребнадзора.

Сам документ посвящен рекомендациям «по обеспечению качества продуктов питания и контроля за их безопасностью». Депутаты предлагают Кабмину рекомендовать Роспотребнадзору принять участие в разработке законопроекта, предусматривающего введение понятия «книга отзывов и предложений» и административной ответственности за отсутствие указанной книги у продавца. Поправки предполагается внести в Закон «О защите прав потребителей» и КоАП.

«ИГРА В ШАШКИ» ОБОЙДЁТСЯ ВОДИТЕЛЯМ В 5 ТЫС. РУБЛЕЙ

Госдума до конца весенней сессии одобрить правительственный законопроект, устанавливающий штрафы за опасное вождение, рассчитывают в правительстве. Об этом заявил первый вице-премьер Игорь Шувалов на совещании у премьера Дмитрия Медведева. В случае одобрения водителям, допустившим опасное вождение, будет грозить административный штраф в 5 тыс. рублей.

Понятие «опасное вождение» было внесено в правила дорожного движения весной прошлого года. Оно подразумевает неоднократное совершение одного или нескольких из следующих действий: отказ уступить дорогу автомобилю, пользующемуся преимуществом, частые перестроения при интенсивном движении, несоблюдение безопасной дистанции и бокового интервала, препятствование обгону и необоснованное резкое торможение.

В РОССИИ СОБИРАЮТСЯ ЗАПРЕТИТЬ СУРРОГАТНОЕ МАТЕРИНСТВО

В понедельник в Госдуму внесен законопроект, запрещающий суррогатное материнство. Инициатор изменений - сенатор Антон Беляков, который считает, что наша страна стала центром «репродуктивного туризма», но отношения участников этого бизнеса почти не регулируются государством. В результате остаются без должной юридической защиты и суррогатные матери, и генетические родители, а также дети, рожденные таким способом. Законопроект поддерживает Русская православная церковь, но медики и юристы выступают против запрета.

Свое предложение Антон Беляков основывает на том, что оказание услуг суррогатного материнства в России производится сейчас по гражданско-правовому договору. Он допускает закрепление любых обязанностей и прав сторон, но не гарантирует при этом их строгого выполнения. До того времени, пока в России не будет выработан новый, комплексный подход к институту суррогатного материнства, Антон Беляков предлагает запретить его использование.

Юристы подтверждают, что законодательная база суррогатного материнства очень противоречива.



Андрей ТВОРОГОВ

Федеральные эксперты, собравшиеся в Ульяновске на конференции «Актуальные вопросы обеспечения безопасности и развития детей в информационном пространстве», уверены: потребность в Интернете для современного человека - почти как потребность в еде или воде. А чтобы новая « страсть » не причиняла вреда, нужно, по заветам Будды, идти « срединным путем ».

Вербовщики террористических организаций, продавцы наркотиков, соратники и со-блазнители, кураторы суицидальных сообществ... вы только почтайте новости! Кажется, Интернет сошел с ума. И сумасшествие его портит, по большей части, подростков - самую душевно незащищенную часть общества. Если 20 лет назад родитель всерьез опасался, что его ребенок подсядет на курение, то теперь впору снимать детей с интернет-иглы. Нет, это не для красивого слова: события даже этого года показали, что Интернет способен натуально разрушать жизни. Если не уметь им пользоваться.

- Мы проводили занятия со школьниками и спрашивали их: «Вот вам на выбор предложили бы отключить в доме Интернет, воду и тепло. Что выберете?» Подростки в один голос кричали: «Отключайте все, оставьте Интернет!» - рассказал на открытии конференции ректор УлГУ Борис Костишко. - Некоторые были даже готовы пожертвовать электричеством в пользу Интернета. Хотя, казалось бы, как он будет работать... Это как легкий наркотик - взрослые-то люди подсаживаются, а подростки проводят в нем по 4 - 6 часов в день, а никакого регламентирования того, что с ними происходит в Сети, до сих пор нет.

Министр образования и науки Ульяновской области Раис Загидуллин, в свою очередь, отметил, что конкретных мер, которые позволили бы обезопасить подростка от влияния Паутины, до сих пор не существует. Так что же, отказываться от Интернета совсем? Нет! - считают опрошенные корреспондентом «Народной» федеральные эксперты.

НЕАНДЕРТАЛЬЦЫ МЫ

Кризисный психолог, руководитель Центра кризисной психологии и один из немногих в стране профессиональных суицидологов Михаил Хасьминский уверен, что главная проблема

Принял участие в конференции и наш издательский дом. Доклад был посвящен работе с группами в социальных сетях.

Срединный путь

Так называл свое учение Будда. Дескать, совсем от желаний отказываться нельзя, но и потакать им - гиблое дело! Казалось бы, причем тут Интернет и кибербезопасность?

Интернета в том, что туда с головой уходят подростки с психологическими и психиатрическими проблемами. Вместо их решения они получают «пулю в лоб» от циничного сетевого сообщества и зачастую становятся жертвами хитрых манипуляторов.

а также в плановой и профессиональной психологической и психиатрической работе. Мы все, даже взрослые, стали немного неандертальцами, сидящими за компьютерами, эволюция пошла вспять. Чтобы выйти из ситуации, нужна



- Проблема депрессивных состояний, психологических отклонений - это уже цивилизационная проблема, - уверен он. - Интернет не ее причина, но он ее усугубляет. В этом вина органов госуправления: они проводят недостаточное информирование о службах бесплатной психологической и психиатрической помощи. Подросток, столкнувшийся с неразрешимой проблемой, должен знать, куда ему позвонить. А не выходить в Интернет и искать себе помочь самостоятельно, глубже зарываясь в проблему.

Это касается не только суицидов. Депрессивные подростки бросаются во все тяжкие, а Интернет им в этом помогает. Раньше родители могли понять, если ребенок связался с плохой компанией, в Сети это сделать гораздо сложнее. В чем еще виноваты органы госуправления? В том, что они решают ситуацию для галочки. Проводят флешмобы, многочисленные совещания, а по факту с конкретным подростком не работает никто. В Европе и США тоже столкнулись с такой проблемой - но там пошли другим путем. Депрессивному, запутавшемуся молодому человеку выписывают тонны таблеток, которые изменяют его психическое состояние. Это такая душевная стерилизация. Это не наш путь. В регионах Северного Кавказа, например, сейчас процент суицидов и так самый низкий в стране - в отдельных районах Чечни ноль случаев на 1 000 человек! Так что нам нужно искать решение в традициях,

“

**Губернатор
Сергей МОРОЗОВ:**

- На эту конференцию было приглашено около 1 500 компетентных специалистов. На следующую (в сентябре), может быть, имеет смысл пригласить самих школьников и студентов? Помимо этого, считаю нужным проработать вопрос создания школьных омбудсменов.

реальная заинтересованность государства. Она есть не везде. Но в Ульяновской области, как мне кажется, работают не для галочки. Оттого и показатели здесь хорошие.

КИБЕРКУЛЬТУРА

Член-корреспондент МАН-ПО, профессор кафедры социальной педагогики и психологии МПГУ, главный редактор интернет-портала Ното Cyberus Владимир Плещаков изучал проблему с другой стороны. Тема его исследований - киберсоциализация человека.

- Это совершенно новое явление, еще пять лет назад мы говорили об этом как о каком-то фантастике, а теперь это обыденная реальность, - отметил эксперт. - Перед нами не стоит вопрос, нужно или нет заниматься киберсоциализацией. Вопрос стоит в том, как это делать. И у нас есть три пути решения. Первый - наблюдать за происходящим со стороны и не вмешиваться. Тогда хаос в Интернете будет только нарастать, законодательного регулирования не будет и сетевая грязь будет превращаться в реальную. Второй - хвататься за голову, когда возникает проблема, и все-все запрещать. Так делают многие родители: нашли у ребенка вредное видео - запретили выходить в Сеть. Это тоже неправильный вариант, поскольку в современном обществе человек, выключенный из Всемирной паутины, будет социально неполноценен, у него будет меньше контактов, общения, возможностей. И третий путь, который мы должны избрать, - «срединный», мы должны возглавить движение за формирование киберкультуры.

ВПЕРЁД, ДРУЖИНА!

Заместитель директора Ростцентра по региональному взаимодействию детско-юношеской организации «Российское движение школьников» Дмитрий Покровский, в свою очередь, уверен, что работать в сети Интернет должен «равный с равным». Поэтому эксперт считает инициативу создания в Ульяновской области кибердружин одним из лучших решений проблемы.

- У нас есть большой опыт управления сообществами подростков, и мы считаем, что именно в таких сообществах, поставленных теперь на интернет-платформу, ключ к решению сетевых проблем, связанных как с пропагандой суицидов, так и с другими противоправными действиями, - добавил Дмитрий Покровский. - Аудиторией, с которой нужно работать, являются дети от 8 лет - именно в этом возрасте они становятся активными пользователями. Уверен, что наибольшим авторитетом у них пользуются сверстники, а также ребята старше на 2 - 3 года. Такой формат работы отлично зарекомендовал себя в вузах по всей стране: лекцию о вреде наркотиков должен читать не лектор, а старшекурсник, а почему в Интернете должно быть иначе?

► Международный день просвещения по вопросам минной опасности и помощи в деятельности, связанной с разминированием (День разминирования), был учрежден ООН в 2005 году и отмечается 4 апреля.

Андрей ТВОРОГОВ

В мирное или военное время сапер ходит по лезвию ножа, и от роковых случайностей его спасает только дьявольская внимательность. Ну и грамм везения. Так считает сапер Андрей Бабурин. Человек, который участвовал в разминировании в Югославии и Чечне и, удача это или нет, выжил.

За тысячи километров от нас русские саперы работают в Сирии, а здесь, в просторной и уютной квартире, Андрей Павлович разливает чай. «Нужно вовремя остановиться, искать войну самому - плохая примета», - улыбаясь, говорит он. У ветерана-сапера большие немного выцветшие глаза и острый, внимательный взгляд. Этот взгляд не раз спасал его там, где смерть могла подкрасться совершенно неожиданно!

- Бывает, два-три раза осмотришь один участок, а потом вдруг за что-то зацепишься. Однажды обнаружили взрыватель, залепленный к склону глиной. Что это, удача или опыт? - все еще улыбаясь, спрашивает он. Потом, как и большинство военных, вдруг переводят тему от войны к миру: - Там, в Чечне, было фантастически красиво. Горы, склоны и яркое, теплое солнце. И густые перелески, как настоящие джунгли.

СМОТРИ И УЧИСЬ

Вторую чеченскую кампанию Андрей Бабурин встретил опытным капитаном-сапером. Но свой первый взрыв, который в деталях помнит до сих пор, ветеран застал в Югославии.

- В армии я должен был заниматься инженерно-техническими работами, меня готовили к этому в училище. А параллельно преподавали мне подрывное дело. Но судьба сделала так, что я оказался в саперном взводе молодым старшим лейтенантом. Нужен был командир, был я, - вспоминает он. - А потом - на войне. Ну как на войне... В Косове уже не стреляли, но мины... мины были повсюду.

Работу молодого офицера контролировал наставник-подполковник. Конечно, в училище объясняли, как определять опасность снаряда или мины, как правильно подходить, как обнаруживать, но... жизнь одна и, чтобы ее лишиться, достаточно одной ошибки. Так что смотрел и учился.

- Прямо перед нами проезжал американский «Хаммер», он чуть съехал с дороги, и тут же раздался взрыв. Я первый раз увидел цену ошибки в действии, - признался он. - С тех пор стало окончательно понятно, что разминирование требует полной концентрации.

Цель гуманитарной миссии в Югославии для русских солдат состояла в помощи при разминировании местным, а не в самом разминировании. Но куску металла же не объяснишь, что ты из другой армии? Подрывались все. Об этом ветеран не рассказывает.

- Лучше о забавном, вот, к примеру, местные спрашивали нас, какое снаряжение используем при работе? - смеется он. - А для нас



заряд. Бойцу досталась легкая контузия да камешком в нос. Но он этого, конечно, не понял. «Вставай, все кончилось», - скомандовал офицер. Тот лежит. Живой, но лежит. «Ну ладно, полежи немножко и пойдем».

ЖИЗНЬ ПЕРЕД ГЛАЗАМИ

- Что значит - жизнь проносится перед глазами? Это когда солдат, идущий впереди, вдруг в ужасе забегает за БТР и докладывает: «Там фугас». А ты с таким никогда не сталкивался в боевом режиме. Медленно подходишь к нему, а пока идешь, вспоминаешь тысячи вещей. Вдруг в кустах боевик и подорвёт, как только подойдешь? Но работа есть работа! - улыбаясь, говорит ветеран. Глаза, впрочем, немного блестят. - Я хотел найти взрыватель, но передумал. Слишком опасно. Заложили свой заряд на фугас. Я со страха фитиль заложил не на минуту, как учили командиры, а на пять. И вся колонна ждала, пока детонирует. Солдаты выбежали посмотреть, как взрывается, и поплатились - комьями земли знатно прилетело! Второй, третий раз - уже не так страшно.

О чем думает человек, когда так близко подходит к смерти? Он слишком сосредоточен, чтобы много вспоминать и думать. Слишком устал от многочасового разминирования. Мысль одна - не допустить ошибки. Одной будет достаточно.

- Враг способен на хитроумные ловушки. Мины могут быть в детских игрушках, под пакетом на шоссе, да где угодно. Учишься ничего не трогать - ни фляжки в кустах, ни даже тела убитого товарища. Минная война - подлая война, - грустно говорит он. - Приходилось минировать и нам самим. Однажды оставили нас у блокпоста практически без личного состава. А боевики начали слать угрозы. Так мы установили мины, которые сами разбрасывают растяжки по периметру. Пылу поубавилось.

Война кончилась, а дома ждали жена и семья. Ветеран двух конфликтов признается: когда не видишь любимую полгода и не знаешь, увидишь ли или подорвешься, желания ругаться, скандалить не остается. Хочется вернуться, и все. А все остальное - ерунда. Сейчас Андрей Бабурин работает над обеспечением безопасности самолетов. Знаний о взрывчатке ему хватит на десятерых. Вот только применять не хочется.

РАЗМИНИРОВАНИЕ В МИРНОЕ ВРЕМЯ

Раз в два-три месяца Андрею Бабурину и после войны приходилось заниматься разминированием. Дело в том, что именно военные саперы (в нашем случае 31-й бригады) занимаются минами, снарядами и фугасами, оставшимися на территории Ульяновской области еще со Второй мировой войны. При получении сообщения местная полиция выставляет оцепление и ждет саперов. Бдительность - как на войне. Фашисты, они, конечно, фашисты, но кто его знает, рванет ли их «сюрприз из прошлого»?

Сапёр ошибается дважды

Вы, наверное, думали, что единожды? Нет! Первая ошибка - это выбор профессии. А вот вторая уже смертельная. По крайней мере, так шутят ветераны



Сапер, ветеран боевых действий в Чечне и Югославии Андрей БАБУРИН:

- Научить сапера ремеслу я могу за 2 - 3 месяца. А вот психологическая подготовка требует большего. Сапер должен быть трудолюбив, внимателен, аккуратен, а главное - удачив!

лучшим снаряжением был щуп. Универсален! Хотя и без металлоискателя не обойтись. Югославия была для меня маленькой школой, но уже через несколько лет я попал на настоящую минную войну.

ВСТАВАЙ, ВСЁ КОНЧИЛОСЬ

- Минная война... это ведь впервые фашисты начали применять. Отступали и оставляли тысячи фугасов. Но в Чечне это приобрело громадный размах. Фактически почти вся вторая кампания - это минная война. Когда я прибыл на полугодовую смену, понял, что здесь практически не стреляют. Взрывают, - рассуждает мужчина.

- Любое движение - техники ли, личного состава - должно быть в сопровождении саперов. Выстраивались «уступом» по ширине доро-

ги и немного по обочине и шли по 12 километров - всему маршруту следования.

Труд был просто адский. Во-первых, физически: километры нужно не просто пройти, но буквально всхапать. Миноискатель реагировал даже на гильзы. Нужно брать лопату и проверять. «Да и на миноискатель полагаться нельзя, мина может быть с минимумом металла, без оболочки, так что проверяли все подозрительное», - говорит Андрей Бабурин. Бывало и так, что целую колонну техники останавливали из-за картонной коробки. Лежит себе посреди дороги, а кто знает, что под ней? Над саперами смеялись, что, мол, не пнуть коробку? Но только сами они знали, что под этой коробкой могло быть небольшое устройство с фотоэлементом. Попадет на него луч солнца - и сразу взрыв.

- За время моей работы сапером у группы была только одна ошибка... Никто не пострадал, но было по-настоящему страшно, - вспоминает Андрей Павлович. - Отправил вперед молодого бойца, там была воронка. Скомандовал: до воронки спокойно, после - с удвоенной бдительностью. И вижу: до воронки он дошел и... остановился. Я подошел к нему. И в метрах 14 от нас прогремел взрыв.

Идущий впереди сапер припал к земле как стоял. Остальные заняли боевые позиции - один, как спецназовец, даже перемахнул через кусты, потом еще и занял «огневой рубеж». Но проходит секунда, вторая, третья - обстрела нет. Поняли, что внезапно детонировал заложенный боевиками

В муниципитетах грядут ревизии водопроводов

Главы муниципитетов дадут оценку ущербу, нанесённому водным ресурсам незаконными врезками

Семен СЕМЕНОВ

Темой заседания комиссии межпарламентской ассамблеи при Законодательном собрании области по вопросам развития инфраструктуры, агропромышленного комплекса, земельных отношений и охраны окружающей среды, которое на минувшей неделе прошло в селе Большие Ключищи Ульяновского района, стало обеспечение населения региона качественной питьевой водой.

Как сообщил участникам форума председатель аграрного комитета ЗСО Виктор Антипов, в текущем году на развитие водоснабжения планируется направить 147 миллионов рублей. Мероприятия включают в себя реконструкцию объектов водоснабжения в 8 населенных пунктах и еще в 52 - ремонт таких объектов. На их реализацию необходимо дополнительного выделить из областного бюджета 84,2 миллиона рублей. Тем более что Ульяновская область в течение последних пяти лет не принимала участие в реализации ФЦП «Чистая вода». Причина известна: отсутствие внебюджетных источников финансирования мероприятий, наличие которых является обязательным для участия в реализации программы. Вместе с тем за минувшие 10 лет на развитие сферы водоснабжения из средств бюджетов различных уровней было направлено более 1,2 миллиарда рублей.

794 источника централизованного водоснабжения функционировали в области в 2016 году.

Ситуацию осложняет отсутствие резервного источника водоснабжения питьевой водой правобережной части города Ульяновска, где проживают около 400 тысяч человек. Одновременно с этим ухудшается качество воды в Куйбышевском водохранилище. Выход - в освоении нового Свияжского месторождения подземных вод.

По итогам заседания комиссии региональному правительству рекомендовано утвердить размеры зон санитарной охраны источников питьевого водоснабжения. В числе приоритетных задач: разработка мероприятий по резервированию подземных источников питьевого и хозяйствственно-бытового водоснабжения на случай возникновения ЧС, мониторинг состояния бездействующих



Пора узаконить

В ближайшее время специально созданная комиссия начнет проверку абонентов на наличие незаконных врезок в водопровод. Нарушителям грозит не только штраф за незаконное присоединение к водопроводным сетям, но и плата за хищение воды в течение длительного времени. Это не пустые слова. Вступившее в силу с 1 сентября 2012 года Постановление Правительства РФ от 6 мая 2011 года № 354 (п. 62) дает право

Районные вести

Иван СОНИН

В Сенгилеевском районе благодаря областным программам удалось отремонтировать крыши школы и Дома культуры.

КОНЦЕРТЫ С ТАЗИКАМИ

Здание Сенгилеевского ДК - одно из украденных самим маленькою города области. Здание в стиле сталинский ампир было построено в начале 1950-х годов. Изначально оно выполняло функцию кинотеатра. Хотя за неимением ДК концерты здесь тоже проводили. Но лет 20 назад показы кинофильмов прекратились - прокатное оборудование устарело, да и с поставками картин были проблемы. Так, бывший кинотеатр стал выполнять только функции ДК. Внутри жизнь у него, конечно, кипела - стараниями работников культуры зал не оставался пустым. Да вот только само здание постепенно приходило в упадок. Причем больше всего проблем было от дырявой крыши.

- Доходило до смешного: в зрительном зале прямо во время культурных мероприятий расставляли тазики, - рассказывает начальник отдела по делам культуры и организации досуга администрации Сенгилеевского района Нина Зодова.

Естественно, из-за протекающей крыши страдало и внутреннее убранство ДК. Было понятно, что с этим уже пора что-то делать.

ЛУЧ СВЕТА

Спасительной для Сенгилеевского ДК стала областная программа поддержки народных инициатив. Жители района с радостью откликнулись на предложение принять в неё участие. В том, что заявку подавать нужно именно на ремонт ДК, никто не сомневался.

- В Сенгилей на праздники, на концерты приезжают люди со всего района. А два раза в год мы проводим мероприятия областного масштаба, принимаем у себя коллеги из других регионов. Так что ремонт был необходим, - рассказывает Нина Зодова.

В 2016 году заявка была одобрена. Из областного бюджета на ремонт ДК выделяется более трех миллионов рублей для ремонта фасада здания и окончательного завершения внутренних работ. Было 270 тысяч драмы на оснащение ДК и кинотеатра музикальным, световым и сценическим оборудованием.

«Мы хотим, чтобы у нас был особенный ДК», - отмечает Нина Зодова.

Для первоклашек
Школу в селе Шиловка тоже отремонтировали за счет областных денег. На



И не течёт

победителей конкурса грантов от федерального Фонда кино. Пять миллионов рублей стали отличным подспорьем для обновления нового старого кинотеатра. Были закуплены оборудование, кресла, экран.

14 декабря прошлого года обновленный кинотеатр «Спутник» распахнул свои двери. По словам директора муниципального культурного комплекса Екатерины Харчевой, показы пользуются большой популярностью. Бывает, что из 240 мест пустует лишь несколько.

Но, как рассказала Нина Зодова, на этом ремонтные работы в ДК не остановятся.

- В этом году из областного бюджета выделяется более трех миллионов рублей для ремонта фасада здания и окончательного завершения внутренних работ. Было 270 тысяч драмы на оснащение ДК и кинотеатра музикальным, световым и сценическим оборудованием.

«Мы хотим, чтобы у нас был особенный ДК», - отмечает Нина Зодова.

Для первоклашек
Школу в селе Шиловка тоже отремонтировали за счет областных денег. На



обновленном учебном заведении будет больше - из 11-го класса во взрослое жизнь уйдут пять человек, а в первый класс придут 14. Так что обновленной школе пустовать не придется.

ИСТАТИ

В этом году Сенгилеевский район вновь подал заявку на участие в программе поддержки народных инициатив. В случае если она будет одобрена, здесь планируют провести ремонт домов культуры в селе Елаур и рабочем поселке Красный Гуляй.

ПРОИСШЕСТВИЯ

Замкнутые пожары

За сутки в Ульяновской области произошло три пожара, причиной которых стало короткое замыкание.

В ночь на понедельник на трассе в Теренгульском районе из-за проблем с проводкой загорелась «Лада-Гранта». Водитель, почувствовав запах дыма, остановил машину и попытался ее потушить, но огонь оказался сильнее - автомобиль сгорел полностью. После этого хозяин бросил обгоревший остов авто, позвонил друзьям и уехал. А о случившемся сообщил пожарным только утром.



Сумчатая ферма

В южных районах региона планируют построить мегакомплекс по разведению кенгуру.

Довольно необычный инвестиционный проект может быть реализован в ближайшее время на территории одного из южных районов Ульяновской области. Крупные сельхозпроизводители из Австралии планируют построить в нашем регионе ферму по разведению кенгуру. Наш регион был выбран инвесторами с южного континента по той причине, что летом климат южных районов весьма схож с климатом австралийской провинции Виктория. В планах австралийцев выращивать в год до 1 500 голов сумчатых животных. Реализовать животных планируют как в живом виде - в зоопарки страны, так и на убой, в виде тушеной кенгурутины.

Днем в понедельник пожар произошел уже в квартире дома на улице Ипподромной. Там причиной возгорания стало замыкание электрочайника. Огонь потушили владельцы квартиры. Пламя успело повредить только подоконник.

Третий пожар случился в ночь на вторник в частном доме в Карсуне. Этот пожар был наиболее масштабным - здесь замыкание проводов стало причиной возгорания на веранде. К моменту приезда пожарных огонь успел полностью охватить деревянный пристрой. К счастью, огнеборцы не дали пламени перекинуться на сам дом.

ТВ программа

с 3 по 9 апреля

«Не просто красавица, а русская стать!»

Он - боевой офицер-подводник. Она - молодая, подающая большие надежды певица. Однажды встретившись, они полюбили друг друга, но у него служба, а у нее свои планы и амбиции.

Российский сериал «На всех широтах», который покажут на 5-м канале, рассказывает о нелегкой жизни офицеров подводного флота, о настоящей мужской дружбе и настоящей любви. Пройдет немало времени, прежде чем герои поймут, что созданы друг для друга.

В главной роли - Анна Горшкова.

МОДЕЛЬ БЕЗ АМБИЦИЙ

Родилась Аня в столице. Ее дедушка и отец - сотрудники Главного управления КГБ СССР, бабушка - педагог с большим опытом работы, мама - выпускница Плехановского института народного хозяйства, но посыпала себя воспитанию дочери. Родители развелись, когда Ане было четыре года. Отец уехал в США, но с папой у актрисы сохранились замечательные отношения и по сей день.

Детство Ани не было беззаботным. Мама всеми силами добивалась того, чтобы ее дочь получила достойное образование и развивалась многогранно, потому максимально загружала девочку учебой и кружками.

Анна училась в элитной школе с английским и математическим уклонами вместе с детьми знаменитых политиков и актеров. Несмотря на элитарность, в школе была жесткая дисциплина, за любое серьезное непослушание исключали, невзирая на заслуги и положение родителей. После уроков Аня бежала в музыкальную школу, потом пела в детском хоре. Одно время даже училась в Академии музыки им. Гнесиных, однако посчитала, что таланта

к пению у нее нет, и бросила занятия.

В 14 лет Анна попала на модельный кастинг. Ее красота не осталась незамеченной. И уже через два года девушка заключила первый крупный контракт с французским агентством. Но изнанка модельного бизнеса Аню неприятно удивила - беспощадная муштра, строгие требования. Позже Горшкова вспоминала:

«Амбиций стать моделью у меня не было. Но эта работа приучает к выносливости. Это только на

первый взгляд она кажется легкой и необременительной. С утра фотосессия в Париже для глянцевого журнала, которая длится целых пять часов, а вечером ты уже в Милане на показе моды. За сутки успеваешь увидеть сотни лиц, переодеться не один раз, сменить макияж и при этом еще никуда не опоздать. Ты рано становишься самостоятельной, потому что зарабатываешь и можешь помочь семье. Лично для меня это было очень важно. Родные сделали все для того, чтобы яросла счастливой, и мне в свою очередь тоже хотелось что-то для них сделать».

КАК ПОПАСТЬ В СЕРИАЛ

Уже через пару лет Анна отказалась от карьеры за границей и вернулась в Москву. Поступила в Институт управления на вечернее отделение факультета социологии и психологии управления. А параллельно вдруг начала мечтать об актерской профессии. Любопытно, что учиться в театральном она при этом не собиралась. Рассуждала так: «Там закладываются стереотипы, ко-



торых я хочу избежать, которые в определенных ситуациях даже мешают. Гораздо важнее тот опыт, который получаешь в ходе практической работы».

«Практическая работа» не заставила себя долго ждать. Телекомпания «А-Медиа» начала съемки сериала «Бедная Настя». Американские партнёры захотели, чтобы в сериале были задействованы новые лица и затребовали фотографии самых известных моделей Москвы. В этот список попала и Горшкова. Помогли ей ведущий крупный бизнес в США отец или действительно выбор был совершен честно, но из всего списка было отобрано 30 человек, которых и сняли в фильме. В том числе и Анну. Правда, для начала новичкам организовали двухмесячные курсы актерского мастерства при школе-студии МХАТ. На том и завершилось профессиональное актерское образование Горшковой.

Правда, это не мешает ей регулярно сниматься в главных ролях в сериалах - в ее послужном списке «Холостяки», «Две судьбы», «Билет в гарем», «Провинциальные страсти», «Пассажирка», «Моя любовь», «Мамочка моя», «Спасти или уничтожить», «Дом силиями», «Такая работа».

ЖЕНА МИЛЛИОНЕРА

Конечно, за такой красивой актрисой и моделью, как Анна, всегда увивалась толпа поклонников. Но она говорила в интервью: «Выходить замуж просто так нельзя. Это слишком серьезный шаг, иначе придется об этом жалеть. Я хочу, чтобы раз и навсегда, поэтому жду своего человека». При этом актриса всегда любила общаться с мужчинами постарше. Неудивительно, что из всех претендентов на руку и сердце она выбрала

бизнесмена Михаила Борщева, главу «Центргаза», который был старше Анны на 15 лет. Ей хотелось, чтобы избранник занимался о ней, холил и лелеял, а внешность возлюбленного для нее не важна. Борщев отвечал всем этим требованиям.

- Нас познакомили на вечеринке общие друзья, - рассказывала Анна. - После этого Миша стал активно ухаживать за мной, но без особенного успеха. Тогда он применил другую тактику - пригласил меня в качестве ведущей на большой спортивный праздник. Миша мне постоянно звонил, присыпал стихи, дарил цветы. А на своем дне рождения познакомил с родителями. С этого момента все у нас и началось. Мы много общались, и в какой-то момент я поняла, что Миша - мой человек, умный, благородный и порядочный.

Пышная свадьба прошла в 2007 году в Монако: это была давняя мечта Горшковой - ей хотелось обвенчаться, как голливудская красавица Грэйс Келли. Любящий муж преподнес Анне кольцо с огромным бриллиантом, которое она с гордостью всем демонстрировала. Но потом начались суровые будни жены миллиардера. Муж потребовал, чтобы Анна сидела дома, прекратила сниматься и ходить по тусовкам. Амбициозная Горшкова домохозяйкой стать не захотела. Через полтора года пара развелась.

Одно время ходили слухи о романе актрисы с режиссером Станиславом Говорухиным (он старше на 47 лет), который снимал ее в фильме «Пассажирка». Так или иначе, но после съемок Говорухин с восхищением говорил о Горшковой: «Не просто красавица, а русская стать! Я не был разочарован и по сей день любуюсь ею».

Подготовила
Ольга САВЕЛЬЕВА

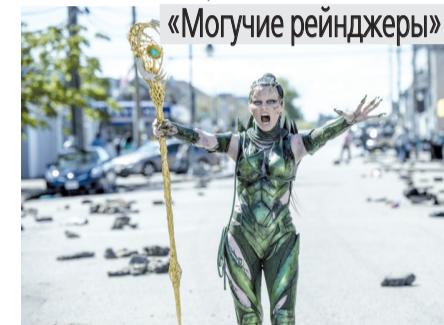


■ Кадр из сериала «На всех широтах».

Кино в кино

«Синема Парк»

(Московское ш., 108, ТРЦ «АкваМолл», тел. 8-800-7-000-111)



«Могучие рейнджеры» (фантастический боевик, 18+), «Живое» (ужасы, 16+), «Возьми меня штурмом» (комедия, 12+), «Смурфики: Затерянная деревня» (анимация, 6+), «Призрак в доспехах» (боевик, 16+), «Мальчишник в Паттайе» (комедия, 18+), «Логан: Рокомаха» (фэнтези, 18+), «Скрытые фигуры» (драма, 12+), «Босс-молокосос» (анимация, 6+), «Везучий случай» (комедия, 16+), «Сплит» (триллер, 16+), «Зверопой» (анимация, 6+), «Красавица и Чудовище» (музикл, 16+), «О любви» (мелодрама, 18+), «Конг: Остров черепа» (приключения, 16+), «Логан» (фантастика, 18+).

«Живое»



Киноцентр «Художественный»

(ул. Гончарова, 24/1, тел. 42-09-13)

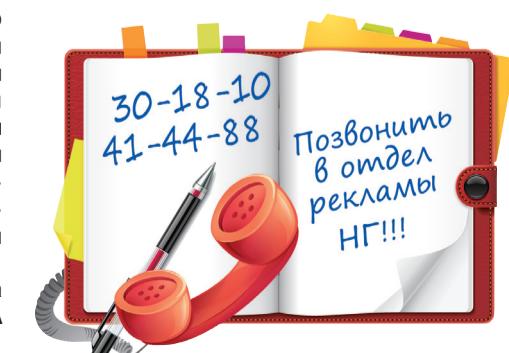
«Босс-молокосос» (анимация, 6+), «Призрак в доспехах» (боевик, 16+).

«ЛЮМЬЕР»

(ул. Радищева, 148, тел. 46-45-75)

«Босс-молокосос» (анимация, 6+), «Призрак в доспехах» (боевик, 16+), «Самые правдивые истории» (анимация, 0+).

«Призрак в доспехах»



► Что касается благоустройства: бюджетом Ульяновской области в 2017 году на реализацию местных инициатив в жилищной сфере предусмотрено 100 миллионов рублей. Среди них – создание парков и скверов, приведение в порядок фасадов домов и многое другое.

Андрей ТВОРОГОВ

Всего по плану на 2017 год планируется ввести в эксплуатацию почти миллион квадратных метров жилья. Кому оно достанется и что это будут за дома? Узнать можно из отчета министерства строительства, ЖКК и транспорта.

Итак, 15 тысяч квадратных метров жилья достанутся переселенцам из аварийного жилья. Всего их в регионе 924, они живут в 388 помещениях. Помимо этого, бесплатно новые квартиры достанутся 142 сиротам, а 27 молодых семей получат свидетельства о праве на получение социальной выплаты на приобретение или строительство жилых помещений.

Программ в регионе в 2017 году будет действовать три: федеральная целевая «Жилище» (на нее выделяются рекордные 1 миллиард 229 тысяч рублей), «Жилье для российской семьи» (по программе введут более 351 000 квадратных метров жилья) и «Губернаторская ипотека». Кроме того, строительный контроль будет осуществляться на 227 объектах соцсферы областной и муниципальной собственности. Еще

Кому достанутся ключи от новостройки?



Жители Ульяновска в возрасте от 25 до 40 лет могут претендовать на приобретение жилья на льготных условиях. Программа «Жилье для российской семьи» позволяет приобрести квартиры с отделкой не дороже 35 тысяч рублей за один квадратный метр, а также получить ипотечные кредиты с пониженной процентной ставкой от 10,9% до 11,4%. Программа будет действовать до декабря 2017 года.

на 264 объектах долевого строительства в целях защиты прав граждан - участников долевого строительства - будет осуществляться государственный контроль.

Что касается тех, кто в программах не участвует: по результатам исследований domfond.ru Ульяновская область вошла в ТОП-10 лидеров по росту цен на вторичку. По сравнению с декабрем стоимость квадратного метра жилья выросла в регионе на 0,6%, составив 38 914 рублей. Средние цены по городу (с учетом новостроек и элитного жилья) по понятной причине выше: за квадрат в Ульяновске в январе просили 41 202 рубля, в феврале - 41 310 рублей.

Ну а что по итогам прошлого года? Региону удалось превысить запланированный уровень в 960 тысяч квадратных метров и занять первое место по вводу жилых площадей в Приволжском федеральном округе.

По информации специалистов министерства промышленности, строительства, ЖКК и транспорта, в Ульяновской области в прошлом году сдали в эксплуатацию 4 826 объектов. Среди них 54 многоквартирных дома экономкласса и 4 718 индивидуальных жилых строений.

О результатах строительства доложил первый заместитель председателя правительства Ульяновской области Андрей Тюрин на ежегодном отчете в Общественной палате. План удалось выполнить за счет успешной реализации программ по переселению из аварийного фонда, обеспечения жильем детей-сирот, программ «Жилье для российской семьи» и «Губернаторская ипотека», которые помогают улучшить жилищные условия и стимулируют спрос. Программами воспользовались почти полторы тысячи жителей региона, в том числе дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, работники бюджетной сферы.

Член областной Общественной палаты, заместитель директора АНО «Учебно-методический инженерно-технический центр энергетики» Анатолий Сторожков отметил, что, кроме уже проводимой работы, необходимо реализовать программу сноса ветхого фонда.

По словам заслуженного строителя России Михаила Шканова, современный строительный комплекс возводит не только здания, но и создает инфраструктуру.

Здесь будет дом-сад

Андрей ТВОРОГОВ

Пока в Москве только-только обсуждают снос пятиэтажных «хрущевок» и думают, как заставить среду выглядеть современнее, в небольших городах вовсю происходит архитектурная революция!

Ее девиз таков: место привычных квадратных спальных районов должны занять маленькие градостроительные жемчужины, существующие по совершенно новым архитектурным законам. О том, какие это законы, «Народная газета» узнала, посетив строящийся комплекс «Дом на Минаева».

Первое, что бросается в глаза в архитектурном плане, - гигантский свободный от автомобилей двор. Внутреннее пространство дома сделали пешеходным, подняли на один уровень и организовали там площадку для самых маленьких. Ни одна машина (кроме экстренных служб) здесь оказаться не сможет. Кстати, детская площадка у дома на Минаева не одна, их сразу... три. Помимо той, что во дворе (в пешеходной зоне), для ребят постарше организованы две дополнительные площадки чуть в стороне от дома, за библиотекой.

ПАРКОВКА КАЖДОМУ!

Постойте, но куда тогда девать автомобили? Квартир в доме 488, а значит, и машин, учитывая ценовой сегмент, меньше не будет! А во двор их не поставишь. Чтобы решить эту проблему, КПД-2 (именно они ответственные за «Дом на Минаева») организовал не одну парковку, а сразу две. Подземная идет под тем самым «внутренним Бродвеем». Там получится расположить 103 автомобиля, а

стоимость одного места - в районе миллиона рублей. Наземная парковка, в свою очередь, вмещает 315 автомобилей (место - 250 тысяч рублей) и еще 100 мест не бронируется - это гостевая парковка. Все парковки будут охраняемыми.

А зачем нужно 100 гостевых мест? Оказывается, для... работников дома на Минаева! Дело в том, что на внешней стороне дома, согласно архитектурному проекту, будет располагаться открытая пешеходная галерея протяженностью более 300 метров, вроде той, что была в ЦУМе когда-то. А первые этажи будут продаваться частному бизнесу - это более 3 000 кв. м помещений!

Одними из первых территории в здании выкупил частный детский сад. Он займет примерно 300 кв. м офисных помещений и сможет одновременно принимать около 50 ребятишек. Так что детям будет куда пойти. И совсем недалеко!

А ЧТО ВСЁ-ТАКИ С МАТЕРИАЛАМИ?

Несмотря на все эти новые принципы, главный грех, в котором обвиняют новостройки, - это дешевые материалы. Дескать, и холодно в них, и трубы текут, и простоят недолго. Может быть, где-то это и так, но КПД-2 пошел по пути подбора современных и высококачественных материалов, что, конечно, значительно увеличило стоимость квартир, но тут уж выбор за вами.

Наружные стены выполнены из блоков автоклавного газобетона «ТЕПЛОНОН» с последующим утеплением из фасадных минераловатных плит. Они обладают прекрасными теплоизоляционными свойствами, стойкие к перепадам температур, не горючие. Завершающий слой фасада - силикатно-силикатная декоративная штукатурка, стойкая к загрязнениям и атмосферным воздействиям.



“

Генеральный директор группы компаний «КПД-2»
Валерий ДАВИДЗОН:

Сегодня цена за квадратный метр в «Доме на Минаева» примерно

50 или 60 тысяч рублей.

Это что касается прочности. Ну а будет ли в нем жарко или холодно? За это в доме на Минаева отвечает специальная система погодного регулирования. Она будет экономить «коммуналку» в теплые дни и согревать в морозные.

ЦИФРА

► Мыть окна следует только в нежаркую и безветренную погоду. Следите, чтобы прямые солнечные лучи не падали на стекло – это может привести к его быстрому высыханию и несмываемым радужным разводам.

Пять правил уборки

Чтобы стекла и зеркала были кристально чистыми, а на саму уборку не приходилось тратить весь день, достаточно знать небольшие хитрости, которыми пользовались еще наши бабушки.



ГЛИЦЕРИН

Раствор глицерина и воды в одинаковых пропорциях с 1 - 2 каплями нашатырного спирта защитит стекла от тусклости и пыли.



СОЛЬ

Чтобы стекла не запотели, между ними нужно положить небольшие мешочки соли. Она впитает влагу и защитит поверхность от помутнения.



ЛЬНЯНОЕ МАСЛО

Чтобы содергать окна в чистоте, протирайте их раз в несколько недель шерстью с каплей льняного масла, а после вытирайте насухо.



СПИРТУ - БОЙ

Чтобы пластиковые окна прослужили дольше, примойке избегайте спирта, ацетона и абразивных частиц.



ЗАМША

Замшевая кожа - лучшее средство для полировки. Приступать к ней следует только после удаления грязи и разводов.

Как получить блестящий результат

Домохозяйка раскрывает секреты безупречной чистоты

Каждую весну головной болью как домохозяек, так и владельцев офисных зданий становятся грязные окна. Одни пользуются «бабушкиными» средствами, другие следят за последними новинками. О том, как быстро справиться с грязью и разводами на стеклах, рассказала домработница по найму Надежда Трифонова.

Со всем можно справиться, была бы горячая и холодная вода в квартире. Однако стекла требуют особого внимания.

- Важно обращать внимание на используемые тряпки, ткань, - говорит Надежда. - Если раньше обходились хлопковыми лоскутками, то сейчас появились современные салфетки из микрофибры. Это удобный материал для протирания окон, работает намного лучше шерсти. А главное - не оставляет следов. По словам Надежды, начинать мытье лучше с рам и подоконников и только потом переходить к самим окнам. Воду необходимо менять три раза. Сначала смывается верх-



ний слой грязи, после чего разводы «собираются» сухой тканью. Второй раз наносится моющее средство. И наконец - завершающая обработка по удалению пылинок и пятен. - При протирании чистых окон сухой тряпкой вы услышите скрип, - объясняет технологию Надежда. - Это верный сигнал, что работа выполнена качественно.

Любые средства с пометкой «для мытья стекол» имеют примерно одинаковый состав и принцип работы. Все они относятся к средней ценовой категории. «Избегайте средств с любым едким запахом, - дает профессиональный совет Надежда. - Найти что-то без ароматизаторов сейчас практически невозможно, но у некоторых средств запах менее заметен. Излишних раздражителей и аллергенов лучше не избегать».

МЕЛ

Необходимо помыть поверхность мыльным раствором. А затем смывать разводы смесью мела и воды в пропорции 2 столовые ложки толченого мела на один литр. Через 5 - 10 минут стекла вытираются чистой тряпкой насухо.



ГАЗЕТНАЯ БУМАГА

Если после мытья протереть поверхность досуха комком газетной бумаги, можно добиться идеальной чистоты. Свинец, который содержится в типографской краске, придает стеклу едва заметный блеск.

КРАХМАЛ

Одна столовая ложка крахмала на литр воды - лучшее средство для смывания въевшейся грязи, разводов и следов. Крахмал можно заменить хлорной известью.



УКСУС

Сильно потускневшие после зимы окна можно промыть уксусным раствором. Важно помнить о мерах предосторожности и использовать резиновые перчатки. Сразу после обработки стекло очищается обычной водой.

ЛИМОННЫЙ НАСТОЙ

Средство требует двухнедельной подготовки, зато справляется с грязью лучше любой химии и качественно дезинфицирует помещение. Кожуру лимона необходимо замачивать в банке с девятипроцентным уксусом в течение 14 дней, после процедить и добавлять в воду, используемую для мытья, в небольших количествах.



► Посетил Ульяновск и художественный руководитель «Имперского Русского Балета» Гедиминас Таранда. Он отметил, что нашему региону нужен свой большой балетный коллектив – тем более что спрос есть!

Андрей ТВОРОГОВ

В закрытии фестиваля «Мир, Эпоха, Имена...» принял участие знаменитый редактор «Музикального обозрения» Андрей Устинов.

Критик исследует российскую академическую музыку уже более четверти века, но признается, что какого-то определенного духа эпохи в современности он так и не уловил. А может быть, это правильно?

Для тех, кто не в курсе: Андрей Устинов широко известен как один из лидеров российского музыкального сообщества. В 1989 году Устинов совместно с Союзом композиторов стоял у истоков газеты «Музикальное обозрение». За годы работы в «МО» Андрей Устинов побывал более чем в 50 регионах - от Калининграда и Вологды до Камчатки и Сахалина. В год осуществляется в среднем около 20 поездок по России. Помимо этого, он инициатор, куратор, художественный руководитель и арт-директор более 30 концертных, фестивальных, издательских, выставочных проектов.

МУЗЫКА – ЭТО ДОНКИХОТСТВО

- «Мир, Эпоха, Имена...» - это не только грандиозный фестиваль, но и повод к 100-летию революции обратиться к нашим культурным истокам, а не к политическим событиям, - уверен критик. - Посмотрите, чем организаторы закрывают фестиваль: «Дон Кихот». Произведению 400 лет, революции - 100, но эти даты тесно переплетены. Это был искренний, волевой человек. Только с таким и нужно делать будущее. Через четыре века - посмотрите на разницу во времени! - мы снова говорим о нем. Нам нужен такой человек. Настоящий Дон Кихот. Это гораздо важнее политической борьбы и революци-

Архаика убивает искусство?

онных событий. Искренний человек может принести добро в мир.

Какое это имеет отношение к музыке? Критик уверен, что современная академическая музыка - есть тот самый Дон Кихот, который может вернуть в мир гармонию и искренность. Но для этого музыка должна постоянно развиваться и не утопать в архаике!

ПАЛИТРА ВКУСОВ

По мнению выдающегося критика, музыка XXI века не может и не должна иметь своего общего «духа эпохи» или лица. Это время прошло, теперь перед слушателями развернута настоящая палитра искусства.

- Это касается не только музыки, но и искусства вообще. Главная характеристика его в нынешнем веке - «оно разное», - рассказал Андрей Устинов. - Есть балет Гедимины Таранды, есть балет Большого театра, а есть Московский балет, и они совершенно разные, и везде разная хореография, разная драматургия. И всяческое академическое искусство имеет своего зрителя! Другое дело, что в таком разнообразии нет общенародных стандартов, но, может быть, они и не нужны?

По мнению музыканта, именно так нужно смотреть на современное искусство: не как на какой-то новый этап (за барокко следует романтизм), а как на вершину всего - разнообразие. Так что, постмодерн наступил?

- Прогресс в искусстве неостановим, и мы перешли на новый уровень, - рассуждает критик. - То, что не живет, умирает. Возврат к прошлому, к архаике - это смерть искусства. Все должно обновляться и проходить определенные стадии рождения и развития. То же касается и музыки. В Москве есть студии, которые делают



66

Музыкальный критик
Андрей УСТИНОВ:

- Я видел много фестивалей и могу сказать, что у вас в Ульяновске потрясающие партнеры, прекрасная программа и информационное сопровождение. Действительно европейский уровень! Не хватает только трансляций.

электронную академическую музыку и даже ставят свои электронные оперы - у них своя ниша. Но это только один пример! Театральное превращается в музыкальное. А музыкальное - в театральное. Есть фестивали для известных композиторов, а есть - для молодых. Палитра стилей невероятно широкая! Жаль, что не все люди могут ее воспринимать.

МЫ ЖДЕМ ПЕРЕМЕН!

Раз уж заговорили о фестивалях: ульяновский критику пришелся по вкусу. По мнению Андрея Устинова, за последние 3 - 4 года фестиваль перешагнул некую психологическую планку и теперь по структуре стал полноценно столичным или даже европейским.

- Каждый регион имеет свое специфическое музыкальное лицо, я видел много концертных залов и совершенно разную музыкальную инфраструктуру. Есть большие города с огромными залами, с десятками концертных площадок, а есть маленькие провинциальные залы, но даже в них чувствуется, что Россия - страна музыкальная, - отметил эксперт. - Большинству филармоний России нужны только дизайнерские перемены. Люди, которые ходят в шикарные дизайнерские кафе и рестораны, должны иметь ту же атмосферу и здесь, в доме музыки. Но главное - не должно быть жанровой музыки, о которой я говорил ранее. В Ульяновске ее нет. Москва могла бы позавидовать! Проект «Мир, Эпоха, Имена...» - это действительно новая музыка, это и фортепиано, и балет, и джаз. И все это на очень высоком уровне. Нравится ли вам такое разнообразие или нет, но оно должно быть. Грядут перемены, и это станет нормой для всех регионов.

Алексей АРХИПОВСКИЙ: У меня очень сложные отношения с инструментом

Игорь УЛИТИН

Лучший в мире игрок на балалайке в Ульяновске озвучил инструмент, молчавший сто лет.



Его музыку называют космической, и, пожалуй, это самое точное определение. Балалаечник Алексей Архиповский - один из тех немногих музыкантов, которым удается сочетать работу в традиционном народном русле с разработкой собственного пути, часто куда более яркого и самобытного. Перед выступлением журналист «Народной газеты» задал несколько вопросов гостю фестиваля «Мир, Эпоха, Имена...».

- Алексей, в ваших руках незаслуженно непопулярный инструмент - балалайка - раскрывается в полной мере и заставляет самую «недобрую» аудиторию аплодировать. Но почему вы до сих пор такой один?

- У нас в России инструментальная музыка, кроме классической, на музыкальном рынке практически не представлена. И я об этом глубоко сожалею. Музыкантам

нужно быть настойчивее в своих поисках, потому что мне в свое время это тоже стоило трудов, размышлений. Мне пришлось понять, как совпасть с тем, чтобы люди понимали то, что им нужно, и при этом не изменить себе.

Еще, наверное, мое творчество стало интересно потому, что я сделал то, что гитаристы сделали 50 лет назад: я озвучил инструмент, сделал его доступным. Я, как и все, лет 25 играл на акустике. Потом, когда стал играть в залах побольше, начал использовать микрофоны. А потом решил через электричество показать все тембры, все миры этого удивительного инструмента.

- Вы же знаете, что в Ульяновске делают балалайки? Не пробовали играть на наших инструментах?

- Что делают, знаю, а вот играл ли, честно говоря, не помню. Возможно, играл. У меня вообще очень сложные отношения с инструментом. Например, инструмент, с которым я приехал в Ульяновск, пришел мне месяца два назад. Я приобрел его у немецкого коллекционера. Эта балалайка работы Семена Налимо-

ва, сделанная в 1915 году. Она практически 100 лет не играла, сейчас приходит в себя, осматривается.

- Какой должна быть балалайка для Архиповского?

- Мы должны подходить друг другу, - ответил Алексей после долгой паузы. - Это предмет, с которым мы должны обмениваться, как говорят, эзотерической энергией и получать ту частоту, которую в зале слышат люди. Вообще я говорю, что самый лучший для меня инструмент - это прозрачный инструмент, которого просто не должно быть. То есть звуки и ощущения, которые чувствую я, должны напрямую идти из души к слушателю.

- Есть такое мнение, что гармонь и балалайка убили русскую волынку. Как вы считаете, это так?

- Я так же про гармонь могу сказать, что она убила баян (смеется). Но и волынка жива, на самом деле. У меня есть знакомые музыканты, которые играют именно на русской волынке. Но все-таки, к сожалению, слишком мало у нас уделяется внимания народным инструментам. Они всегда считались

инструментами низшего сорта, с чем я совсем не согласен. Я всю свою жизнь пытаюсь разубедить в этом людей и убедить в том, что искусство не имеет ограничений по названию инструментов. Не стоило нам от Шарикова уходить...

- Вы с балалайкой объездили не только всю Россию, но и мир. Как иностранцы воспринимают наш народный инструмент?

- К нам я, например, приехал из горной Италии, где был на датах, посвященных дню рождения и дню смерти режиссера Тонино Гуэрры. И итальянцам балалайка очень понравилась. Планирую, что на следующий год направлю туда целый «российский десант». А в 2020 году хотелось бы тоже для них сыграть, потому что это год столетия Тонино Гуэрры, и Феллини. Я хочу показать им настоящее русское искусство. У меня теперь мечта - сыграть в саду у Тонино Гуэрры, потому что это волшебное место.

- Есть такое место, где бы вы хотели взять балалайку, сесть и играть для себя - без зрителей?

- Я это делаю каждый день дома.

► В свой день рождения, 1 апреля, Ульяновский театр кукол покажет премьеру спектакля «Кот–воевода». Он входит в проект режиссера Людмилы Гавриловой и художника Дмитрия Бобровича «Бабушкины сказки».

Татьяна АЛЬФОНСКАЯ

«Любите ли вы театр, как люблю его я? То есть всеми силами души вашей, со всем энтузиазом, со всем исступлением?.. Или, лучше сказать, вы можете не любить театр больше всего на свете, кроме блага и истины? Является ли он постоянным возбудителем ваших чувств?».

Простите, не удержалась от цитаты Виссариона Белинского. Но эти слова каждый год сопровождают меня и всех любителей театра в конце марта. Во-первых, потому что 27 марта отмечается Международный день театра, и, признаюсь, для меня это один из главных праздников. Во-вторых, в эти дни в нашем городе проходит замечательный театральный фестиваль «Лицедей», в котором участвуют все театры области. В этом году он прошел в одиннадцатый раз. Приобрел солидность и не утратил свежести, театрального задора и любви - к искусству и актерам.

Последние три года я смотрю спектакли не только как зритель, но и как член экспертов совета фестиваля. И не перестаю радоваться тому, какие разные и интересные театры работают в нашей области. «Лицедейская» неделя поражает разнообразием - жанров, режиссерских находок и стилей, придумок и фантазий, покоряет актерскими работами. И надолго остается театральное послевкусие.

Чем удивил, чем запомнился нынешний фестиваль? Были спектакли добротные, традиционные. А были такие, о которых хочется вспоминать и говорить.

В Ульяновском театре кукол нам показали сон о любви. В «Зачарованном венре» - история из разряда вечных, история о красавице и чудовище. А еще - о крушении человеческой души, о способности любить. Вроде бы не совсем детская тема. Но когда же, как не в детстве, разбудить в ребенке эту самую душу, показать, как важно любить, надеяться и верить? Тогда любой сон станет явью...

Способны ли вы на самые невероятные фантазии? Способны ли вы сохранить в себе счастливое детство, когда можно было от души похулиганиить, наслаждаться придуманными и настоящими приключениями? Вы читали стихи необычного, смешного, ироничного, ни на кого не похожего Даниила Хармса? Если ответите да,



Пламенный эфир любви

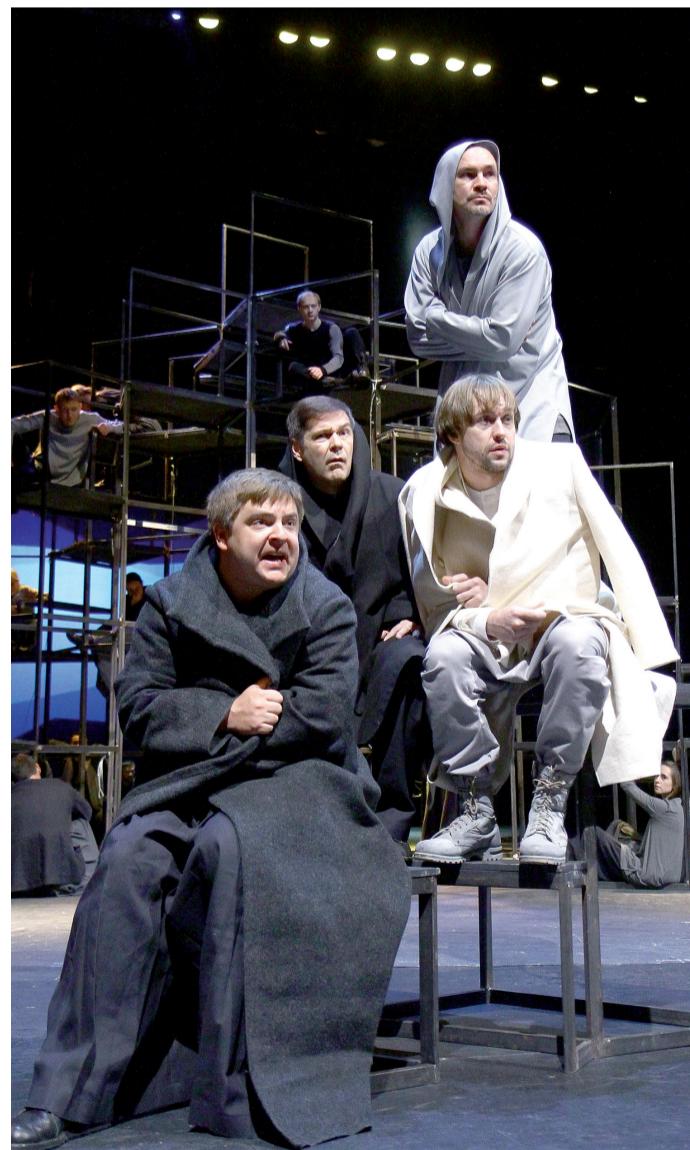


фото Павла ШАЛАГИНА

то спектакль театра юного зрителя «Nebolshoy театр» «Плих, Плюх и прочие» - для вас. Честно признаюсь: до этого спектакля я плохо себе представляла, как можно поставить и сыграть Хармса. И как это будут смотреть дети, которые и Пушкина-то плохо знают! Но если руку приложил талантливый режиссер - тог-

Пушкинский бунт, «бессмысленный и беспощадный», наверное, был бы менее жесток, если бы люди научились искренне любить...

да возможно все. Спектакль смотрится на одном дыхании. Актеры хулиганят как дети, виртуозно первоплощаясь в персонажей непростых стихов Хармса. Вроде незамысловатый реквизит воюю фантазий превращается во что угодно. И всему веришь. И условность становится реальностью.

А такого спектакля, который показал Димитровградский драматический театр, я в наших краях не видела ни разу. Продраться сквозь дебри абсурда Эжена Ионеску даже не каждый театр сможет. А как это ставить? А как это играть?! «Лысая певица» вызвала восторг своей яркой театральностью, изяществом стиля, режиссерскими придумками, гармоничным существованием актеров в мире хаоса. Для театра - это высший пилотаж и творческая смелость. А когда опустился занавес, ты думаешь о том, почему люди не хотят и не умеют понять друг друга? Почему пре-вращают свою жизнь в театр абсурда?

Замерев, затаив дыхание, зал смотрел спектакль Ульяновского драматического театра «Возвращение» по прозе Андрея Платонова. Вроде бы простая житейская история. Но очень горькая - из тех, что не дай бог пережить. О том, как трудно возвращаться к себе самому и порой невозможно - к себе прежнему. О том, как невыносимо жить без любви, а жить надо. О том, что, изменяя любимым, ты изменяешь себе. История сыграна с такой пронзительностью и нежностью, что ее герои долго не уходят из ваших чувств и мыслей.

Масштабность, современность, увиденная в классике, оригинальность, удивительное пластическое решение, великолепные актерские работы Марка Щербакова, Максима Копылова, Виктора Чукина, Елены Шубенкиной - все это «Капитанская дочка». Режиссер Олег Липовецкий построил спектакль на движении - идеи, времени, истории. В этом калейдоскопе лиц и характеров главной движущей силой становится любовь. Ради любви жертвуют собой, предают, совершают безумные поступки, презирают смерть. И пушкинский бунт, «бессмысленный и беспощадный», наверное, был бы менее жесток, если бы люди научились искренне любить...

И закончу цитатой из того же Белинского. «Театр - это храм, это подлинный храм искусства, при входе в который вы мгновенно отделяетесь от земли, забываете о житейских отношениях, здесь ваше холодное «я» исчезает, растворяется в пламенном эфире любви. Если когда-нибудь ваша душа жаждала любви и упоения, в театре эта жажда вспыхнет в вас с новой неукротимой силой».

Приходите в театр. Отрывайтесь от земли.

Лучшие!

Лауреаты XI фестиваля театров Ульяновской области «Лицедей-2017».

Премия «Продвижение» - Димитровградский драматический театр имени А.Н. Островского.

Специальная премия имени Ю.С. Копылова - артгруппа «Живой театр» (за спектакль «Собаки» К. Сергиенко, постановка Виталия Злобина и Юрия Черного).

«Лучший актер»: Иван Альгин (Ульяновский областной театр кукол имени В.М. Леонтьевой), Николай Авдеев (Ульяновский драматический театр имени И.А. Гончарова), Азат Ахтямов (Ульяновский областной театр юного зрителя «NEBOLSHOY театр»), Константин Мануйлов (Димитровградский драматический театр имени А.Н. Островского), Максим Николаев (Димитровградский театр-студия «Подиум»).

«Лучшая актриса»: Юлия Ильина (Ульяновский драматический театр имени И.А. Гончарова), Юлия Гореванова (Ульяновский театр кукол имени В.М. Леонтьевой), Мария Солоднева (Ульяновский областной театр юного зрителя «NEBOLSHOY театр»), Юлия Калиберда (Димитровградский драматический театр имени А.Н. Островского), Диана Чекмарева (Димитровградский театр-студия «Подиум»).

«Премия имени В.А. Ртищева» - Ульяновскому драматическому театру имени И.А. Гончарова, 100 000 рублей на гастрольную поездку в Данию в мае 2017 года.

Премия «Меценат года» - Найль Алимов.

Премия Ульяновского землячества в Москве «Достижение» - Марк Щербаков (Ульяновский драматический театр имени И.А. Гончарова).

Премия «За вклад в работу Союза театральных деятелей РФ» - заслуженный артист РФ Виктор Чукин (Ульяновский драматический театр имени И.А. Гончарова).

Премия «Новое имя на театральной сцене»: Наталья Ляхова (Ульяновский театр кукол имени В.М. Леонтьевой), Елена Лазуренко (Димитровградский драматический театр имени А.Н. Островского), Екатерина Яценко (Димитровградский театр-студия «Подиум»), Анастасия Романова (Ульяновский театр юного зрителя «NEBOLSHOY театр»), Александра Дыдыкина, Данила Мельников, Юрий Ефремов и Иван Луценко (Ульяновский молодежный театр).

Премия «За верность сцене»: народная артистка России Зоя Самсонова (Ульяновский драматический театр имени И.А. Гончарова), Наталья Григоренко (Димитровградский драматический театр имени А.Н. Островского), заслуженный деятель искусств России Людмила Гаврилова (Ульяновский театр кукол имени В.М. Леонтьевой), Ольга Мынцова (Димитровградский театр-студия «Подиум»), Александра Бишевская (Ульяновский областной театр юного зрителя «NEBOLSHOY театр»).

«Самое яркое впечатление фестиваля» - спектакль «Лысая певица» Э. Ионеску Димитровградского драматического театра имени А.Н. Островского (режиссер Олег Александр).

«За художественное воплощение на сцене русской прозы» - спектакль Ульяновского драматического театра имени И.А. Гончарова «Возвращение» А. Платонова (режиссер Наталья Никонорова).

«За самую изобретательную режиссиру» - режиссер спектакля «Плих, Плюх и прочие» по рассказам и стихам Д. Хармса (режиссер Эдуард Терехов).

«За создание оригинальных художественных образов» - спектакль «Зачарованный венре» Ульяновского театра кукол имени В.М. Леонтьевой (режиссер Владимир Бирюков).

«Лучший спектакль фестиваля «Лицедей-2017» - спектакль Ульяновского драматического театра имени И.А. Гончарова «Капитанская дочка» А.С. Пушкина (режиссер Олег Липовецкий).

► Самый дорогой чайный пакетик стоит 7 500 английских фунтов. Внутри и снаружи он инкрустирован бриллиантами, а в качестве заварки используется самый качественный и дорогой листовой чай.

ДОМАШНЯЯ МАСТЕРСКАЯ

Своими руками

Самый обычный чайный пакетик может стать уникальным креативным подарком для близких людей.

Для этого его просто нужно сделать своими руками.

Для изготовления чайного пакетика можно использовать бумажные фильтры для кофеварок. Из них вырезаются мешочки произвольной формы и размера, которые сшиваются с трех сторон вручную или на швейной машинке.

После этого засыпается заварка и пакетик зашивается с четвертой стороны.

По желанию можно прикрепить нитку для заваривания с ярлыком.

Чайный пакетик своими руками можно сделать из тонкой полупрозрачной ткани, например, из органзы. Из материи вырезается основа круглой формы, в центр которой засыпается чай (при мерно чайная ложка). Дальше ткань собирается по кругу и крепко фиксируется сверху ниткой. Для надежности место соединения можно зашить.

Оригинальный и очень приятный подарок готов.

Приятного чаепития!



На дне стакана

Правильно выбрать тот или иной продукт и не прогадать с его качеством читателям «Народной газеты» помогут эксперты.



Глава Российской ассоциации производителей чая и кофе Рамаз Чантuria:

- Согласно исследованиям, в нашей стране около 65 процентов всего потребляемого чая завариваются в пакетиках. Несмотря на популярность пакетированного чая, многие потребители считают его продуктом второсортным в отличие от чая рассыпного. Так ли это?

ЕСЛИ ДЕЛАТЬ ПО ПРАВИЛАМ

Существует расхожее мнение, что чай в пакетиках менее полезен, чем листовой. Это не так. Тут можно говорить лишь о некоторой разнице во вкусе напитка. Да, чай в пакетике, быстро заваренный в чашке, более резок на вкус и зачастую менее ароматен (за исключением тех случаев, когда в нем присутствуют те или иные добавки), чем листовой, который заваривается традиционным способом. Однако

его воздействие на организм будет точно таким же.

Быстрая заварка - это и есть основное предназначение пакетированного чая, и с этой задачей он прекрасно справляется. В качестве исходного материала для него используется то же сырье, что и для традиционного напитка, которое проходит те же этапы обработки: удаление влаги, приздание формы чаинкам, ферментацию, сушку и сортировку по размеру. И если технологический процесс был соблюден, то на его последнем этапе получается как качественный листовой, так и не менее качественный мелкий чай для пакетиков.

ФОРМА - НЕ ГЛАВНОЕ

Форма пакетиков может быть разной: прямоугольной, квадратной, круглой. В последнее время все более популярными становятся пакетики в форме пирамидки. Кстати, если вы заметили, их содержимое представляет из себя более крупные чаинки, нежели в пакетиках прочих форм. Время на заваривание такого чая требуется



чуть больше, поэтому их чаще используют для заварки в чайниках, а не в обычных чашках.

ОДНОГО РАЗА ДОСТАТОЧНО

Обычно чайные пакетики заваривают в течение 30 секунд: считается, что именно за это время мелкие чаинки «отдают» воде свои ферменты и напиток готов к употреблению. Поэтому и не рекомендуется заваривать один и тот же пакетик несколько раз - вторая чашка напитка уже не порадует вас ни вкусом, ни ароматом, как первая. Один из распространенных мифов о пакетированном чае утверждает, что при его производстве используют красители. Они действительно есть в чайном листе, но красители эти - натуральные.

Чайный пакетик: путь от шёлка до бумаги

Считается, что чайный пакетик появился на свет в 1904 году, когда предпримчивый торговец Томас Салливан сообразил, что гораздо выгоднее продавать чай не в больших железных коробках, как это делали тогда, а в небольших шелковых мешочках.

Его клиенты - рестораторы довольно быстро сообразили, что купленный в такой упаковке чай удобнее заваривать, не распаковывая.

Скоро шелк заменили на более дешевую и тонкую марлю, а порции уменьшили до одной чашки. Пакетированный чай широко использовался на фронтах Первой мировой войны.

Однако в России самое первое упоминание о некоем подобии чайного пакетика датируется тремя годами ранее выдумки Салливана. В поваренной книге 1901 года есть рецепт, согласно которому в кипящий самовар опускали небольшую кисейку с чаем. Вынимался мешочек с помощью специальной тесемки.



Чайный пакетик, наиболее похожий на современный, появился в 1929 году, когда инженер Адольф Рамбольд изобрел машину «Помпападур». Она могла сворачивать до 35 пакетиков в минуту. Уже к концу 1970-х годов пакетированный чай полностью вытеснил распространенные ранее таблетированный и плиточный чай, когда чайную крошку спрессовывали и просто бросали «таблетки» в воду. Однако напиток за счет мелких частиц чая получался мутным в отличие от пакетиков, где пыль фильтруется бумагой.

ИНФОРМАЦИЯ. РЕКЛАМА

АО «Ульяновский механический завод» сообщает о проведении 8 июня 2017 г. открытого электронного аукциона по продаже овощехранилища с подъездной дорогой и навесом общей площадью 1 244 кв. м и земельного участка площадью 2 507 кв. м, расположенных по адресу: г. Ульяновск, ул. Урицкого, 29а, строение 2. Аукционная документация находится на ЭТП по адресу: <http://www.fabrikant.ru>. Телефоны для справок: 8 (8422) 48-70-47, 48-70-74.

Реклама

АВТОВЫКУП.

Тел.: 89510927070,
89278335464.

Реклама

ОБЪЯВЛЕНИЕ

В соответствии с Законом РФ «О статусе судей в Российской Федерации» квалификационная коллегия судей Ульяновской области объявляет об открытии вакансий на должности:

- председателя Ленинского районного суда г. Ульяновска - 1 ед.;
- судьи Карсунского районного суда Ульяновской области - 1 ед.

Заявления от претендентов на должность судьи будут приниматься в рабочие дни с 14.00 до 17.00 по 12 апреля 2017 года включительно по адресу: г. Ульяновск, ул. К. Марка, д. 3, каб. 8.

Кроме заявления, в квалификационную коллегию представляются документы, указанные в п. 6 ст. 5 Закона РФ «О статусе судей в Российской Федерации». Заявления и документы, поступившие после указанного срока, к рассмотрению не принимаются.

Поступившие заявления будут рассматриваться квалификационной коллегией судей Ульяновской области на заседании 28 июня 2017 года в 15.00.

Телефон для справок (8422) 44-47-12.

Закрытое акционерное общество «Агропромтехника»

(432045, г. Ульяновск, ул. Промышленная, 4)

уведомляет о том, что 21 апреля 2017 г.

состоится общее годовое собрание

акционеров по адресу:

г. Ульяновск, ул. Промышленная, 4.

Начало собрания в 10.00.

Регистрация акционеров с 09.30.

Собрание проводится в очной форме. Для участия в собрании акционер должен иметь при себе паспорт, а представитель акционера - паспорт и оформленный надлежащим образом доверенность. Представитель юридического лица, если он имеет право действовать без доверенности, представляет соответствующий документ о назначении на эту должность.

Повестка дня общего собрания:

- Определение порядка ведения годового общего собрания акционеров ЗАО «Агропромтехника».
- Утверждение годового отчета ЗАО «Агропромтехника».
- Утверждение годовой бухгалтерской отчетности, в т. ч. отчетов о прибылях и убытках (счетов прибылей и убытков) ЗАО «Агропромтехника».
- Утверждение распределения прибыли (в том числе выплата (объявление) дивидендов, за ис-

ключением прибыли, распределенной в качестве дивидендов по результатам первого квартала, полугодия девяти месяцев финансового года) и убытков ЗАО «Агропромтехника» по результатам финансового 2016 года.

5. Избрание членов совета директоров ЗАО «Агропромтехника».

6. Избрание членов ревизионной комиссии ЗАО «Агропромтехника».

7. Утверждение аудитора.

Акционеры, имеющие право на участие в общем собрании, могут с 30 марта 2017 г. в течение рабочего дня ознакомиться с материалами к собранию по адресу: г. Ульяновск, ул. Промышленная, 4, приемная, тел. 63-82-65. Дата составления списка акционеров, имеющих право на участие в общем собрании, - 28 марта 2017 г.

Обращаем ваше внимание, что в случае изменения данных в анкете акционера ЗАО «Агропромтехника» вам необходимо внести изменения в реестр владельцев ценных бумаг, ведение которого осуществляется ЗАО «РДЦ ПАРИТЕТ», филиал № 4, г. Ульяновск, расположенный по адресу: г. Ульяновск, ул. К. Марка, 18, офис 24, тел. 41-78-47.

Совет директоров ЗАО «Агропромтехника».

Реклама

► Самой редкой птицей в мире является красногоногий или японский ибис. В начале XX века насчитывалось не более 100 особей этого вида. Сейчас, предположительно, красногоногих ибисов осталось не более 20 птиц.

Татьяна Мельник больше известна ульяновским читателям как поэт-лирик. Она автор четырех сборников стихов. Совсем недавно ее стихи вышли в журнале «Симбирск». Меня поразили фотографии, которыми они были иллюстрированы: в кадре - птицы. Как оказалось, пернатые - еще одна страсть Татьяны, которая родилась из другой страсти - фотографировать любимый город.

Страсти Татьяны по пернатым

Ирина АНТОНОВА

ИЗ ТЕХНАРЯ В АРХИВИСТЫ

К своим увлечениям Татьяна Мельник пришла не сразу. Ее мечта - стать учителем начальных классов рухнула после того, как она не смогла поступить в педагогический институт. Она пошла работать на радиоламповый завод. Какое-то время надежда повторить попытку поступить через год еще теплилась. Но Татьяне - девушке из небогатой семьи - понравилось приносить денежку в дом, и она решила остаться на заводе. При заводе был филиал электромеханического техникума. Так по вечерам она стала учиться на технолога электровакуумного производства. Татьяне прочили карьеру технаря. Но завод в 90-е годы прошлого столетия приказал долго жить. И когда девушка окончила техникум, попала под волну сокращений. Потом где только не работала...

В конце концов, когда она узнала о вакансии заведующей архивом, не раздумывая, ушла, и уже 18 лет является архивистом.

ФОТОЭПОПЕЯ

Фотосъемками Татьяна стала заниматься уже в зрелом возрасте.

- Мой папа очень увлекался черно-белой фотографией. У него были старинные фотоаппараты «Зенит», «Зоркий». Но для меня это было очень сложно, я тогда была еще ребенком. А потом получилось так, что очень хороший друг открыл мне Ульяновск. Я не знала, что на крыше гостиницы «Венец» есть кафе. Один раз он меня туда привел. Когда я вышла на смотровую площадку, это было летом, я буквально обомлела, любуясь нашим городом. Дальше не помню, что мы заказывали, о чем говорили. Только помню, как бегала от бордюра к бордюру и кричала: «Вон-вон смотри, там видно церковь, а там то здание...». Я город и так любила, но после этого моя любовь к Ульяновску стала зашкаливать, - рассказывала Татьяна Петровна, вновь переживая те волнующие ее чувства.

После того похода на смотровую площадку «Венца» ей вспомни-



лось, что у папы, Петра Алексеевича Борисова, где-то хранились фотографии дореволюционного Симбирска. Интересно, что он всю жизнь проработал инженером на заводах, мама была обычной заводской рабочей. Будучи сыном дворника и домохозяйки, Петр Алексеевич самостоятельно выучился фотографировать, играть на баяне, мандолине, гармони. Все подбирал на слух. И по дому делал все своими руками: от набоек на обувь до часовых механизмов. Очень любил гулять со своими дочерьми, Татьяна хорошо помнит, как он водил ее с сестрой и на Черное озеро, и на Свиягу.

Те фотографии Татьяне вспомнились не случайно. С них-то и началась ее фотоэпопея.

- Когда папа дал мне фотографии, я долго их разглядывала, - продолжала свой рассказ о себе Татьяна Мельник, с ее лица не скользила улыбка. - Некоторые здания узнавала, некоторые нет. Потом спросила: «Папа, откуда они у тебя?». Оказывается, в 70-х годах отцу на одну ночь дали книгу Павла Любимовича Мартынова «Град Симбирск за 250 лет его существования». И за ночь он перефотографировал все виды Симбирска. Мне захотелось сохранившиеся здания сфотографировать примерно с того же ракурса и показать их современный вид. Начала думать, где мне взять фотоаппарат. Когдато дядя мне подарил аналоговую мыльницу, но ей фотографировать что-то конкретно было очень сложно. В 2010 году я купила обычную цифровую камеру. Спасибо родителям, они мне помогли. И с ней пошла по городу.

С того момента Татьяна Петров-



на проводит отпуск с фотоаппаратом на шее, шагая по улицам Ульяновска, постепенно расширяя радиус. За пять лет она сфотографировала практически все старые здания исторического центра, церкви. Потом перешла на памятники Ульяновска. Среди них есть даже памятник Расстрелянному ангелу и Еве. Потом случайно в кадр попал флюгер, теперь их в ее фотоархиве уже более сотни.

ПТИЦЫ В КАДРЕ

Как-то гуляя по городу с фотоаппаратом, Татьяна Петровна обратила внимание на незнакомую птичку. Потом эти птички почему-то стали появляться перед ней все чаще и чаще.

- Знакомые надо мной смеялись: «Татьяна, кто-то специально ловит воробьев, раскрашивает их в разные цвета и запускает перед тобой, чтобы пошутить», - вспоминала Мельник. - Действительно, есть такие птицы воробей воробьем, но только желтый или рыжий. Как потом выяснилось, это зеленушка и выорок. Но на тот момент я понятия не имела, что это за птицы. Пыталась выяснить, даже обращалась к специалистам, но мне сначала они не помогли. И опять же волею случая я познакомилась с Дарьей Кореповой. Пришла на вручение «Шапки «Мономаха». И один из призов получила Дарья за статью по орнитологии. По окончании церемонии я к ней подошла и объяснила свою ситуацию. Она сразу этому обрадовалась и пригласила меня к себе в музей, попросив прихватить фото с птицами. Дарья очень серьезно к этому подошла и назвала мне всех птиц, которых я сфотографировала. В результате



я купила у нее определитель птиц, а она мне подарила шикарный фолиант птиц Ульяновска, составленный в соавторстве нескольких авторов.

От Дарьи Татьяна Мельник услышала, что в Ульяновске можно снять до 200 видов птиц, а по Ульяновской области до 300. Через два дня Корепова ей позвонила и сказала, что ее фотоснимками заинтересовался Андрей Москвичев - орнитолог.



- Во время встречи с Андреем я робко сказала: «Хоть бы раз посмотреть, как работают настоящие орнитологи на природе». И первая моя такая вылазка с орнитологом была 1 апреля 2012 года в парк «Прибрежный». Мы с ним тогда проходили часа два. Я, как новичок, буквально кидалась на каждую птичку. Андрей одергивал меня шепотом: «Не кричать! Руками не махать! Увидела птицу, тихо скажи! Гнездо увидела, близко не подходи! Руками не трогай!». Для меня это было откровение, он очень многому меня научил. Главное,

показал, как надо наблюдать за птицами, чтобы это было безопасно для пернатых. Обидеть птицу очень легко: разорить гнездо, не заметив его, испугать так, что она может больше не вернуться на свое гнездо. Для меня теперь важнее, чтобы птица осталась жива, а не сделать красивый кадр. Я очень благодарна Андрею за все, - продолжала Мельник.

Сейчас в фотоархиве Татьяны Петровны есть 141 вид птиц, сфотографированных в городе или в шаговой доступности от города. Она не раз пешком проходила от проспекта Сурова до села Архангельское, от вещевого рынка через Баратаевскую луговину до аэропорта, от Кольцевой до Карамзинки - вот ее маршруты. Максимум в день могла пересечь местность примерно в 20 километров.

- Птиц можно увидеть кругом в самых необычных местах, - говорит Татьяна Петровна. - Я однажды наблюдала за пустельгами, которые гнездились в слуховом окне девятиэтажки. В Ульяновске можно увидеть и цаплю, и лебедей, и чеглоков... Когда я стала за ними наблюдать, они как-то сами стали попадать на глаза. Невероятно интереснейшее занятие.

Татьяна Мельник гордится, что в труды ульяновских орнитологов, в частности, Андрея Москвичева, несколько раз попала ее фамилия, как первооткрывателя какого-то вида птиц на Ульяновской земле.

К примеру, она случайно обнаружила зимородка.

- Это невероятно красивая птица! - восторженно описывает птицу Татьяна Петровна. - Я думала, что этих зимородков полным-полно в городе. Но когда увидел фото Андрея, то был шокирован и попросил показать это место. Уже на месте гнездования птицы он все замерил, вплоть до того, что в воду спустился. Мне запретил близко подходить, боясь, что спугну. Потом в статье было указано, что «Мельник обнаружила, Москвичев зафиксировал». То же самое было с болотной совой - большая редкость на территории нашего города. В первый раз я ее случайно спугнула. Андрей, когда пошел со мной на то самое место, уже не надеялся ее увидеть. Так она была еще и с совенком! Но самого гнезда нам не удалось обнаружить, зато косвенное доказательство того, что она где-то здесь гнездится, было.

А как-то Татьяна Петровна увидела воробья с вкраплениями белых перьев, потом попался грач со странным зобом под клювом. Как объяснили орнитологи, это мутации, потому что птицы, путаясь, склевывают не то, что надо, в том числе различные химикаты, пластмассы и так далее - опасные для их здоровья.

- Люди возмущаются: «Много ворон развелось, стрелять их надо!». Уберите мусорки! Или сделайте так, чтобы свалки не были доступны для птиц. Вороны сами уйдут туда, где для них есть корм, - вот таким призывом в защиту птиц завершилась наша беседа с поэтессой, архивистом, фотографом и орнитологом.

► Охота на черную дыру назначена на начало апреля, время единственного в году рабочего «окна», когда все астрономы земли будут вглядываться в центр нашей Галактики в попытке разглядеть то, что никогда не видно.

С 4 по 15 апреля подглядывать за тем, как живется самой близкой к нам черной дыре (ЧД), будут с помощью сети радиотелескопов, разбросанных по всей планете. Независимые радиоантенны будут действовать сообща, превратившись на 10 дней в гигантский телескоп размером с Землю.

МАЛЕНЬКАЯ И НЕКАЗИСТАЯ

Предполагается, что совместные усилия астрономической армады прольют наконец свет на непознанную темень. А может, и не прольют:

- Скорее всего, разрешения объединенной аппаратуры все равно не хватит, - объяснил член-корреспондент РАН и заведующий лабораторией Физического института им. П.Н. Лебедева Юрий Ковалев. - Проблема в том, что между Землей и центром Галактики, где находится ЧД, есть плотное облако межзвездного газа и пыли и разглядеть что-либо сквозь него практически невозможно. Поэтому придется подождать несколько лет, пока не заработает на орбите наша космическая обсерватория «Миллиметрон», которая позволит эту проблему снять.

Так или иначе, но пока о нашей персональной воронке в никуда известно



■ О черной дыре в центре Млечного Пути мы до сих пор знаем крайне мало.



■ К охоте за Стрелецом A* привлекут мощнейшие радиотелескопы Земли.

А МОЖЕТ БЫТЬ...

«Черные дыры могут быть порталами в другую Вселенную», - заявил физик с мировым именем Стивен Хокинг. Теорию коллег, глясящую: то, что попадает в ЧД, пропадает бесследно, он опровергает очень просто: это противоречит закону сохранения энергии. При этом Хокинг уверен: вся энергия, попавшая в ЧД, не исчезает, а оказывается в параллельной Вселенной. С теорией Хокинга согласен и английский физик Мартин Рис, утверждающий, что вместе с нашей Вселенной родилось множество параллельных реальностей.

немного. Во-первых, она маленькая и неказистая - всего каких-то 10 - 20 миллионов масс

Солнца (есть дырки, у которых счет идет на миллиарды). Во-вторых, зовут ее не по-женски - Стрелец A*. А в-третьих, она весьма спокойна в отличие, например, от дыр молодых галактик - те поглощают окружающую материю с прожорливостью засидевшегося на диете Гаргантюа, что закономерно приводит к их огромной массе.

- Да, дыра оригинальностью не блещет, - соглашается Ковалев. - Зато она для нас самая близкая. А значит, дает больше возможностей рассмотреть себя. Вернее, рассмотреть хочется не саму дыру (она же черная, что там увидишь), а тень от нее, ореол, который должен быть вокруг. Ради него все и затевается. Если получится, это будет первое прямое доказательство существования черных дыр, так как, несмотря на обиходность термина, это все еще красивая теория. Ну а обнаружив ореол, мы сможем узнать параметры ЧД - точную массу, скорость вращения, куда направлена ее ось и т.д. Это, чтобы вы знали, суперкруто! Ну, крутизу на хлеб не намажешь. Вот к народному хозяйству бы ее пристроить, заставить что-нибудь полезное для общества совершать...

- Конечно, это знание инфляцию нам в стране не уменьшит и урожайность не повысит, - отметил Сергей Моисеенко, заведую-

щий отделом прикладной и теоретической астрономии и интерферометрии ИКИ РАН. - Но, например, существует такая штука, как гравитационное линзирование, то есть ЧД работает как большая линза, благодаря которой очень далекие от нас объекты иногда удается разглядеть гораздо лучше. Тоже польза. А вообще никогда не знаешь, куда приведут фундаментальные исследования. Премьер-министр Великобритании как-то спросил Фарадея, зачем он занимается этой ерундой - электричеством. И тот ответил, что пройдет время, и правительство еще на эту ерунду введет налоги. Что и вышло.

ВО ИМЯ НАУКИ

Какие налоги ждать от ЧД, можно спросить, например, у фантастов. Некоторые из них предполагают, что если научиться получать очень маленькие ЧД (массой примерно в миллион метрических тонн и размером примерно 0,001 протона), их можно будет использовать для получения энергии. И идея будоражит не только фантастов. Лет 12 назад, помнится, инфоленты запестрели заголовками «Впервые в земных условиях удалось создать черную дыру». Правда, как выяснилось, маленькую и крайне нестабильную: едва появившись на свет, бедняжка через миллиардную долю наносекунды отдала концы. Дело было в Нью-Йорке, в Брукхейвенской национальной лаборатории. Тамошние ученые-маньяки на диких скоростях столкнули ядра атомов золота, превратив их в месиво из сверх-

мелких частиц - кварков и глюонов. Дальше месиво превратилось в шар огненной плазмы (в 300 миллионов раз жарче Солнца), который неожиданно для всех стал поглощать еще не оприходованные частицы, болтавшиеся по соседству. Математически и энергетически все это так напоминало аналог ЧД, что с легкой руки физика, запустившего эту метафору, новость пошла гулять по миру...

ЦИФРА

100 000 масс Солнца
может весить еще одна ЧД,
найденная в прошлом году
японскими астрофизиками
в центре нашей Галактики.

С тех пор ученыe не оставляют попыток сварганиить на коленке крошечный аналог ЧД. Пока, слава богу, все ограничивается лишь искусственно созданными моделями, иллюстрирующими те или иные процессы, которые могут происходить внутри загадочной воронки. Но кто знает, может, уже наши внуки будут мериться друг с другом портативными дырками - у кого модель круче и свежее. Если, конечно, какая-нибудь из них не захочет однажды сожрать нас со всеми нашими пространственно-временными потрохами.

► В областном минсельхозе и управлении МЧС призывают жителей региона отказаться от сжигания сухой травы по той причине, что пал травы на полях, огородах и дачных участках может привести к лесным пожарам.

Ажиотаж начался: владельцы шести соток сметают с прилавков семена, рассаду и инвентарь.

Истосковавшиеся по своим клочкам земли ульяновцы спешат в магазины и садовые центры, чтобы не с пустыми руками встретить открытие дачного сезона. Самый большой спрос сейчас на семена и саженцы. Впрочем, и ассортимент этой продукции впечатляет.

- Я бы советовала отдать предпочтение отечественным семенам и саженцам: шансов прогадать тут практически нет при условии, что это продукция проверенного производителя (а таких у нас немало, и названия их на слуху) и покупаете вы ее в крупной торговой точке или садовом центре, - уверяет руководитель Московской общественной приемной Союза садоводов Людмила Бурякова. - Ведь они адаптированы к нашим климатическим условиям.

А вот придорожные стихийные рынки обходите и обеезжайте стороной: уверения их продавцов в том, что «вот этот саженец - из моего сада» крайне редко оказываются правдой.

Любопытный вывод представителей торговых компаний: в этом сезоне на многих участках поселятся абрикосы, их саженцы районированных сортов - хит продаж.

Информация для тех, кто опытным дачником себя не считает: не стесняйтесь обращаться за консультацией к продавцам. Покупатели всегда могут рассчитывать на их советы и подсказки. И вот первая подсказка для тех, кто не знает, чем семена сортовых овощей растений отличаются от гибридных. Гибрид - это сорт, выведенный



в одном поколении. Если посеять его семена на второй-третий год, то вырастет что угодно, только не тот же сорт-гибрид. А вот сортовые растения свои качества семенами передают.

Говоря о новинках садового инвентаря, специалисты отмечают несколько очень полезных: это секатор для

левшей и специальный секатор для женщин. Заботятся производители и о тех, для кого дача - не столько борьба за урожай, сколько отдых на природе. Сделать его комфортным помогают и удобная дачная мебель, и различные бытовые приспособления, например, новый биотуалет с приводами на батарейках для слива воды.

Оценят дачники и упаковочные машинки, позволяющие значительно экономить место в морозильнике, и карманные колонки, благодаря которым можно слушать музыку в любом уголке участка. Ну а ближе к окончанию сезона пригодятся и стельки с подогревом, управляемые со смартфона. Но до осени нам еще далеко!



ВОПРОС - ОТВЕТ

ДОМИК на глине

В этом году хочу наконец-то построить дом на своем дачном участке. Думаю начать весной. Земля еще промерзшая, и фундамент делать - самое то. Правда, почва у нас в садоводстве глиняная, можно ли на ней весной строить?

Василий Сергеев

Ответ подготовлен специалистами областного министерства промышленности, строительства, ЖКК и транспорта:

- Глина состоит из микроскопических чешуек, пространство между которыми отлично удерживает влагу. При ее замерзании грунт сильно увеличивается в объеме, и в морозную погоду глина начинает вытеснять его из почвы. В строении может перекосить дверные косяки: часть фундамента поднимается. Весной под тяжестью дома этот угол опустится, но через несколько лет фундамент пойдет трещинами.

ПОНЕДЕЛЬНИК

ВТОРНИК

СРЕДА

ЧЕТВЕРГ

ПЯТНИЦА

СУББОТА

ВОСКРЕСЕНЬЕ

Лунный календарь

АПРЕЛЬ

3 • Луна в Раке
• Первая четверть
Посадка большинства культур: томатов, капусты, огурцов, перца, бахчевых, фасоли, патиссонов, кабачков.

4 • Луна в Раке
• Растущая Луна
Посадка большинства культур: томатов, капусты, огурцов, перца, бахчевых, патиссонов, баклажанов.

5 • Луна во Льве
• Растущая Луна
Не рекомендуется посев и пересадка. Хорошо пойдет посадка кустарников и деревьев.

6 • Луна во Льве
• Растущая Луна
Подходящий момент для подготовки грядок к посадкам, мульчирование, борьба с вредителями, обрезка.

7 • Луна в Деве
• Растущая Луна
Не рекомендуется сажать и пересаживать овощи, фруктовые деревья, производить посев на семена.

1 • Луна в Близнецах
• Растущая Луна
Посадка бобовых и вьющихся растений. Удаление лишних побегов, прополка, мульчирование.

2 • Луна в Раке
• Растущая Луна
Удаление лишних побегов, прополка, мульчирование, хорошо готовить место под грядки.

10 • Луна в Весах
• Растущая Луна
Посадка косточковых фруктовых деревьев, стручковых культур (гороха, фасоли), а также всех цветов.

11 • Луна в Весах
• Полнолуние
Не рекомендуются посевы и посадки.

12 • Луна в Скорпионе
• Убывающая Луна
Посадка большинства клубневых культур, кроме картофеля. Не рекомендуется сажать деревья.

13 • Луна в Скорпионе
• Убывающая Луна
Эффективны обрезка, прививка, внесение удобрений, полив, уничтожение вредителей, рыхление почвы.

14 • Луна в Стрельце
• Убывающая Луна
Рекомендуется быть осторожнее при любых садово-огородных работах. Культивация, прополка.

15 • Луна в Стрельце
• Убывающая Луна
Рекомендуется быть осторожнее при любых садово-огородных работах. Прополка, уничтожение вредителей.

16 • Луна в Стрельце
• Убывающая Луна
Рекомендуется быть осторожнее при любых садово-огородных работах. Прополка, уничтожение вредителей.

17 • Луна в Козероге
• Убывающая Луна
Не рекомендуется пересадка цветов. Время благоприятно для посадки картофеля, редиса, брюквы, репы.

18 • Луна в Козероге
• Убывающая Луна
Не рекомендуется пересадка цветов. Рыхление, внесение удобрений, прививка деревьев.

19 • Луна в Водолее
• Последняя четверть
Не рекомендуются посевы и посадки. Проводите опрыскивание и окуривание, подстригание деревьев и кустов.

20 • Луна в Водолее
• Убывающая Луна
Не рекомендуются посевы и посадки. Проводите подстригание деревьев и кустов, прополку.

21 • Луна в Рыbach
• Убывающая Луна
Не рекомендуются посевы и посадки. Проводите опрыскивание и окуривание, прополку.

22 • Луна в Рыbach
• Убывающая Луна
Посадки сельдерея, редиса, луковичных, высадка рассады в грунт, прививка деревьев и ягодных кустов.

23 • Луна в Рыbach
• Убывающая Луна
Посадки луковичных. Отличное время для культивации, полива и внесения удобрений.

24 • Луна в Овне
• Убывающая Луна
Не рекомендуются посевы и посадки. Подготовка почвы под посев, уничтожение вредителей, прополка.

25 • Луна в Овне
• Убывающая Луна
Не рекомендуются посевы и посадки.

26 • Луна в Тельце
• Новолуние
Не рекомендуются посевы и посадки.

27 • Луна в Тельце
• Растущая Луна
Рекомендуется посев салата и капусты. Обрезка деревьев и кустарников.

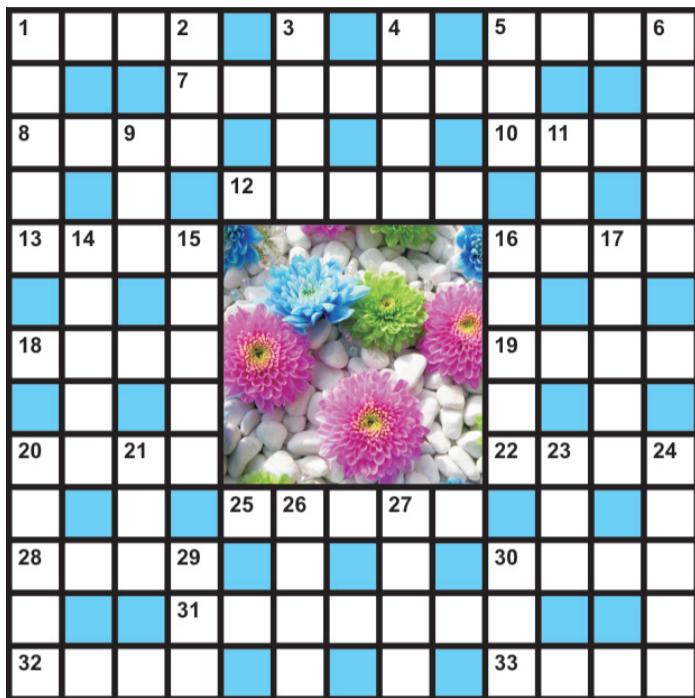
28 • Луна в Близнецах
• Растущая Луна
Посадка бобовых и вьющихся растений (плетистая роза, земляника, виноград). Удаление лишних побегов.

29 • Луна в Близнецах
• Растущая Луна
Прополка, мульчирование, подготовка места под газоны и грядки, борьба с вредителями и болезнями.

30 • Луна в Раке
• Растущая Луна
Посадка большинства культур: томатов, капусты, огурцов, перца, бахчевых, фасоли, баклажанов, кабачков.

► С 27 марта по 2 апреля в регионе проходит Всероссийская неделя детской и юношеской книги. Первым писателем, который встретился с ульяновскими школьниками, стал Станислав Востоков, который за 10 лет издал 15 детских книг.

Кроссворд «Охра»



Ответы на кроссворд от 7 марта

По горизонтали: 1. Кожура. 4. Маклер. 9. Пение. 10. Сукре. 11. Кожух. 12. Ряска. 13. Обет. 16. Лярд. 18. Лукошко. 19. Баня. 21. Баян. 24. Шторм. 26. Мытье. 27. Алтай. 28. Прием. 29. Анкета. 30. Каттер.

По вертикали: 1. Кресло. 2. Жаркое. 3. Репер. 5. Ареака. 6. Лоджия. 7. Расход. 8. Гносеология. 14. Бра. 15. Тля. 16. Лоб. 17. Рея. 19. Бумага. 20. Натиск. 22. Артрит. 23. Нейпир. 24. Шепот. 25. Мамка.

По горизонтали: 1. Рыжая краска. 5. Отсек зрительного зала. 7. Место распятия Христа. 8. Водная «самотечка». 10. Средство для достижения тишины. 12. Смотри фото. 13. Результат работы феи. 16. Процесс рождения истины. 18. Снимок на память. 19. Мышцы голени. 20. Обиходное название стенокардии. 22. Пуховая утка. 25. Свод правил. 28. Нирвана от укола. 30. Созвездие Северного полушария. 31. Озеро в Канаде. 32. Кондитерское изделие. 33. Ночной сумрак.

По вертикали: 1. Заколцованный прут. 2. Приток реки Онон. 3. Пойманная рыба. 4. Строгий режим питания. 5. Приукрашиватель ногтей. 6. Единица силы тока. 9. Шифровка для замка. 11. Спутник типа в небрежной работе. 14. Причина хохота. 15. Убийство диких зверей и птиц. 16. Музыкальный стиль. 17. Единица деления земли в Болгарии. 20. Женский «пиджак». 21. Сигнальный плавучий знак. 23. Основы. 24. Буква греческого алфавита. 26. Место обитания отшельника. 27. Древние основатели Ирана. 29. Пустой щеголь. 30. Туда ведут все дороги.

Предлагаем вам призовую викторину от ТНТ. Присылайте ответы по адресу: 432017, г. Ульяновск, ул. Пушкинская, 11 с пометкой «На конкурс «НГ» или приносите в редакцию лично. Правильно ответившему - приз от телекомпании «ТНТ». Ответы принимаются до 9 апреля (по штемпелю).



Викторина «Реальные пацаны»

1. В каком учебном заведении числится Гарик?

- а) В ПТУ;
- б) В гимназии;
- в) В институте.

2. Кто из реальных пацанов до сих пор ходит в холостяках?

- а) Антоха;
- б) Вован;
- в) Колян.

3. Какое инженерное сооружение решило построить Колян ради победы в конкурсе?

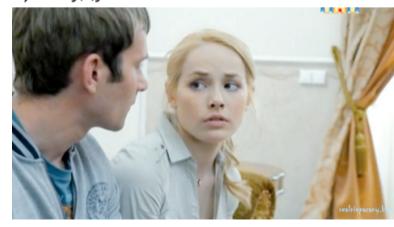
- а) Виадук;
- б) Акведук;
- в) Учкудук.

Правильно ответил на вопросы викторины от 7 марта

Я.С. Максимов (г. Ульяновск).

Поздравляем победителя и приглашаем в редакцию за призом.

Справки по тел.
8 (8422) 41-04-32.



Ответы на викторину от 7 марта
1 - б, 2 - в, 3 - в, 4 - б.

Астрологический прогноз с 29 марта по 4 апреля



Овен

В вашей жизни белая полоса. Вы познакомитесь с очень интересными людьми, возможно, получите повышение на работе. Но не торопите события! Будьте более мягкими в общении с детьми. Они переживают непростой период, и им нужно ваше участие.



Телец

Всегда теплые отношения с коллегами могут испортиться. Первый шаг к примирению должны сделать вы. Будьте осторожны в финансовых операциях. Не рекомендуется совершать сделки купли-продажи. Вообще деньги пока лучше копить, а не тратить.



Близнецы

Перед близкими людьми вы предстанете в новом свете. Вас трудно будет узнать, ведь вы обычно очень приветливы и добры. Избыток агрессии компенсируйте активным отдыхом. Вероятна приятная встреча с друзьями, с которыми вы давно не общались.



Рак

Придется быстро принимать решения. Время на раздумья не будет. Следуйте зову сердца. Свободным девушкам рекомендуется обновить гардероб. Где-то близко бродит ваш принц, и вы должны быть сногшибательны, чтобы он обратил на вас внимание.



Лев

Вы полностью погрузитесь в личную жизнь. Не будете замечать ничего вокруг, забудете про друзей, отединете рабочие задачи. Хорошее настроение подвигнет на новые идеи. Возможно, вы созреете для того, чтобы сделать хобби делом всей жизни.



Дева

Если раньше начальство в вас не верило, то сейчас у него все шансы изменить это мнение. Вы будете на высоте! Даже сами удивитесь своим работоспособности и уму! А вот со стороны друзей возможна критика. Просто пропустите ее мимо ушей.



Весы

Вас ждет небольшая передышка после продолжительной и усердной работы. Страсти в личной жизни и на работе улягаются, а вы сможете хорошо отдохнуть. Назначайте важные встречи, собеседования, совещания. Сейчас великий шанс, что все получится.



Скорпион

У вас в жизни все будет так хорошо, что вы захотите рассказать об этом всему миру. Но звезды предостерегают: не надо деляться подробностями с кем попало. Проведите время исключительно с близкими, от них вы зарядитесь положительной энергией.



Стрелец

В течение ближайших дней следует быть на чеку, ведь в любой момент вы можете попасть в щекотливую ситуацию. В начале апреля наступит благоприятный период, который сулит много приятных и, что важно, нужных знакомств. Воспользуйтесь ими.



Козерог

Жажда перемен заставит вас что-то изменить в жизни. Может, вы отправитесь в отпуск, а может, смените место жительства. У худеющих дам будет соблазн нарушить диету. Не делайте этого! Приобретенный в этот период вес сбросить будет сложно!



Водолей

Важно прислушаться к собственному телу. При появлении любых симптомов или тревожных звоночков обращайтесь к врачу. В вашем окружении могут появиться люди, ищащие выгоду. Страйтесь внимательно присматриваться ко всем новым знакомым.



Рыбы

Рыб в браке судьба будет испытывать на прочность. В отношениях может наступить ощущимый кризис, не провоцируйте лишние конфликты. Дачникам звезды советуют съездить и проверить свои участки. Не за горами время летних трудовых подвигов.



НЕУДОБНЫЙ ВОПРОС

Худшая беда

Анна ГРИГОРЬЕВА

Я думала, когда народ в масовом порядке стал общаться в Интернете, что это плохо. Потом, прочитав всяческие форумы, комментарии и соцсети, даже обрадовалась.

Чему? Ну вы же знаете уровень этого общения. Главное - оскорбить как можно грязнее и круче, спрятавшись за ником, вылить на этот мир и на окружающих всю свою злобу, все свои комплексы, обиды на то, что кто-то лучше, талантливее и умнее тебя. Не знаю, испытывают ли авторы этих безграмотных посланий какое-то удовлетворение. Наверное, все-таки нет. Иначе бы их количество уменьшалось. А их все больше...

Так вот. Обрадовалась я тому факту, что, перетекая в Интернет, все эти хамы будут отрываться именно там. Глядишь, на реальную жизнь у них запала не хватит. Как же я ошибалась! Все чаще вижу и понимаю: интернет-хамство расползается по жизни хуже любой заразы... Ладно бы вам нахамили в магазине или маршрутке. Это худо-бедно можно перетерпеть. К примеру, в таких случаях я оставляю товар в магазине на том месте, где мне нахамил продавец или кассир. Немножко загружаю их лишней работой в ответ на хамство. Но если бы только этой бытовухой дело ограничивалось...

Работала я в одной конторе. Когда начальник нахамил в

первый раз, стерпела. После второго раза молча положила на стол заявление об уходе. Хамил он даже не по делу (хотя и не по делу это выглядит отвратительно). Просто хотел лишний раз под настроение показать: я начальник, что хочу, то и творю. Пусть творит без меня.

На хоккейном матче присаживаюсь на свободное место. Молодой хорошо одетый мужчина с соседнего кресла не стал утруждать себя вежливым «здесь занято». Просто выдал тираду матом, притом что я ему в матери гожусь.

На пресс-конференции коллега ведет себя столь хамски, что это невозможно оправдать никаким стремлением «сказать правду» (и еще вопрос, так ли он прав). Понятие «профессиональная этика» стыдливо скучоживается.

Почему мы так не любим окружающих? Почему мы так не любим себя? Ведь хамство унижает не только тех, на кого оно направлено. Но и тех, кто таким образом самоутверждается в этой жизни. Ведь если для самоутверждения остался лишь такой способ, значит, ни ума, ни таланта, ни работоспособности не имеется. В сухом остатке - убожество, которое с апломбом возводит хамство в норму жизни.

И как не согласиться с писателем Борисом Акунином, утверждающим в романе «Сокол и Ласточка»: «Худшая беда - не дураки и не дороги, а тотальное хамство».

► Традиционный турнир по историческому фехтованию «Клинок Симбирска» пройдет в Ульяновске 1 и 2 апреля. В программе – живая музыка, а также состязания в стилях «Щит и меч», «Меч–баклер», «Полутораручный меч» и других.

Морские глубины на музейном стеллаже

В рамках выставочного проекта «Коллекционеры от природы» в краеведческом музее открылась очередная мини-выставка морских раковин.

Ее автор - Иван Викторович Благовещенский, доктор биологических наук, профессор кафедры биологии и биоэкологии института медицины, экологии и физической культуры УлГУ. На выставке представлена лишь небольшая часть его коллекции, которую он собирает на протяжении многих лет.

Коллекционирование раковин и ракушек - конхиофилия - корнями уходит в глубь веков. Конхиофилистами являлись такие выдающиеся люди, как Эразм Роттердамский, Людовик XIII, Христиан VI



(король Дании), Мария-Тереза (австрийская императрица) и многие другие.

На мини-выставке представлено 23 раковины брюхоногих моллюсков, обитающих в коралловых рифах Индийского и Тихого океанов, Карибского и Средиземного морей. Среди экспонатов: гигантский австралийский трубач, тритонов рог, перламутровое морское ушко, или галиотис, ципреи, конусы, мурексы, лямбисы и другие. Любителей дайвинга и всех, кто интересуется обитателями морских глубин, приглашаем познакомиться с уникальными для нашего региона экспонатами выставки.

Если вы тоже собираете какую-то коллекцию, расскажите о ней, отправив информацию с фото по e-mail: uokm_priroda@mail.ru, на своей странице в Twitter или «ВКонтакте» с хештегом #УКМ_мояколлекция!



Театральная жизнь «Обыкновенной истории»

Сегодня, 29 марта, в Историко-мемориальном центре-музее И.А. Гончарова состоится открытие выставки «Театральная жизнь «Обыкновенной истории», приуроченной к 205-летию И.А. Гончарова и 170-летию выхода в свет первого романа нашего великого земляка.

Опубликованная в марте-апреле 1847 года в журнале «Современник», «Обыкновенная история» сразу поставила И.А. Гончарова в ряд первых русских литераторов. Общее мнение критики и публики высказал В.Г. Белинский: «Повесть Гончарова произвела в Питере фурор - успех неслыханный! Все мнения слились в ее пользу... Действительно, талант замечательный».

Интерес к «Обыкновенной истории» не ослабевает и сегодня. Несомненно, одной из самых ярких иллюстраций популярности романа являются его многочисленные постановки на театральной сцене.

Экспозиция создана на основе богатой фондовой коллекции музея. 24 театра страны и ближнего зарубежья в афишах, программах,

буллетах и фотографиях сцен из спектаклей представляют хронику театральных постановок «Обыкновенной истории» начиная с 1960-х годов до сегодняшних дней. Впервые на выставке будут показаны материалы, присланные театрами в дар музею специально к юбилею романа. Среди них Московский театр-студия п/р О. Табакова, Московский драматический театр «Сфера», Санкт-Петербургский театр «Русская антреприза им. А. Миронова», «Гоголь-центр», драматические театры Тулы, Липецка, Курска, Тамбова, Екатеринбурга, Белорусский государственный молодежный театр, Саратовский и Ярославский театры юного зрителя, Кемеровский литературный театр «Слово».

На интерактивной площадке выставки посетители смогут увидеть себя в кругу образов Александра Адуева, воплощенных актерами в разные годы.

КСТАТИ

«Обыкновенную историю» ставили на ульяновской сцене дважды - в 1987 и 2008 годах.

Прикоснуться к собственному желудку

Единственная выставка в России «Тайны человеческого организма» - уже в Ульяновске.

Скелет и внутренние органы, мозг и нервы - каждая деталь «Вселенной» человека доступна к обозрению на выставке в Ульяновске в музее занимательных наук Эйнштейна.

Всего она включает 15 экспонатов: человеческие тела и органы представлены практически в первозданном виде благодаря методу полимерной пластинации. Он заключается

в замене всех жидкостей организма силиконом и позволяет сохранить структуру даже самых тонких тканей. Благодаря этому зрители могут увидеть то, что обычно видят только медики и ученыe.

По замыслу организаторов, суть выставки не в том, чтобы пощекотать нервы, а чтобы рассказать, как работает наш организм. Как мы питаемся и дышим, как мы двигаемся. Изучив свое тело, мы сможем лучше заботиться о нем, наша жизнь будет здоровой, долгой и счастливой.

Для наибольшего погружения в эту «Вселенную» гостям выставки представляется возможность понять уникальность работы механизмов человеческого тела и совершить виртуальное путешествие по организму человека; пройти тест на скорость реакции; узнать правило нагрузки на тело; окунуться в свойства нервной системы человека. А также стать участником программы «Выбор сильных», направленной на профилактику вредных зависимостей и демонстрацию фактов о нашем питании.

Спектакли

Ульяновский областной драмтеатр им. И.А. Гончарова

(ул. Спасская, 12а, тел.: 41-79-61, 41-72-54)

ОСНОВНАЯ СЦЕНА

29 марта, 18.00 - Н. Ворок «Палата бизнес-класса» (комедия, 18+).

30 марта, 18.00 - А. Коровкин «Тетки в законе» (комедия, 16+).

1 апреля, 17.00 - А. Островский «Правда - хорошо, а счастье лучше» (комедия, 12+).

2 апреля, 17.00 - А. Коровкин «Тетки в законе» (комедия, 16+).

МАЛАЯ СЦЕНА

29 марта, 18.00 - Стефан Цанев «Вторая смерть Жанны Д'Арк» (трагифарс, 16+).

1 апреля, 17.00 - Р. Тома «Восемь любящих женщин» (неприкрытое хулиганство, 18+).

2 апреля, 17.00 - «Маленький человек с большим сердцем» (спектакль по циклу Сергея Гогина «Про маленького человека», 12+).



Фото Павла ШАЛАТИНА

Димитровградский драмтеатр имени А.Н. Островского

(ул. III Интернационала, 74, тел. 8 (84235) 2-68-33)

31 марта, 18.00 - Н. Птушкина «Браво, Лауренсия!» (радостный идиотизм, 14+).

1 апреля, 17.00 - К. Людвиг «Примадонны» (культовая комедия, 18+).

2 апреля, 11.00 - А. Афиногенов «Сырная любовь» (музыкально-танцевальная сказка, 3+).

2 апреля, 17.00 - Э. Филиппо «Полумиллиона за цилиндр» (криминальная комедия, 16+).

Театр-студия «Подиум»

(г. Димитровград, пр-т Димитрова, 31а, тел. 8 (84235) 6-77-17)

1 апреля, 17.00 - Д. Салимзянов «Дуры мы, дуры! или Одноковая женщина с мужем» (лирическая комедия, 16+).

2 апреля, 17.00 - Ж.-Б. Мольер «Тартюф» (комедия, 16+).

Театр-студия Enfant-Terrible

(г. Ульяновск, ул. Минаева, 6, тел. 8-917-611-22-93)

31 марта, 18.00 - Ив Жамиак «Тот, который платит» (недетская сказка постмодернизма, 16+).

Ульяновский театр юного зрителя «Небольшой»

(ул. Пушкинская, 1/11, тел. 32-22-18)

29 марта, 11.00, 13.30 - А. Хайт, А. Левенбук «День рождения кота Леопольда» (музыкальная сказка, 6+).

30 марта, 11.00, 13.30 - «Жили-были от Волги до Сибири» (по мотивам сказок народов Поволжья, Кавказа и Сибири, 6+).

31 марта, 11.00, 13.30 - «Мама, папа, братья Гrimm» (по мотивам сказок братьев Grimm, 6+).

1 апреля, 18.00 - «Русский водевиль, или Любите ли вы театр» (водевили П. Григорьева и Ф. Соллогуба, 16+).

2 апреля, 11.00 - Д. Салимзянов «Как Лопши человеком стал» (фантазия на темы удмуртских народных сказок, 6+).

Ульяновский областной театр кукол имени В.М. Леонтьевой

(ул. Гончарова, 10, тел. 42-09-68)

1 апреля, 10.30, 13.00 - «Кот-воевода» (3+).

2 апреля, 10.30, 13.00 - «Умка» (3+).

Концерты

ДК «Губернаторский»

(ул. К. Маркса, 2/13, тел. 44-11-56)

1 апреля, 10.00 - водное шоу «Аладдин» (о вреде и пользе Интернета) (0+).

1 апреля, 16.00, 19.00 - водное шоу «Конунг» (исчезнувший и забытый мир) (0+).

2 апреля, 13.30 - юбилейный концерт народного коллектива ансамбль бального танца «Каскад» (0+).

2 апреля, 19.00 - выступление Стаса Старовойтова (Comedy Club), (6+).

Ленинский мемориал

(пл. 100-летия со дня рождения В.И. Ленина, 1, тел. 44-19-22)

БЗЛМ

3 апреля, 19.00 - концерт Леонида Агутина и Анжелики Варум (6+).

Малый зал

1 апреля, 17.00 - «Музыканты улыбаются» (концерт Ульяновского государственного губернаторского оркестра русских народных инструментов, посвященный Всемирному дню смеха), (6+).

Литературная гостиная

4 апреля, 18.30 - «Вечерний Симбирск: за веру русскую поднявшие знамена» (литературно-музыкальная композиция о русских генералах Белой гвардии, посвященная их жизни армии и России), (6+).

Дворец культуры «УАЗ»

(пр-т 50-летия ВЛКСМ, 15, тел. 48-21-58)

2 апреля, 10.00 - выставка садовых и декоративных растений (0+).

ДК им. 1 Мая

(ул. Ленинградская, 4, тел. 53-85-02).

2 апреля, 13.00 - концертная программа «Танец - это жизнь!» (0+).

► В организации эстафеты принимали участие и представители правоохранительных органов. С ними решались вопросы разметки трассы, частичного перекрытия движения транспорта и обеспечения порядка на маршруте.

Звёздочки. Не только на погонах

Андрей ТВОРОГОВ

В Ульяновске прошел заключительный этап детского конкурса «Хрустальная звездочка». Казалось бы, все как и на других конкурсах вокала и хореографии: концертный зал, жюри, праздничные костюмы и сияющие дети... Вот только людей в погонах непривычно много. Почему?

Дело в том, что в конкурсе «Хрустальная звездочка» принимают участие только дети сотрудников правоохранительных органов и государственных служб. Среди любящих родителей (далеко не все пришли в форме, многие - в штатском) - прокуроры, работники налоговой службы, судьи, сотрудники органов безопасности, службы исполнения наказаний и судебные приставы. Сейчас с своей серьезной работе они позабыли - поправляют дочкам пласти и дают последние напутствия!

Маленькая 9-летняя Самира Закирова занимается хореографией давно, но на «Хрустальной звездочке» в первый раз. Ее мама, подполковник полиции Диляра Закирова, гордо стоит рядом с девочкой. «Расскажи им, как ты начала танцевать!». Разговор идет своим чередом. Трудности, физические нагрузки, боязнь большой аудитории... «А ты хочешь стать подполковником, как мама?». Тут девочка смущается и заливается смехом. Хочет, очень хочет!

- Всего участие в «Хрустальной звездочке» принимают 60 ребят - детей сотрудников государственных и силовых структур - в двух возрастных категориях, - рассказал главный судебный пристав Ульяновской области Андрей Тагаев. - Конкурс организован центральным управлением судебных приставов, однако помогали нам и неравнодушные из числа других ведомств. Помимо сертификатов и ценных призов, ребята-победители имеют возможность отправиться на федеральные конкурсы. Ну и, в любом случае, победа на престижном, пусть и в некотором смысле ведомственном конкурсе - это гордость для ребенка и стимул для новых побед.

Мама 9-летней вокалистки Яны Мавлютовой работает в прокуратуре. К своим годам девочка не только хорошо поет, но и играет на синтезаторе. К конкурсу готовилась давно, но «Хрустальная звездочка» стала выходом в свет не только для нее. Мама Оксана чуть в стороне - общается с коллегами из других ведомств. Для работницы прокуратуры это возможность наладить неформальные контакты с представителями других ведомств. Дело-то общее. И дети у всех творческие!

- А вот в судейское жюри мы намеренно набрали уважаемых работников культуры и искусства, а не силовиков в погонах, - продолжил Андрей Тагаев. - У нас все по-взрослому, дети должны понимать, что это полноценный конкурс талантов, в котором соревнуются дети и детские коллективы, а родители просто смотрят и радуются!

Кстати, одним из организаторов «Хрустальной звездочки» является ульяновская региональная организация «Ассоциация работников правоохранительных органов и спецслужб РФ». В конце февраля в Доме офицеров эта же организация проводила региональный конкурс рисунков детей работников правоохранительных органов Ульяновской области.



Фото Павла ШАЛАГИНА

Бежим, побеждаем, радуемся!

Иван ВОЛГИН

Нам могут позавидовать города и страны. У кого еще есть такое спортивное соревнование, которое живет десятилетия и в котором участвуют люди всех возрастов и профессий? А у нас - есть.

29 апреля в 74-й раз пройдет традиционная легкоатлетическая эстафета на призы газеты «Ульяновская правда».

Конечно, надо вспомнить некоторые исторические факты. Первая областная эстафета по городским улицам прошла 2 мая 1943 года, ее зчинателями стали танковое училище, спортивное общества «Динамо» и «Спартак». Ее участники бежали 4850 метров по стадиону «Сpartak». С той поры менялись дистанции (теперь протяженность выросла до 7585 метров), количество участников, эстафета «ушла» на улицы города. Сколько поколений передавали друг другу эстафетную палочку!

Есть у эстафеты и свои герои. К примеру, команда педагогического университета становилась лучшей больше тридцати раз, ей даже передали на вечное хранение главную

награду - серебряный кубок.

Бежать к победе может каждый. Участниками эстафеты становятся школьники и студенты, работники предприятий и сельские жители, представители силовых структур, профессиональные спортсмены, гости из Пензы, Самары, Феодосии и Чебоксар. В общем, все, кто влюблен в легкую атлетику. И при этом эстафета каждый раз преподносит сюрпризы - так называемые незачетные забеги. На дистанцию выходят целыми семьями, инвалиды-колясочники, дошкольники, киногерои, журналисты и даже невесты в свадебных нарядах.

Сюрпризы нас ждут и в этом году. 74-я эстафета посвящается двум важным для нашего региона событиям: I фестивалю национальных видов спорта и игр государства - участников СНГ и 100-летию газеты «Ульяновская правда». Так что среди участников эстафеты будет разыграно 100 призов. А редакция учредила специальный приз имени Игоря Хрусталева: долгие годы он работал заместителем редактора и был летописцем эстафеты.

Будут и новые незачетные забеги: на дистанцию выйдут команды фитнес-центров и ветеранов эстафетного братства. О братстве подробнее. Так получилось, что я ни разу

не была участницей областной легкоатлетической эстафеты - не очень быстро бегаю. Но в эстафете Засвияжского района участвовала все школьные годы. И долго сожалела, что мои результаты не позволяли мне стартовать в финале на площади Ленина. Но ощущение команды, спортивный азарт, желание не подвести друзей - эти замечательные чувства остались в памяти на всю жизнь. Если вы хоть раз пробежали дистанцию и передали эстафетную палочку - вы меня поймете.



И об этом стоит вспомнить. В забеге ветеранов эстафетного братства будут участвовать команды, состоящие из выпускников школ. Неважно, когда вы окончили школу - десять или тридцать лет назад. Позвоните друзьям. Расскажите о том, что 29 апреля вы встретитесь на площади Ленина и пробежите дистанцию, подгоняемые свежим весенним ветром. Победа не важна. Главное - приобщение к замечательной спортивной традиции, встреча с друзьями, воспоминания о детстве и юности.

Между прочим, на прошлой эстафете депутат ЗСО Василий Гвоздев рассказал мне, что участвовал в ней в школьные годы, добежал до первого взрослого разряда по легкой атлетике. Он признался: «Для меня эстафета - часть жизни. Это не просто традиция, а очень серьезный проект, который воспитывает и детей, и родителей. Если человек отказывается от компьютера, телевизора, лежания на диване в пользу активного образа жизни - это уже победа над собой».

Это событие заряжает и участников, и зрителей жизнерадостностью и оптимизмом. «Спорт - это жизнь! Радость победы - все!» - это строки из гимна традиционной областной легкоатлетической эстафеты на призы газеты «Ульяновская правда». Приобщайтесь к радости!



Народная
общественно-политический
еженедельник
центр

Учредитель – Правительство Ульяновской области.
Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору
в сфере связи, информационных технологий
и массовых коммуникаций по Ульяновской области.
ПИ №ТУ 73-00378 от 24 октября 2014 года.

Главный редактор - редактор выпуска
И.М. АРАНОВСКАЯ
E-mail: glavrednarod@mail.ru;
<http://ulpravda.ru/narodka>
Адрес редакции:
432017, Ульяновск, ул. Пушкинская, 11.
Телефон отдела новостей 8(8422) 30-17-00.
Объявления и реклама принимаются по адресу:
Ульяновск, ул. Пушкинская, 11, 1-й этаж.
Тел.: 8(8422) 30-18-10, 41-44-88 (факс).
E-mail: ng_reklama@mail.ru

Издатель: ОГАУ ИД «Ульяновская правда». 432017, Ульяновск, ул. Пушкинская, 11.
Подписной индекс 54495 – «Народная газета центр». Газета отпечатана с готового оригинал-макета в ООО «Принт Сервис», г. Казань, ул. Восстания, д. 100, стр. 174. По вопросам качества печати просьба обращаться по тел. 8 (843) 212-51-12. Печать офсетная с оригинальным макетом заказчика. Объем 8 п.л. Тираж 4 000 экз. Заказ № 27613/13. Время подписания в печать: по графику 17.00, фактически 17.00. Цена договорная.

За содержание рекламы ответственность несет рекламодатели. Письма, рукописи, иллюстрации не рецензируются и не возвращаются. TV-программа предоставлена ServiceTV.

17013 >

 Перепечатка материалов допустима только с разрешения редакции.

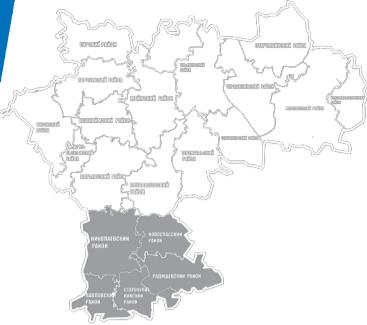


Народная Газета

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ
ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

№ 13 (170), 29 марта 2017 г.

ЮГ



<http://ulpravda.ru/narodka>

«Лицедей» нашёл своих героев

В Ульяновске
завершился
XI традиционный
театральный
фестиваль.

► стр. 25



Фото Павла ШАЛАГИНА

↘ Новости одной строкой

- С 29 марта по 1 апреля в областном Дворце творчества детей и молодежи пройдет седьмой географический фестиваль «Фрегат «Паллада».
- 1 апреля стартует весенний призыв в Вооруженные силы Российской Федерации.
- 15 тысяч человек посетили сельхозярмарки в Ишеевке и Димитровграде.
- 141 место продажи кваса в летний период определено в Ульяновске.
- Более 600 жителей региона получили с начала 2017 года высокотехнологичную медпомощь.

↘ КОНКУРС



Поймай новость-утку и получи приз

«Народная газета» никогда не публикует непроверенные факты, но 1 апреля - особый случай. Чтобы вам было интереснее, к настоящим новостям мы добавили «утки», которые не имеют никакого отношения к реальности.

Читатель, который угадает, какие из новостей вымышленные, получит пригласительный билет на концерт Стаса Старовойтова, который состоится 2 апреля. Звезда телеканала ТНТ представит свою сольную программу на сцене ЦНК «Губернаторский».

Ждем ваших звонков в день выхода газеты, 29 апреля, с 13.00 до 14.00 по телефону редакции 30-17-00.

↘ О главном

Самое страшное для дороги – это пробки

Щебень, песок, битум и другие «ингредиенты» асфальтобетонной смеси в преддверии строительного сезона ежедневно проходят испытания в Ульяновской лаборатории по контролю качества. Соответствуют ли материалы нормам ГОСТа и почему качество дорог все еще оставляет желать лучшего, выяснил корреспондент «НГ».



► стр. 2 - 3



ТВ-ПРОГРАММА НА ВСЮ НЕДЕЛЮ!

► стр. 13 - 20

► В организации эстафеты принимали участие и представители правоохранительных органов. С ними решались вопросы разметки трассы, частичного перекрытия движения транспорта и обеспечения порядка на маршруте.

Звёздочки. Не только на погонах

Андрей ТВОРОГОВ

В Ульяновске прошел заключительный этап детского конкурса «Хрустальная звездочка». Казалось бы, все как и на других конкурсах вокала и хореографии: концертный зал, жюри, праздничные костюмы и сияющие дети... Вот только людей в погонах непривычно много. Почему?

Дело в том, что в конкурсе «Хрустальная звездочка» принимают участие только дети сотрудников правоохранительных органов и государственных служб. Среди любящих родителей (далеко не все пришли в форме, многие - в штатском) - прокуроры, работники налоговой службы, судьи, сотрудники органов безопасности, службы исполнения наказаний и судебные приставы. Сейчас с своей серьезной работе они позабыли - поправляют дочкам пласти и дают последние напутствия!

Маленькая 9-летняя Самира Закирова занимается хореографией давно, но на «Хрустальной звездочке» в первый раз. Ее мама, подполковник полиции Диляра Закирова, гордо стоит рядом с девочкой. «Расскажи им, как ты начала танцевать!». Разговор идет своим чередом. Трудности, физические нагрузки, боязнь большой аудитории... «А ты хочешь стать подполковником, как мама?». Тут девочка смущается и заливается смехом. Хочет, очень хочет!

- Всего участие в «Хрустальной звездочке» принимают 60 ребят - детей сотрудников государственных и силовых структур - в двух возрастных категориях, - рассказал главный судебный пристав Ульяновской области Андрей Тагаев. - Конкурс организован центральным управлением судебных приставов, однако помогали нам и неравнодушные из числа других ведомств. Помимо сертификатов и ценных призов, ребята-победители имеют возможность отправиться на федеральные конкурсы. Ну и, в любом случае, победа на престижном, пусть и в некотором смысле ведомственном конкурсе - это гордость для ребенка и стимул для новых побед.

Мама 9-летней вокалистки Яны Мавлютовой работает в прокуратуре. К своим годам девочка не только хорошо поет, но и играет на синтезаторе. К конкурсу готовилась давно, но «Хрустальная звездочка» стала выходом в свет не только для нее. Мама Оксана чуть в стороне - общается с коллегами из других ведомств. Для работницы прокуратуры это возможность наладить неформальные контакты с представителями других ведомств. Дело-то общее. И дети у всех творческие!

- А вот в судейское жюри мы намеренно набрали уважаемых работников культуры и искусства, а не силовиков в погонах, - продолжил Андрей Тагаев. - У нас все по-взрослому, дети должны понимать, что это полноценный конкурс талантов, в котором соревнуются дети и детские коллективы, а родители просто смотрят и радуются!

Кстати, одним из организаторов «Хрустальной звездочки» является ульяновская региональная организация «Ассоциация работников правоохранительных органов и спецслужб РФ». В конце февраля в Доме офицеров эта же организация проводила региональный конкурс рисунков детей работников правоохранительных органов Ульяновской области.



Фото Павла ШАЛАГИНА

Бежим, побеждаем, радуемся!

Иван ВОЛГИН

Нам могут позавидовать города и страны. У кого еще есть такое спортивное соревнование, которое живет десятилетия и в котором участвуют люди всех возрастов и профессий? А у нас - есть.

29 апреля в 74-й раз пройдет традиционная легкоатлетическая эстафета на призы газеты «Ульяновская правда».

Конечно, надо вспомнить некоторые исторические факты. Первая областная эстафета по городским улицам прошла 2 мая 1943 года, ее знатоками стали танковое училище, спортивное общества «Динамо» и «Спартак». Ее участники бежали 4850 метров по стадиону «Сpartak». С той поры менялись дистанции (теперь протяженность выросла до 7585 метров), количество участников, эстафета «ушла» на улицы города. Сколько поколений передавали друг другу эстафетную палочку!

Есть у эстафеты и свои герои. К примеру, команда педагогического университета становилась лучшей больше тридцати раз, ей даже передали на вечное хранение главную

награду - серебряный кубок.

Бежать к победе может каждый. Участниками эстафеты становятся школьники и студенты, работники предприятий и сельские жители, представители силовых структур, профессиональные спортсмены, гости из Пензы, Самары, Феодосии и Чебоксар. В общем, все, кто влюблен в легкую атлетику. И при этом эстафета каждый раз преподносит сюрпризы - так называемые незачетные забеги. На дистанцию выходят целыми семьями, инвалиды-колясочники, дошкольники, киногерои, журналисты и даже невесты в свадебных нарядах.

Сюрпризы нас ждут и в этом году. 74-я эстафета посвящается двум важным для нашего региона событиям: I фестивалю национальных видов спорта и игр государства - участников СНГ и 100-летию газеты «Ульяновская правда». Так что среди участников эстафеты будет разыграно 100 призов. А редакция учредила специальный приз имени Игоря Хрусталева: долгие годы он работал заместителем редактора и был летописцем эстафеты.

Будут и новые незачетные забеги: на дистанцию выйдут команды фитнес-центров и ветеранов эстафетного братства. О братстве подробнее. Так получилось, что я ни разу

не была участницей областной легкоатлетической эстафеты - не очень быстро бегаю. Но в эстафете Засвияжского района участвовала все школьные годы. И долго сожалела, что мои результаты не позволяли мне стартовать в финале на площади Ленина. Но ощущение команды, спортивный азарт, желание не подвести друзей - эти замечательные чувства остались в памяти на всю жизнь. Если вы хоть раз пробежали дистанцию и передали эстафетную палочку - вы меня поймете.



И об этом стоит вспомнить. В забеге ветеранов эстафетного братства будут участвовать команды, состоящие из выпускников школ. Неважно, когда вы окончили школу - десять или тридцать лет назад. Позвоните друзьям. Расскажите о том, что 29 апреля вы встретитесь на площади Ленина и пробежите дистанцию, подгоняемые свежим весенним ветром. Победа не важна. Главное - приобщение к замечательной спортивной традиции, встреча с друзьями, воспоминания о детстве и юности.

Между прочим, на прошлой эстафете депутат ЗСО Василий Гвоздев рассказал мне, что участвовал в ней в школьные годы, добежал до первого взрослого разряда по легкой атлетике. Он признался: «Для меня эстафета - часть жизни. Это не просто традиция, а очень серьезный проект, который воспитывает и детей, и родителей. Если человек отказывается от компьютера, телевизора, лежания на диване в пользу активного образа жизни - это уже победа над собой».

Это событие заряжает и участников, и зрителей жизнелюбием и оптимизмом. «Спорт - это жизнь! Радость победы - все!» - это строки из гимна традиционной областной легкоатлетической эстафеты на призы газеты «Ульяновская правда». Приобщайтесь к радости!



Народная
общественно-политический
еженедельник

Учредитель – Правительство Ульяновской области.
Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы
по надзору в сфере связи, информационных технологий
и массовых коммуникаций по Ульяновской области.
ПИ №ТУ 73-00381 от 10 ноября 2014 года.

Главный редактор - редактор выпуска
И.М. АРАНОВСКАЯ
E-mail: glavrednarod@mail.ru;
<http://ulpravda.ru/narodka>
Адрес редакции:
432017, Ульяновск, ул. Пушкинская, 11.
Телефон отдела новостей 8(8422) 30-17-00.
Объявления и реклама принимаются по адресу:
Ульяновск, ул. Пушкинская, 11, 1-й этаж.
Тел.: 8(8422) 30-18-10, 41-44-88 (факс).
E-mail: ng_reklama@mail.ru

Издатель: ОГАУ ИД «Ульяновская правда». 432017, Ульяновск, ул. Пушкинская, 11.
Подписной индекс 54513 – «Народная газета юг». Газета отпечатана с готового оригинал-макета в ООО «Принт Сервис», г. Казань, ул. Восстания, д. 100, стр. 174. По вопросам качества печати просьба обращаться по тел. 8 (843) 212-51-12.
Печать офсетная с оригиналь-макета заказчика. Объем 8 п.л.
Тираж 1 200 экз. Заказ № 276/13.
Время подписания в печать: по графику 17.00, фактически 17.00.

За содержание рекламы ответственность несет рекламодатели. Письма, рукописи, иллюстрации не рецензируются и не возвращаются. TV-программа предоставлена ServiceTV.
17.01.3 >



Перепечатка материалов допустима
только с разрешения редакции.



Народная Газета

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ
ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

ВОСТОК

№ 13 (170), 29 марта 2017 г.



<http://ulpravda.ru/narodka>

«Лицедей» нашёл своих героев

В Ульяновске
завершился
XI традиционный
театральный
фестиваль.



Фото Павла ШАЛАГИНА

► стр. 25

↘ Новости одной строкой

- С 29 марта по 1 апреля в областном Дворце творчества детей и молодежи пройдет седьмой географический фестиваль «Фрегат «Паллада».
- 1 апреля стартует весенний призыв в Вооруженные силы Российской Федерации.
- 15 тысяч человек посетили сельхозярмарки в Ишеевке и Димитровграде.
- 141 место продажи кваса в летний период определено в Ульяновске.
- Более 600 жителей региона получили с начала 2017 года высокотехнологичную медпомощь.

↘ КОНКУРС



Поймай новость-утку и получи приз

«Народная газета» никогда не публикует непроверенные факты, но 1 апреля - особый случай. Чтобы вам было интереснее, к настоящим новостям мы добавили «утки», которые не имеют никакого отношения к реальности.

Читатель, который угадает, какие из новостей вымышленные, получит пригласительный билет на концерт Стаса Старовойтова, который состоится 2 апреля. Звезда телеканала ТНТ представит свою сольную программу на сцене ЦНК «Губернаторский».

Ждем ваших звонков в день выхода газеты, 29 апреля, с 13.00 до 14.00 по телефону редакции 30-17-00.

↘ О главном

Самое страшное для дороги – это пробки



Щебень, песок, битум и другие «ингредиенты» асфальтобетонной смеси в преддверии строительного сезона ежедневно проходят испытания в Ульяновской лаборатории по контролю качества. Соответствуют ли материалы нормам ГОСТа и почему качество дорог все еще оставляет желать лучшего, выяснил корреспондент «НГ».

► стр. 2 - 3



ТВ-ПРОГРАММА НА ВСЮ НЕДЕЛЮ!

► стр. 13 - 20

► В организации эстафеты принимали участие и представители правоохранительных органов. С ними решались вопросы разметки трассы, частичного перекрытия движения транспорта и обеспечения порядка на маршруте.

Звёздочки. Не только на погонах

Андрей ТВОРОГОВ

В Ульяновске прошел заключительный этап детского конкурса «Хрустальная звездочка». Казалось бы, все как и на других конкурсах вокала и хореографии: концертный зал, жюри, праздничные костюмы и сияющие дети... Вот только людей в погонах непривычно много. Почему?

Дело в том, что в конкурсе «Хрустальная звездочка» принимают участие только дети сотрудников правоохранительных органов и государственных служб. Среди любящих родителей (далеко не все пришли в форме, многие - в штатском) - прокуроры, работники налоговой службы, судьи, сотрудники органов безопасности, службы исполнения наказаний и судебные приставы. Сейчас с своей серьезной работе они позабыли - поправляют дочкам пласти и дают последние напутствия!

Маленькая 9-летняя Самира Закирова занимается хореографией давно, но на «Хрустальной звездочке» в первый раз. Ее мама, подполковник полиции Диляра Закирова, гордо стоит рядом с девочкой. «Расскажи им, как ты начала танцевать!». Разговор идет своим чередом. Трудности, физические нагрузки, боязнь большой аудитории... «А ты хочешь стать подполковником, как мама?». Тут девочка смущается и заливается смехом. Хочет, очень хочет!

- Всего участие в «Хрустальной звездочке» принимают 60 ребят - детей сотрудников государственных и силовых структур - в двух возрастных категориях, - рассказал главный судебный пристав Ульяновской области Андрей Тагаев. - Конкурс организован центральным управлением судебных приставов, однако помогали нам и неравнодушные из числа других ведомств. Помимо сертификатов и ценных призов, ребята-победители имеют возможность отправиться на федеральные конкурсы. Ну и, в любом случае, победа на престижном, пусть и в некотором смысле ведомственном конкурсе - это гордость для ребенка и стимул для новых побед.

Мама 9-летней вокалистки Яны Мавлютовой работает в прокуратуре. К своим годам девочка не только хорошо поет, но и играет на синтезаторе. К конкурсу готовилась давно, но «Хрустальная звездочка» стала выходом в свет не только для нее. Мама Оксана чуть в стороне - общается с коллегами из других ведомств. Для работницы прокуратуры это возможность наладить неформальные контакты с представителями других ведомств. Дело-то общее. И дети у всех творческие!

- А вот в судейское жюри мы намеренно набрали уважаемых работников культуры и искусства, а не силовиков в погонах, - продолжил Андрей Тагаев. - У нас все по-взрослому, дети должны понимать, что это полноценный конкурс талантов, в котором соревнуются дети и детские коллективы, а родители просто смотрят и радуются!

Кстати, одним из организаторов «Хрустальной звездочки» является ульяновская региональная организация «Ассоциация работников правоохранительных органов и спецслужб РФ». В конце февраля в Доме офицеров эта же организация проводила региональный конкурс рисунков детей работников правоохранительных органов Ульяновской области.



Фото Павла ШАЛАГИНА

Бежим, побеждаем, радуемся!

Иван ВОЛГИН

Нам могут позавидовать города и страны. У кого еще есть такое спортивное соревнование, которое живет десятилетия и в котором участвуют люди всех возрастов и профессий? А у нас - есть.

29 апреля в 74-й раз пройдет традиционная легкоатлетическая эстафета на призы газеты «Ульяновская правда».

Конечно, надо вспомнить некоторые исторические факты. Первая областная эстафета по городским улицам прошла 2 мая 1943 года, ее зчинателями стали танковое училище, спортивное общества «Динамо» и «Спартак». Ее участники бежали 4850 метров по стадиону «Сpartak». С той поры менялись дистанции (теперь протяженность выросла до 7585 метров), количество участников, эстафета «ушла» на улицы города. Сколько поколений передавали друг другу эстафетную палочку!

Есть у эстафеты и свои герои. К примеру, команда педагогического университета становилась лучшей больше тридцати раз, ей даже передали на вечное хранение главную

награду - серебряный кубок.

Бежать к победе может каждый. Участниками эстафеты становятся школьники и студенты, работники предприятий и сельские жители, представители силовых структур, профессиональные спортсмены, гости из Пензы, Самары, Феодосии и Чебоксар. В общем, все, кто влюблен в легкую атлетику. И при этом эстафета каждый раз преподносит сюрпризы - так называемые незачетные забеги. На дистанцию выходят целыми семьями, инвалиды-колясочники, дошкольники, киногерои, журналисты и даже невесты в свадебных нарядах.

Сюрпризы нас ждут и в этом году. 74-я эстафета посвящается двум важным для нашего региона событиям: I фестивалю национальных видов спорта и игр государства - участников СНГ и 100-летию газеты «Ульяновская правда». Так что среди участников эстафеты будет разыграно 100 призов. А редакция учредила специальный приз имени Игоря Хрусталева: долгие годы он работал заместителем редактора и был летописцем эстафеты.

Будут и новые незачетные забеги: на дистанцию выйдут команды фитнес-центров и ветеранов эстафетного братства. О братстве подробнее. Так получилось, что я ни разу

не была участницей областной легкоатлетической эстафеты - не очень быстро бегаю. Но в эстафете Засвияжского района участвовала все школьные годы. И долго сожалела, что мои результаты не позволяли мне стартовать в финале на площади Ленина. Но ощущение команды, спортивный азарт, желание не подвести друзей - эти замечательные чувства остались в памяти на всю жизнь. Если вы хоть раз пробежали дистанцию и передали эстафетную палочку - вы меня поймете.



И об этом стоит вспомнить. В забеге ветеранов эстафетного братства будут участвовать команды, состоящие из выпускников школ. Неважно, когда вы окончили школу - десять или тридцать лет назад. Позвоните друзьям. Расскажите о том, что 29 апреля вы встретитесь на площади Ленина и пробежите дистанцию, подгоняемые свежим весенним ветром. Победа не важна. Главное - приобщение к замечательной спортивной традиции, встреча с друзьями, воспоминания о детстве и юности.

Между прочим, на прошлой эстафете депутат ЗСО Василий Гвоздев рассказал мне, что участвовал в ней в школьные годы, добежал до первого взрослого разряда по легкой атлетике. Он признался: «Для меня эстафета - часть жизни. Это не просто традиция, а очень серьезный проект, который воспитывает и детей, и родителей. Если человек отказывается от компьютера, телевизора, лежания на диване в пользу активного образа жизни - это уже победа над собой».

Это событие заряжает и участников, и зрителей жизнелюбием и оптимизмом. «Спорт - это жизнь! Радость победы - все!» - это строки из гимна традиционной областной легкоатлетической эстафеты на призы газеты «Ульяновская правда». Приобщайтесь к радости!



Народная
общественно-политический
еженедельник
газета ВОСТОК

Учредитель - Правительство Ульяновской области.
Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Ульяновской области.
ПИ №ТУ 73-00382 от 10 ноября 2014 года.

Главный редактор - редактор выпуска
И.М. АРАНОВСКАЯ
E-mail: glavrednarod@mail.ru;
<http://ulpravda.ru/narodka>
Адрес редакции:
432017, Ульяновск, ул. Пушкинская, 11.
Телефон отдела новостей 8(8422) 30-17-00.
Объявления и реклама принимаются по адресу:
Ульяновск, ул. Пушкинская, 11, 1-й этаж.
Тел.: 8(8422) 30-18-10, 41-44-88 (факс).
E-mail: ng_reklama@mail.ru

Издатель: ОГАУ ИД «Ульяновская правда». 432017, Ульяновск, ул. Пушкинская, 11.
Подписной индекс 54525 - «Народная газета восток». Газета отпечатана с готового оригинал-макета в ООО «Принт Сервис», г. Казань, ул. Восстания, д. 100, стр. 174. По вопросам качества печати просьба обращаться по тел. 8 (843) 212-51-12.
Печать офсетная с оригинал-макета заказчика. Объем 8 п.л.
Тираж 500 экз. Заказ № 276/13.
Время подписания в печать: по графику 17.00, фактически 17.00.

За содержание рекламы ответственность несет рекламодатели. Письма, рукописи, иллюстрации не рецензируются и не возвращаются. TV-программа предоставлена ServiceTV.
Перепечатка материалов допустима только с разрешения редакции.



Перепечатка материалов допустима только с разрешения редакции.



Народная Газета

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ
ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

№ 13 (170), 29 марта 2017 г.

ЗАПАД



<http://ulpravda.ru/narodka>

«Лицедей» нашёл своих героев

В Ульяновске
завершился
XI традиционный
театральный
фестиваль.

► стр. 25



Фото Павла ШАЛАГИНА

↘ Новости одной строкой

- С 29 марта по 1 апреля в областном Дворце творчества детей и молодежи пройдет седьмой географический фестиваль «Фрегат «Паллада».
- 1 апреля стартует весенний призыв в Вооруженные силы Российской Федерации.
- 15 тысяч человек посетили сельхозярмарки в Ишеевке и Димитровграде.
- 141 место продажи кваса в летний период определено в Ульяновске.
- Более 600 жителей региона получили с начала 2017 года высокотехнологичную медпомощь.

↘ КОНКУРС



Поймай новость-утку и получи приз

«Народная газета» никогда не публикует непроверенные факты, но 1 апреля - особый случай. Чтобы вам было интереснее, к настоящим новостям мы добавили «утки», которые не имеют никакого отношения к реальности.

Читатель, который угадает, какие из новостей вымышленные, получит пригласительный билет на концерт Стаса Старовойтова, который состоится 2 апреля. Звезда телеканала ТНТ представит свою сольную программу на сцене ЦНК «Губернаторский».

Ждем ваших звонков в день выхода газеты, 29 апреля, с 13.00 до 14.00 по телефону редакции 30-17-00.

↘ О главном

Самое страшное для дороги – это пробки

Щебень, песок, битум и другие «ингредиенты» асфальтобетонной смеси в преддверии строительного сезона ежедневно проходят испытания в Ульяновской лаборатории по контролю качества. Соответствуют ли материалы нормам ГОСТа и почему качество дорог все еще оставляет желать лучшего, выяснил корреспондент «НГ».



► стр. 2 - 3



ТВ-ПРОГРАММА НА ВСЮ НЕДЕЛЮ!

► стр. 13 - 20

► В организации эстафеты принимали участие и представители правоохранительных органов. С ними решались вопросы разметки трассы, частичного перекрытия движения транспорта и обеспечения порядка на маршруте.

Звёздочки. Не только на погонах

Андрей ТВОРОГОВ

В Ульяновске прошел заключительный этап детского конкурса «Хрустальная звездочка». Казалось бы, все как и на других конкурсах вокала и хореографии: концертный зал, жюри, праздничные костюмы и сияющие дети... Вот только людей в погонах непривычно много. Почему?

Дело в том, что в конкурсе «Хрустальная звездочка» принимают участие только дети сотрудников правоохранительных органов и государственных служб. Среди любящих родителей (далеко не все пришли в форме, многие - в штатском) - прокуроры, работники налоговой службы, судьи, сотрудники органов безопасности, службы исполнения наказаний и судебные приставы. Сейчас с своей серьезной работе они позабыли - поправляют дочкам пласти и дают последние напутствия!

Маленькая 9-летняя Самира Закирова занимается хореографией давно, но на «Хрустальной звездочке» в первый раз. Ее мама, подполковник полиции Диляра Закирова, гордо стоит рядом с девочкой. «Расскажи им, как ты начала танцевать!». Разговор идет своим чередом. Трудности, физические нагрузки, боязнь большой аудитории... «А ты хочешь стать подполковником, как мама?». Тут девочка смущается и заливается смехом. Хочет, очень хочет!

- Всего участие в «Хрустальной звездочке» принимают 60 ребят - детей сотрудников государственных и силовых структур - в двух возрастных категориях, - рассказал главный судебный пристав Ульяновской области Андрей Тагаев. - Конкурс организован центральным управлением судебных приставов, однако помогали нам и неравнодушные из числа других ведомств. Помимо сертификатов и ценных призов, ребята-победители имеют возможность отправиться на федеральные конкурсы. Ну и, в любом случае, победа на престижном, пусть и в некотором смысле ведомственном конкурсе - это гордость для ребенка и стимул для новых побед.

Мама 9-летней вокалистки Яны Мавлютовой работает в прокуратуре. К своим годам девочка не только хорошо поет, но и играет на синтезаторе. К конкурсу готовилась давно, но «Хрустальная звездочка» стала выходом в свет не только для нее. Мама Оксана чуть в стороне - общается с коллегами из других ведомств. Для работницы прокуратуры это возможность наладить неформальные контакты с представителями других ведомств. Дело-то общее. И дети у всех творческие!

- А вот в судейское жюри мы намеренно набрали уважаемых работников культуры и искусства, а не силовиков в погонах, - продолжил Андрей Тагаев. - У нас все по-взрослому, дети должны понимать, что это полноценный конкурс талантов, в котором соревнуются дети и детские коллективы, а родители просто смотрят и радуются!

Кстати, одним из организаторов «Хрустальной звездочки» является ульяновская региональная организация «Ассоциация работников правоохранительных органов и спецслужб РФ». В конце февраля в Доме офицеров эта же организация проводила региональный конкурс рисунков детей работников правоохранительных органов Ульяновской области.



Фото Павла ШАЛАГИНА

Бежим, побеждаем, радуемся!

Иван ВОЛГИН

Нам могут позавидовать города и страны. У кого еще есть такое спортивное соревнование, которое живет десятилетия и в котором участвуют люди всех возрастов и профессий? А у нас - есть.

29 апреля в 74-й раз пройдет традиционная легкоатлетическая эстафета на призы газеты «Ульяновская правда».

Конечно, надо вспомнить некоторые исторические факты. Первая областная эстафета по городским улицам прошла 2 мая 1943 года, ее зчинателями стали танковое училище, спортивное общества «Динамо» и «Спартак». Ее участники бежали 4850 метров по стадиону «Сpartak». С той поры менялись дистанции (теперь протяженность выросла до 7585 метров), количество участников, эстафета «ушла» на улицы города. Сколько поколений передавали друг другу эстафетную палочку!

Есть у эстафеты и свои герои. К примеру, команда педагогического университета становилась лучшей больше тридцати раз, ей даже передали на вечное хранение главную

награду - серебряный кубок.

Бежать к победе может каждый. Участниками эстафеты становятся школьники и студенты, работники предприятий и сельские жители, представители силовых структур, профессиональные спортсмены, гости из Пензы, Самары, Феодосии и Чебоксар. В общем, все, кто влюблен в легкую атлетику. И при этом эстафета каждый раз преподносит сюрпризы - так называемые незачетные забеги. На дистанцию выходят целыми семьями, инвалиды-колясочники, дошкольники, киногерои, журналисты и даже невесты в свадебных нарядах.

Сюрпризы нас ждут и в этом году. 74-я эстафета посвящается двум важным для нашего региона событиям: I фестивалю национальных видов спорта и игр государства - участников СНГ и 100-летию газеты «Ульяновская правда». Так что среди участников эстафеты будет разыграно 100 призов. А редакция учредила специальный приз имени Игоря Хрусталева: долгие годы он работал заместителем редактора и был летописцем эстафеты.

Будут и новые незачетные забеги: на дистанцию выйдут команды фитнес-центров и ветеранов эстафетного братства. О братстве подробнее. Так получилось, что я ни разу

не была участницей областной легкоатлетической эстафеты - не очень быстро бегаю. Но в эстафете Засвияжского района участвовала все школьные годы. И долго сожалела, что мои результаты не позволяли мне стартовать в финале на площади Ленина. Но ощущение команды, спортивный азарт, желание не подвести друзей - эти замечательные чувства остались в памяти на всю жизнь. Если вы хоть раз пробежали дистанцию и передали эстафетную палочку - вы меня поймете.



И об этом стоит вспомнить. В забеге ветеранов эстафетного братства будут участвовать команды, состоящие из выпускников школ. Неважно, когда вы окончили школу - десять или тридцать лет назад. Позвоните друзьям. Расскажите о том, что 29 апреля вы встретитесь на площади Ленина и пробежите дистанцию, подгоняемые свежим весенним ветром. Победа не важна. Главное - приобщение к замечательной спортивной традиции, встреча с друзьями, воспоминания о детстве и юности.

Между прочим, на прошлой эстафете депутат ЗСО Василий Гвоздев рассказал мне, что участвовал в ней в школьные годы, добежал до первого взрослого разряда по легкой атлетике. Он признался: «Для меня эстафета - часть жизни. Это не просто традиция, а очень серьезный проект, который воспитывает и детей, и родителей. Если человек отказывается от компьютера, телевизора, лежания на диване в пользу активного образа жизни - это уже победа над собой».

Это событие заряжает и участников, и зрителей жизнелюбием и оптимизмом. «Спорт - это жизнь! Радость победы - все!» - это строки из гимна традиционной областной легкоатлетической эстафеты на призы газеты «Ульяновская правда». Приобщайтесь к радости!



Народная
общественно-политический
еженедельник
ЗАПАД

Учредитель – Правительство Ульяновской области.
Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Ульяновской области.
ПИ №ТУ 73-00380 от 06 ноября 2014 года.

Главный редактор - редактор выпуска
И.М. АРАНОВСКАЯ
E-mail: glavrednarod@mail.ru;
<http://ulpravda.ru/narodka>
Адрес редакции:
432017, Ульяновск, ул. Пушкинская, 11.
Телефон отдела новостей 8(8422) 30-17-00.
Объявления и реклама принимаются по адресу:
Ульяновск, ул. Пушкинская, 11, 1-й этаж.
Тел.: 8(8422) 30-18-10, 41-44-88 (факс).
E-mail: ng_reklama@mail.ru

Издатель: ОГУ ИД «Ульяновская правда». 432017, Ульяновск, ул. Пушкинская, 11.
Подписной индекс 54524 – «Народная газета запад». Газета отпечатана с готового оригинал-макета в ООО «Принт Сервис», г. Казань, ул. Восстания, д. 100, стр. 174. По вопросам качества печати просьба обращаться по тел. 8 (843) 212-51-12. Печать офсетная с оригиналь-макета заказчика. Объем 8 п.л. Тираж 1 500 экз. Заказ № 2763/13. Время подписания в печать: по графику 17.00, фактически 17.00. Цена договорная.

За содержание рекламы ответственность несут рекламодатели. Письма, рукописи, иллюстрации не рецензируются и не возвращаются. TV-программа предоставлена ServiceTV.



Перепечатка материалов допустима только с разрешения редакции.